

# EL MUNDO

Sábado, 24 de agosto de 2024. Año XXXV. Número: 12.665. Edición Madrid. Precio: 2 €



**FINLANDIA** Un español en el campeonato mundial de los abrazaárboles: "No somos terraplanistas ni hemos perdido el norte"

**H. LYNCH** Recuperan el cadáver de la hija del magnate británico que murió en el naufragio del yate hundido en Sicilia



## DESTITUCIONES EN TRANSPORTES POR EL 'CASO KOLDO'

# La corrupción en la pandemia fulmina a 2 cargos del Gobierno



Puente echa a su 'número tres' en el Ministerio seis meses después de saberse su vínculo con el caso y a un jefe de Adif

Esgrime una auditoría interna que señala a Ábalos como quien dio la orden directa de los contratos investigados

Un pedido pasó en 38 minutos de 4 a 8 millones de unidades y Koldo daba órdenes «a pie de pista» POR A. OLCES Y M. RIAÑO Pág. 6

Registran el domicilio y las empresas de Barrabés POR G. PEÑALOSA / F. LÁZARO Página 8

### «EL TREN VIVE SU MEJOR MOMENTO»

Pese al caos ferroviario provocado por las numerosas incidencias de este verano, el ministro de Transportes, Óscar Puente, defendió ayer la labor del sistema ferroviario español en una comparecencia a solicitud del PP en el Senado. «El tren vive en España el mejor momento de su historia y los españoles están satisfechos con el servicio que les ofrece», aseguró. Aunque reconoció «carencias, algunas importantes», siguió insistiendo en que «nunca ha habido un servicio ferroviario como el que se presta ahora», a pesar de «la falta de inversión» en el pasado.

Página 21



ÁNGEL NAVARRETE

## El PP urge a celebrar ya una conferencia de presidentes por la inmigración

El Gobierno sigue sin convocarla pero asegura que va a «intensificar los contactos» para intentar un pacto en dos semanas

Pedro Sánchez promete a Canarias una partida extra de «al menos» 50 millones, la misma que los años anteriores

POR MARTA BELVER Página 9

## VENEZUELA

### Maduro inicia la persecución sobre Edmundo González y la Fiscalía lo cita por «desacato»

POR DANIEL LOZANO Página 16

### Varios muertos y heridos tras un ataque con cuchillo en un festival en Alemania

Página 18

## EEUU / CONVENCIÓN DEMÓCRATA

# Kamala Harris enarbola el sueño americano para batir a Trump



PABLO PARDO CHICAGO

Se corona en Chicago como candidata demócrata a la Presidencia apelando a la unidad y al patriotismo para «no volver atrás» Páginas 14 y 15



Kamala Harris, en la Convención Demócrata. GETTY

## LOC ALBERTO FERNÁNDEZ: SEXO, VIOLENCIA Y PODER

A las acusaciones de maltrato a su ex mujer Fabiola Yáñez se suman ahora las de que colocaba a sus amantes en puestos de responsabilidad sin estar preparadas POR S. FEST

### MORATA Y EL SOCIO QUE LE HA HECHO GANAR MUCHO DINERO

POR MARTA CORBAL



# PRIMER PLANO

## LUCES PARA LA CONSTITUCIÓN (85)

Cambió en 2020 su Barcelona natal por el barrio más castizo de Madrid, y ahí vive rodeado de libros. Afable como suelen ser los librepensadores, el jurista y catedrático de Derecho Constitucional mantiene su fe en la socialdemocracia y el rechazo al nacionalismo

# «LOS SOCIALISTAS SE EQUIVOCAN: EL 'PROCÉS' NUNCA ACABARÁ»

FRANCESC DE CARRERAS

MAITE RICO MADRID

**Pregunta.** Cuesta entender la nueva huida de Carles Puigdemont. Tenía la oportunidad de expiar su escapada anterior y quedarse sabiendo que nadie le va a tratar mejor que Sánchez. ¿Podrá sostener su situación?

**Respuesta.** Puigdemont no quiere estar en la cárcel. Lo decía a su gente en 2017: si vienen a detenernos, a mí no me encontrarán. Y ahora ha habido un pacto con el Gobierno, uno más. Llegó, hizo el discursito y le facilitaron la salida. Es inverosímil que se escapara. Yo creo que él ha quedado mal, y empieza a ser un cadáver político. Había construido un partido que quería ser la sucesión de Convergència y no lo es, porque es más extremista. Pero sí que hay un espacio electoral para un partido nacionalista más moderado que Esquerra Republicana y con objetivos más realistas, que posiblemente ahora están ocupando los socialistas catalanes.

**P.** Y tanto en su toma de posesión Salvador Illa habló de la nación catalana integrada en una España plurinacional. ¿Cómo le suena eso?

**R.** Me suena mal. Illa hizo un discurso, tanto en el Parlamento como en la toma de posesión, puramente nacionalista. También lo es el programa pactado con Esquerra. Ha aceptado muchísimo, si no todo, de lo que pedían los independentistas. Y muchas de estas cosas son irrealizables, empezando por el concierto económico, que además tendrá un coste para el PSOE, dentro del partido y en sus votantes.

**P.** Illa cultiva una imagen de moderación, pero en su investidura prescindió de la bandera de España. ¿Qué opina de él? Aparte de que sea un señor amable.

**R.** Yo lo conozco, viene de una veta pequeña dentro del PSC, que era la veta tarradellista. El mentor de Illa fue Román Planas, que antes de la Transición había sido secretario de Tarradellas en París. Planas me dijo que se había metido en el PSC porque este partido no podía ser nacionalista, sino que tenía que encarnar la idea del republicanismo francés. Y Salvador Illa pensaba lo mismo. Él me ha negado que fuera un nacionalista.

**P.** ¿Entonces ahora está fingiendo?

**R.** Pues no lo sé, pero su posición me parece bastante lamentable. Yo creo que hay dos Salvadores Illa. Uno antes de ser ministro de Sánchez, que era este del que te he hablado, y otro después de ser ministro de Sanidad, cuando Sánchez lo envía a Cataluña para pactar con Esquerra. Él ahí podía haber dicho que no, o plantear pactos con el PP o con Ciudadanos... pero se plegó a todo.

**P.** Ocurre con los ministros de Sánchez. María Jesús Montero pasó de rechazar el concierto catalán a celebrarlo como una gran noticia. Ya sea la malversación, la amnistía, el cierre de filas ante los escándalos familiares del presidente, todos muestran una adhesión inquebrantable. **R.** Sánchez exige obediencia absoluta y a los que no le obedecen los echa sin contemplaciones, en el Gobierno y en el partido. Y esto seguirá hasta

que haya una rebelión contra él. El PSOE ha perdido peso en municipios y comunidades autónomas, y ahora se le están sublevando con esto de la financiación singular para Cataluña, que va a tener consecuencias jurídicas y constitucionales, pero también económicas. Una cosa es País Vasco y Navarra, que suman un 8% del PIB, y otra Cataluña, que añade un 18-19%. Si esto se lo queda Cataluña, habrá mucho menos por repartir.

**P.** O sea, usted no se cree que el pacto catalán vaya a preservar la solidaridad, como dice el PSOE.

**R.** La vez que más he visto la palabra «solidaridad» es en la ley del cupo vasco de 2007: aparece cada tres líneas. Y la materialización del cupo es todo menos solidaria. Vascos y navarros, sobre todo los vascos, pagan poquísimo. Todo eso es humo y las comunidades autónomas lo saben. Estamos otra vez como al inicio del procés, en 2003.

**P.** Pues el Gobierno dice que estamos ante el fin del procés.

**R.** Sí. Desde 2017 hay un grupo PSOE/PSC que sostiene que se ha acabado el procés. El País lo dice continuamente y lo ha vuelto a decir ahora. El procés nunca acabará. Existe desde los años 80,

pero Jordi Pujol y Miquel Roca eran inteligentes y sabían manejarlo: iban gradualmente acumulando competencias. A partir de 2003, con el Gobierno tripartito de Maragall, todo se desmanda, empieza a infundirse mucho odio, el «España nos roba», y eso arrastra hacia el independentismo a mucha gente que era vagamente nacionalista. El PSC contribuyó al procés con un Estatuto que nadie quería y ahora pretende rematar la faena con la financiación, la condonación de la deuda y la autonomía fiscal. Pero se equivoca.

**P.** ¿Vamos a un cambio de modelo de Estado sin cambiar la Constitución, a base de maniobras torticeras?

**R.** Depende de lo que se entienda por modelo de Estado. Desde luego, el modelo constitucional ya se ha cambiado bastante, no tanto en la cuestión autonómica, pero sí en la relación Gobierno-Congreso, el proceso de elaboración de leyes y el papel de los órganos de control, esas entidades independientes que el Gobierno está empeñado en fagocitar: la Fiscalía General, el Tribunal de Cuentas, la Abogacía del Estado, el Banco de España... Hay una crisis profunda de la democracia española, y la gente no se da cuenta porque no se cambia la Constitución en sí misma, sino que se vulnera de una manera que es difícil de controlar, sobre todo con leyes que no pasan por el Consejo de Estado o por los órganos consultivos.

**P.** El Gobierno ha abusado del decreto ley desde el principio.

**R.** Exactamente. Y ha sido así porque la mayoría que sacó Sánchez en la moción de censura que derribó a Rajoy es inestable, formada por partidos populistas de izquierda y nacionalistas que quieren acabar con las reglas constitucionales de 1978. Estamos en el camino hacia una situación como la de Venezuela.

**P.** Y parece que Sánchez tiene vía libre, con un PSOE que traga con todo, una prensa orgánica a la orden y muchos ciudadanos que tampoco ven la gravedad del asunto.

**R.** Relativamente. El PSOE es hoy un partido minoritario, el partido mayoritario desde 2023 es el PP. Ha bajado el PSOE, casi ha desaparecido Podemos, Sumar está disminuyendo y los partidos nacionalistas también. Yo tengo muchas dudas de que el Gobierno pueda aguantar esto hasta 2027, no solo por la debilidad parlamentaria, sino también por los problemas personales que le están saliendo al

señor Sánchez con su familia y su posible corrupción.

**P.** ¿Cree que el presidente tiene ideología?

**R.** Al principio él se presentaba como «mucho más liberal que la media» del PSOE y aseguraba que se había encontrado un partido muy podemizado, y que lo iba a revertir. No le veo una línea ideológica, más allá de tener poder.

**P.** ¿Qué opina de la labor de Cándido Conde-Pumpido al frente del Constitucional, y esa nueva función de anular sentencias del Supremo como en el caso de los ERE?

**R.** Bueno, creo que la sentencia de los ERE no es tan descabellada. Quizás se había hecho una interpretación de responsabilidad penal de los dirigentes políticos que puede ser discutible. En otras sentencias y, sobre todo, en esta impresión de que el Tribunal Constitucional hará lo que le interese al Gobierno, Conde-Pumpido no ha dado ninguna señal de ser independiente.

**P.** Lo acaba de decir Óscar Puente: el Supremo no sabe aplicar la ley de amnistía, pero el Constitucional lo hará...

**R.** ...Y allí ganaremos. Uno de los problemas más graves en España es el desprestigio del Constitucional, incluso desde el punto de vista técnico. Han entrado personas, tanto del ámbito judicial como de la academia, que tienen muy poco o ningún prestigio, incluso desprestigio. Si comparas con otros nombres que han pasado por ahí entre los años 80 y el 2010, la diferencia es muy notable. No hay un mínimo de juristas de primera línea que, independientemente de sus ideas, sean capaces de dar esa consistencia que existió, por ejemplo, cuando la sentencia del Estatuto, una sentencia que era difícilmente criticable desde el punto de vista jurídico, que es como deben juzgarse las sentencias. ¿Y quién tiene la culpa de esto? Los partidos. Lo que pasa es que en una partitocracia puede haber dirigentes responsables, que ponen en los puestos a gente solvente. Pero estamos en otra fase, los dirigentes exigen obediencia y ponen a personas de mucha menor entidad.

**P.** Escribía hace poco que «Pedro Sánchez es un gran equilibrista, pero con tantos frentes abiertos no tardará en caer». ¿Cómo va a ser esa caída?

**R.** No lo sé. Pero en el plano político, tiene unos socios inestables y contradictorios, que pueden ser desleales: Junts, Esquerra, el mismo Sumar... Sánchez optó por los populistas y los independentistas porque conseguiría más poder que pactando con el PP. Y ahora lo están utilizando a él, porque saben que es el que más cederá, y está en la cuerda floja porque le pueden fallar en cualquier momento. Y en el plano personal tiene los negocios de su mujer y de su hermano. Naturalmente que la mujer del presidente del Gobierno puede trabajar. Pero no puede estar metida con socios que se benefician por decisiones de su Gobierno. Porque se da la impresión de que hay corrupción y comisiones. Yo no sé qué sacará la Policía ni el juez de instrucción, pero to-

### DNI

► Nació en Barcelona (1943). Fue catedrático de Derecho Constitucional y es miembro de la Real Academia de Ciencias Sociales y Políticas.

► Militó en el comunista PSUC, del que se alejó por su deriva nacionalista, y fue fundador de Ciudadanos. En 2023 apoyó a Izquierda Española, un proyecto «ilustrado y racional».



# PRIMER PLANO

## LUCES PARA LA CONSTITUCIÓN (85)



JAVIER BARBANCHO

do esturbio, empezando por las reacciones de ellos: la señora no ha querido declarar, el hermano tampoco facilita la investigación...  
P. Más bien ponen trabas.  
R. Y el mismo Sánchez dirigiéndose no al Parlamento, ante el cual es responsable, sino a los ciudadanos por Twitter y sin decir nada concreto. Oiga, que aquí todos somos iguales ante la ley. Aquí han ido ministros a la cárcel en estos años, del PSOE y del PP. Pero en su concepción de la política, Sánchez esto no lo admite.

Aparte de la mucha ignorancia que muestra en las declaraciones, tiene también la convicción de que no puede ceder espacios, para evitar que lo ataquen. Y las dos cartas a la ciudadanía serán vistas históricamente como la señal de que este hombre estaba acabado.  
P. En las últimas elecciones usted apoyó a una nueva formación, Izquierda Española, que propone recentralizar ciertas funciones como la educación, o la sanidad. Como catalán, ¿cuál es el modelo que le gusta-

ría para España?  
R. Yo creo que el modelo autonómico ha sido muy bueno y ha permitido el cambio espectacular que ha tenido España desde los ochenta. No se trata de descentralizar más, sino de gestionar mejor. Hacer ajustes, reformar el papel del Senado... Y hay que recentralizar muy poco. En Educación, por ejemplo, es el Estado el que hace las leyes de enseñanza. El problema es que han sido malas y cada vez se da menos valor al conocimiento. No creo que

**CONCIERTO**  
«El PSC contribuyó al ‘procés’ con el Estatuto y ahora pretende rematar la faena con la financiación»

**NACIONALISMO**  
«Illa a mí me ha negado que fuera nacionalista. No sé si ahora finge, pero su posición me parece lamentable»

**PSOE**  
«Sánchez exige obediencia absoluta, y esto seguirá hasta que se produzca una rebelión contra él»

**JUSTICIA**  
«Una de las cuestiones más graves de España es el desprestigio del Tribunal Constitucional»

**DEBILIDAD**  
«Dudo que el Gobierno aguante hasta 2027 por la debilidad política de Sánchez y su problema familiar»

**FEIJÓO**  
«Da la impresión de que tiene poca autonomía en el PP, así que no da a los ciudadanos un mensaje claro»

**ESPAÑA**  
«Hay una crisis profunda de la democracia de la que la ciudadanía no está siendo consciente»

en esto haya que hacer grandes cambios.  
P. ¿Y qué hay de la aspiración a un modelo federal?  
R. Es que, en el fondo, el Estado de las autonomías es ya casi un modelo federal. Pero aquí la palabra «federal» ha sido combatida por la derecha y por la izquierda por causas históricas, por el mal sabor de boca que dejó la Primera República, que se dijo federal y fue un caos. Y ya ni en la Segunda República ni en la Transición se quiso poner. Los primeros que no son federales, y tienen toda la razón, son los nacionalistas, de Prat de la Ribera a Jordi Pujol, porque el federalismo es igualdad.  
P. Que es lo que se está poniendo ahora en cuestión.  
R. El federalismo y el título 8º de la Constitución era un debate muy vivo entre académicos constitucionistas a finales de los 90 y el 2000, y tal vez resucite con el tema de la financiación. Pero ahora, debido a la gestión del Gobierno, lo que se ha destapado es un debate sobre la erosión de la institucionalidad. Pedro Sánchez y sus socios gobiernan contra el Derecho. Ven al Derecho como un instrumento de poder, no existe en sí mismo. Es algo que les sirve, y pueden decir una cosa y la contraria. El ataque al Derecho es algo gravísimo en un Estado y da una sensación de inmadurez absoluta. Tú no puedes pactar en Ginebra que el señor Puigdemont entre y salga, porque parece que en este país las herramientas del Derecho no funcionan.  
P. Y que se ha acabado con la igualdad ante la ley.  
R. Así es, porque entonces yo tampoco voy a pagar impuestos, o me voy a saltar esta norma... El respeto a la ley debe empezar por los de arriba, y los de abajo deben saber que tienen que respetarla. Declaraciones como las de Puente, el ministro de Transportes, desaniman a cualquiera. Él sabe más que todos los jueces del Supremo juntos. ¡Hombre, por favor, no haga el ridículo!  
P. ¿Podremos recuperarnos de este deterioro institucional?  
R. Solo si hay un cambio de gobierno y de mayoría parlamentaria. En este aspecto hace falta liderazgo político en la oposición. Además de criticar al Ejecutivo, el señor Feijóo tiene que ofrecer una alternativa y generar confianza. Él tiene mucha experiencia de gestión, es una persona razonable y se explica con sensatez, pero me da la impresión de que tiene poca autonomía dentro del PP y en consecuencia a los ciudadanos no nos da un mensaje claro. La subida extraordinaria de Isabel Díaz Ayuso en Madrid se produjo cuando en plena pandemia devolvió la esperanza a la gente, dio facilidades para seguir trabajando y gestionó bien. Cuando empecé a ver banderas de Ayuso en bares y tiendas de mi barrio, que es terreno de la izquierda, me di cuenta de que estaba convenciendo. Eso que le falta a la oposición.



# OPINIÓN

LA Tillerera. Cualquiera sabe quién le puso el nombre. La Tillerera se llama un diminuto rincón allá en Castilla la Vieja, provincia de Zamora, obispado de Astorga, comarca de Sanabria, término municipal de Palacios. Es decir. El lugar más desamparado de la España Nación y de la España plurinacional.

La Tillerera era una fuente rodeada de plantas de menta, negrillos, robles y chopos. El recuerdo de la infancia, tal vez sea engaño pero existe, es agri dulce. En la Tillerera se podía dormir la siesta al arrullo de las hojas de los chopos, que se movían con el viento al mismo ritmo que el agua. En la Tillerera olía a menta y las hojas de la menta perfumaban las manos. La Tillerera era de todos los colores posibles en otoño y de todos los tonos verdes imaginables en primavera. A la fuente se llegaba por caminos despejados y limpios de maleza. La Tillerera manaba a grandes chorros litros y litros de agua fresca de manantial.

Que nadie se emocione pensando en el jardín del Edén. La Tillerera era una de las fuentes de la tierra dura donde mi madre y yo, junto a las demás mujeres del pueblo, íbamos a lavar la ropa. Una labor que no era precisamente el sueño dorado de las niñas. De los niños tampoco, pero ellos no tenían que ir a lavar.

Para llegar ahora a la Tillerera hay que

abrirse camino entre espinos y hierbajos de distinta variedad. Los chopos emiten un sonido mudo. Los lavaderos de agua limpia de donde la ropa salía limpia son un nido de humedades verdes estancadas y un criadero de moscas, mosquitos y arañas que emiten el ruido sucio de un lugar insalubre. La pradera donde poníamos las sábanas blancas al sol, revestidas de jabón de sosa para quitar las manchas y los amarillos, está hecha un secarral.

El chorro de la Tillerera es ahora un hilito de agua que va cayendo gota a gota por un tubo de acero oxidado. El tubo forma parte de los restos de una fuente triste de cemento descascarillado. Los restos de una civilización abandonada. Los restos de las vidas que, como la fuente, yacen en el cementerio. Los restos de una memoria que más que pasado parece ciencia ficción. Una memoria que se está quedando tan vacía como las calles de aquellos pueblos. Cada vez somos menos los que llevamos incorporada esa memoria. Aún llenamos los pueblos en verano. Mirando la Tillerera como quien mira a un marciano. Si acaso con una lágrima interna de espejismo. En pocos días, la fuente sólo escuchará su chorrito de gotas mal puestas, el murmullo de la carretera nacional y el aullido de los perros que custodian el vacío.



ASUNTOS  
INTERNOS  
**LUCÍA  
MÉNDEZ**

## Canción triste de la Tillerera



EL ÚLTIMO  
ESCAÑO  
**IÑAKI  
ELLAKURÍA**

## Delon y la izquierda que odia bien

AUNQUE poco valorado como actor en España, donde el histriónico Belmondo conectó mejor con el universo moral del tardofranquismo, Alain Delon fue el icono masculino de la última *belle époque* europea, cuando los hombres todavía vestían camisa. El rostro más bello de un nuevo renacimiento sobre las cenizas de la guerra, de cuando el cine se confundió con la vida misma gracias a Fellini, Antonioni, Deneuve, Melville, Passolini, Moreau, Azcona, Buñuel, Mastroianni, Visconti, Rohmer, Malle, Bardot...

Demasiado guapo y demasiado listo como para no hacer y decir siempre lo que le vino en la gana, a medida que la sociedad europea fue regresando al viejo y castrador puritanismo, con la supremacía de la falsa igualdad sobre la libertad, el heterodoxo Delon pasó a ser un personaje incómodo para la nueva izquierda, que intentó reducir al samurai proustiano a simple cliché facha. Era conservador y

católico, admirador de De Gaulle y amigo de Jean Marie Le Pen, pero a la vez tuvo una estrecha relación personal y profesional con el aristócrata, comunista y homosexual Visconti. Y produjo y protagonizó *Monsieur Klein*, una de las películas que mejor explican cómo la sociedad francesa colaboró, por acción o silencio, con los nazis en el exterminio judío.

Con todo, el estigma ya le acompañó hasta su fallecimiento la semana pasada y hasta en los obituarios más favorables aparecía algún tipo de justificación ideológica: «Era de derechas, pero...». Una coletilla inevitable para aquellas celebridades ajenas al consenso progresista pero que nunca se utiliza con las izquierdas. Nadie tiene la necesidad de escribir ni nadie espera leer un «aunque comunista, era un gran escritor» o «amigo de Maduro, sus películas sin embargo fueron todas unas obras maestras». Esta diferencia asumida naturalmente por la mayoría es importantísima: expresa la rotunda hegemonía política, cultural y hasta sentimental de la izquierda a la hora de interpretar todos los ámbitos de la vida. La socialización de un dogmatismo que, en nuestro Patio de Monipodio, es el que otorga al sanchismo la inmunidad para continuar con unas mentiras y estafas que habrían supuesto el abrupto final de cualquier Gobierno del PP. Y es el que permite a la izquierda diferenciar –como con el colesterol– entre lo que es el odio malo (el de derechas) y el bueno (el que propaga, por ejemplo, entre bulo y avería el ministro Puente), y así justificar la censura selectiva en las redes sociales, uno de los pocos ámbitos que aun escapa de su hegemonía.

## IDÍGORAS Y PACHI



UNA de las revelaciones de este verano ha sido la colección de 10 ensayos de George Orwell sobre lenguaje, política y verdad, que bajo el título *El poder y la palabra* publica la editorial Debate. Con razón el libro, publicado por primera vez en 2017 a raíz de la avalancha de mentiras, datos falsos y «hechos alternativos» que inundó nuestras democracias después del Brexit y la victoria de Trump en las elecciones estadounidenses de 2016, va por su tercera reimpresión.

Como señala el profesor Miquel Berga en su estudio introductorio, las preocupaciones de Orwell sobre cómo la manipulación y abuso del lenguaje son el primer paso para



CAFÉ  
STEINER  
**JOSÉ IGNACIO  
TORREBLANCA**

## Descubriendo el pastel español y su neolenguaje

la degradación de la democracia y el deslizamiento por la pendiente autoritaria tienen plena vigencia hoy. Orwell, destaca Berga, fue un pionero a la hora de detectar el poder hipnótico de las palabras, cómo el lenguaje político se puede apoderar de nuestro pensamiento y cómo la propaganda puede anular nuestra capacidad crítica. Como muchos recordarán, además, fue en la retórica empleada por el partido comunista en España durante la Guerra Civil donde Orwell tomó conciencia del problema y comenzó a concebir su magistral 1984. De ahí que su primer ensayo sobre el tema se llamara, precisamente, «descubriendo el pastel español».

Avanzando hasta nuestros días, no es difícil detectar

cómo la política española se ha llenado de términos que Orwell sin duda describía como «doblezlenguaje» o «neolenguaje». Por ejemplo, el empleo del término «progresista» para justificar la coalición de gobierno con unos socios que en múltiples materias defienden todo lo contrario al progreso. Para ello no hay más que ver la cantidad de miembros y simpatizantes de esa coalición que han sido parte de la observación y luego cómplices con su silencio del fraude electoral en Venezuela (como contraste, la claridad moral del presidente chileno, Gabriel Boric). Por otro, el lenguaje empleado con relación a la amnistía y los pactos con los partidos independentistas, incluido el último conocido sobre «soberanía fiscal», también ejemplifican un neolenguaje orwelliano en tanto en cuanto son anunciados representando exactamente lo contrario de lo que suponen. «El propósito de la nuevalengua», dice Orwell en el último ensayo de la colección, es «hacer imposible cualquier otro modo de pensar».



**EL MUNDO**  
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

**DIRECTOR:**  
JOAQUÍN MANSO

**DIRECTOR ADJUNTO:**  
Vicente Ruiz

**ADJUNTO AL DIRECTOR:**  
Francisco Pascual

**SUBDIRECTORES:**  
Roberto Benito, Juan Fornieles, María González Manteca, Jorge Bustos, Leyre Iglesias, Silvia Román, Carlos Segovia, Gonzalo Suárez, Esteban Urreiztieta.



**EDITORIA:**  
Unidad Editorial Información General, S.L.U. Avda. de San Luis, 25. 28033 Madrid. Teléfono de contacto: 91 443 50 00

**ADMINISTRADORES:**  
Marco Pompignoli, Laura Múgica  
**DIRECTOR DE NEGOCIO:**  
José Jesús López Gálvez

**COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD:**  
Unidad Editorial, S. A.  
**DIRECTOR GENERAL DE PUBLICIDAD:**  
Sergio Cobos  
Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro J. Ramírez, Balbino Praga y Juan González

# La emergencia migratoria requiere un pacto de Estado

LA PARÁLISIS del Gobierno, la ausencia de una política migratoria a largo plazo y la falta de voluntad política para abrir cauces reales de diálogo con la oposición han agudizado una crisis migratoria que ha desbordado las capacidades de acogida en Canarias, Ceuta y Melilla y amenaza con superar las 50.000 llegadas de aquí a fin de año, una cifra récord. La desidia del Ejecutivo ha tenido su reflejo más evidente en los cinco días durante los cuales el presidente canario, Fernando Clavijo, tuvo que insistir para lograr audiencia con Pedro Sánchez, pese a la situación de emergencia y a que el presidente se hallaba de vacaciones a pocos kilómetros, en la isla de Lanzarote.

La reunión se produjo ayer finalmente con escasos resultados: un vago compromiso para «intensificar los encuentros» en busca de un pacto con el PP que permita reformar la Ley de Extranjería –cuya admisión a trámite fue rechazada el pasado 23 de julio por PP, Junts y Vox– y una inversión de 50 millones de euros en Canarias, igual a la de años anteriores. El encuentro en La Palma entre Sánchez y Clavijo ni siquiera concretó la manera en la que se materializaría ese segundo intento de reforma, sin contar con que los populares han rechazado esa fórmula.

Por mucho que le pese al presidente, el PP gobierna en la actualidad en 12 comunidades autónomas, incluida la propia Canarias, donde comparte el Ejecutivo con Coalición Canaria, además de las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla. La dinámica según la cual el PSOE intenta aprobar sus iniciativas con la amalgama de sus socios de investidura y sólo cuando estos fallan –que es casi siem-

pre– apela a la oposición para que le apoye no se sostiene, especialmente cuando se afrontan asuntos de Estado de la relevancia y la importancia de la inmigración irregular.

Con un verano de llegadas récord, con zonas de España ya saturadas y a las puertas de un otoño que puede desbordar todas las previsiones –«esto en septiembre, octubre y noviembre puede ser un sinvivir», resumió ayer Clavijo en su comparecencia–, lo mínimo que se le puede pedir al Gobierno es que se tome en serio las propuestas que ha hecho el PP y que se siente a negociar con quien ostenta el poder territorial, que es

## La parálisis del Gobierno, la ausencia de una política migratoria y la falta de diálogo con la oposición agudizan la crisis

## La solución pasa por un plan integral que aumente el control de fronteras, inyecte fondos a las CCAA e implique a Europa

quien va a tener que gestionar la acogida y el reparto de inmigrantes. Y puede empezar reuniendo la conferencia de presidentes autonómicos que teóricamente debe celebrarse en septiembre, pero de la que no se sabe nada.

Sin un plan sólido que aborde la crisis migratoria desde un pacto de Estado y con una perspectiva integral –que pasa por aumentar el control de las fronteras, declarar la emergencia migratoria en todo el país, inyectar más dinero a las comunidades autónomas para ampliar sus capacidades de acogida e implicar a la Unión Europea con el despliegue de Frontex para colaborar en la vigilancia de las costas– la situación corre el riesgo de convertirse en inmanejable.

### VOX POPULI



JOSEP BORRELL

#### Reafirma que el pacto fiscal es un 'concierto'

El ex ministro socialista se reafirmó ayer en su propósito de llamar a las cosas por su nombre: el pacto fiscal que el PSC ha firmado con ERC «es un concierto» económico. Replica así a María Jesús Montero, que pese a las evidencias esta semana negó que el acuerdo pueda calificarse de esta manera.



H. AKHUNDZADA

#### Prohíbe la voz de las mujeres en público

El comandante supremo talibán ratificó ayer una ley para la Propagación de la Virtud y la Prevención del Vicio que refuerza la sharia obligando al uso del hiyab para cubrir el rostro de las mujeres y condenando el sonido en público de la voz femenina como una falta contra la modestia.



GABRIEL BORIC

#### Tacha al chavismo de «dictadura»

El presidente chileno criticó de manera contundente al Tribunal Supremo de Venezuela por «terminar de consolidar el fraude electoral» al avalar el triunfo del chavismo, y advirtió de que el régimen de Nicolás Maduro, al que calificó de «dictadura», no representa a la izquierda.

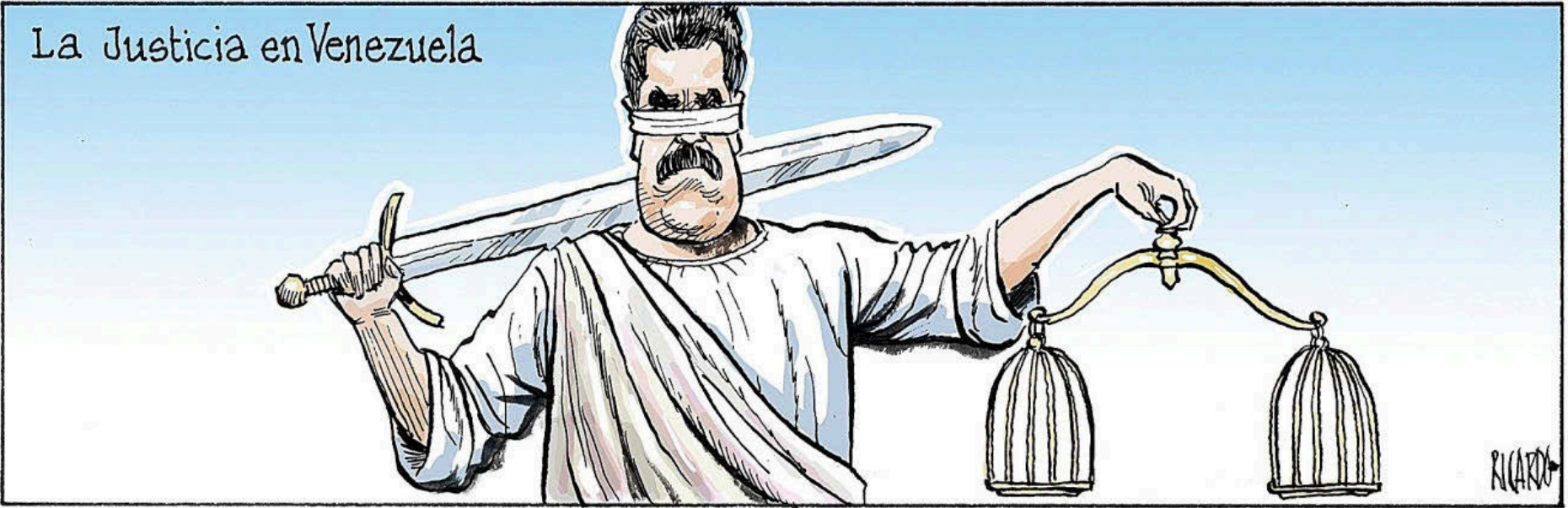


EUGENIO FRAILE-NUÉZ

#### Los secretos del dolmen de Menga

El investigador del Centro Oceanográfico de Canarias es uno de los autores del estudio liderado por científicos del CSIC que analiza técnicas de ingeniería y arquitectura empleadas hace 5.600 años en el dolmen de Menga, uno de los túmulos funerarios megalíticos más antiguos de la península.

RICARDO





## ESPAÑA

# Puente destituye a dos altos cargos y su auditoría apunta contra Ábalos

● Transportes dobló su orden de compra a la empresa del 'caso Koldo' en 38 minutos ● Las dos órdenes las firmó el ministro

MIGUEL RIAÑO

ALEJANDRA OLCESE MADRID

El ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, anunció ayer la destitución de dos altos cargos a raíz de una auditoría interna sobre la compra de mascarillas durante la pandemia en 2020, vinculadas a la trama que se investiga en el caso Koldo. Se trata de Michaux Miranda, jefe de personal de Adif, y de Jesús Manuel Gómez, subsecretario de Estado de Transportes desde 2018, persona de confianza del exministro José Luis Ábalos y un alto cargo al que el propio Puente mantuvo en su puesto pese a que la investigación de la Guardia Civil documentó hace ya seis meses su cercanía con Koldo.

Tanto Gómez como Miranda ya habían sido imputados el pasado 29 de julio por el Juzgado Central de Instrucción 2 de la Audiencia Nacional, que acordó sus declaraciones como investigados los próximos días 9 y 11 de septiembre. A dos semanas de ese terremoto, y tras recibir la auditoría encargada a los funcionarios de la Inspección de Servicios de su departamento, Puente corta dos cabezas que se suman a la de Álvaro Sánchez Manzanera, ex secretario general de Puertos del Estado, también imputado, y destituido en marzo después de que EL MUNDO revelase que este organismo había mentido a los investigadores de Hacienda sobre su relación con Víctor de Aldama.

Con la destitución del ex subsecretario Gómez, en una comparecencia de un viernes de agosto monopolizada por la situación ferroviaria, Óscar Puente asume políticamente, antes del examen judicial, que hubo irregularidades entre altos cargos del Gobierno socialista en los momentos más crudos del confinamiento de 2020. Aunque quiso subrayar que considera a Gómez, hasta ahora su número tres, un hombre «honrado», con independencia de que «haya hecho mejor o peor las cosas». ¿Qué hizo, entonces, el subsecretario para ser primero imputado y ahora destituido?

El propio ministro desgranó en su intervención en el Senado la principal deficiencia detectada por la auditoría: el 20 de marzo de 2020, en sólo 38 minutos, el pedido de compra

de mascarillas a Soluciones de Gestión, que dependía de Gómez, se dobló de cuatro a ocho millones de unidades. Justo las mismas que figuraban en la oferta presentada en ese momento por la compañía. «Pudiera parecer que la estimación final del alcance de la emergencia duplicada en tan sólo 38 minutos estaría más relacionada con la oferta que con las necesidades», leyó Puente.

Esos 38 minutos que la auditoría detalla profusamente en realidad esconden una carga de profundidad surgida desde el actual ministerio de Transportes contra su anterior responsable: José Luis Ábalos. El informe documenta cómo a las 19,55 de aquel día se emite una orden firmada por el ministro para comprar mascarillas de acuerdo a unas necesidades de 3.962.650 unidades. «Sin embargo, el mismo día a las 20,33, se le remite una nueva orden firmada por el ministro Ábalos que anula la anterior y en la que se regula la adquisición y distribución de un máximo de 8 millones», apunta la auditoría. En concreto, 7.934.800. Y un valor cercano a los 20 millones de euros, el gran

## «Esta cifra de mascarillas se decidió a nivel ministro»

negocio de la empresa investigada y su puerta de acceso a otros.

Aunque el destituido ha sido el subsecretario, en sus declaraciones ante los funcionarios encargados de la auditoría dispara hacia arriba: «Preguntado por este cambio en la cuantía de las necesidades que vienen a justificar la modificación en el objeto de la emergencia, indica que el entonces asesor del ministro [Koldo] le dijo que 'el proveedor suministraba 8 millones o nada', y que entendió que esta decisión venía avalada por el ministro pues la nueva orden para adquirir un máximo de 8 millones vino firmada por él». Además, otro alto cargo del ministerio «vino a corroborar la declaración del subsecretario, al indicar que esta cifra de mascarillas se decidió a nivel ministro».

El ministro ha parecido fiarse más de su auditoría que del duro escrito

del fiscal anticorrupción Luis Pastor, que pidió su imputación ya el pasado 29 de mayo. En esa petición, la Fiscalía señalaba que los responsables de Soluciones de Gestión sabían que iban a ser adjudicatarios de contratos públicos «al menos tres días antes que el propio organismo que efectuaba la adjudicación», en referencia a Puertos, y que eso sólo podía implicar que «la selección de la empresa ya se habría realizado por parte del MITMA», donde Gómez era la persona a la que Ábalos había encomendado toda la contratación, como el propio ex ministro confirmó en su declaración en el Senado.

«Se han encontrado correos en los que Jesús Gómez García parece ejercer como co-crea de transmisión entre la esfera próxima del ministro y los entes adjudicatarios», abunda el escrito de la Fiscalía, que señala sobre los tres imputados y destituidos que «podrían haber ejercido ciertas presiones sobre las personas responsables de los entes que tenían que hacer la adjudicación (...) sin permitir o dar pie a que pudieran examinarse otras ofertas o presupuestos, dando por hecho (...) que el adjudicatario final iba a ser Soluciones de Gestión».

El informe de la Fiscalía también toma en consideración que Gómez García «mantuvo varios encuentros con Koldo». No especifica más, pero el más llamativo de todos es el que se produjo el 2 de noviembre de 2023. Aquel día, el de la cumbre en La Chalana con altos cargos del ministerio, el subsecretario fue el primero de los citados por Koldo en la marisquería. La reunión duró una hora, y le siguieron otras con distintos cargos que acabaron resultando en una entrega de documentos relacionados con las compras de mascarillas durante la pandemia que Koldo después depositó en una furgoneta, de donde los recogió su hermano Joseba para posteriormente entregárselos al propio José Luis Ábalos. Todo quedó documentado y fotografiado por los agentes de la Guardia Civil que ya entonces seguían a Koldo. Y así consta en el sumario, como ha venido reproduciendo EL MUNDO en los últimos meses.



CAÍDOS O ASCENDIDOS TRAS LA CUMBRE DE LA CHALANA

ESPAÑA CORRUPCIÓN EN PANDEMIA LA INVESTIGACIÓN

## Koldo montó una 'cumbre' en La Chalana con altos cargos de Puente

Citó a hombres fuertes del actual ministro en noviembre antes de informar a Ábalos

El pasado 29 de julio, el Juzgado Central de Instrucción 2 de la Audiencia Nacional imputó a tres personas que se relacionaron con el caso Koldo. Entre ellas, a Jesús Manuel Gómez García, subsecretario de Estado de Transportes y Movilidad Sostenible, y a Michaux Miranda, jefe de personal de Adif. Ambos cargos fueron destituidos por Óscar Puente, ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, el pasado 23 de agosto. La Fiscalía anticorrupción de la Audiencia Nacional, que investiga la trama de las mascarillas, documentó la cercanía de Gómez con Koldo, el empresario que se benefició de la compra de mascarillas durante la pandemia. El informe de la Fiscalía detalla que Gómez fue el primero de los citados por Koldo en la marisquería de La Chalana, donde se celebró una reunión de una hora el 2 de noviembre de 2023. Después de la reunión, Gómez entregó a Koldo una serie de documentos relacionados con las compras de mascarillas durante la pandemia. Estos documentos fueron depositados en una furgoneta por el hermano de Koldo, Joseba, para ser entregados posteriormente al propio José Luis Ábalos, ministro de Transportes y Movilidad Sostenible en ese momento. La Fiscalía también menciona que Gómez mantuvo varios encuentros con Koldo, lo que sugiere una relación estrecha entre ambos. El informe de la Fiscalía también toma en consideración que Gómez fue el primero de los citados por Koldo en la marisquería de La Chalana, donde se celebró una reunión de una hora el 2 de noviembre de 2023. Después de la reunión, Gómez entregó a Koldo una serie de documentos relacionados con las compras de mascarillas durante la pandemia. Estos documentos fueron depositados en una furgoneta por el hermano de Koldo, Joseba, para ser entregados posteriormente al propio José Luis Ábalos, ministro de Transportes y Movilidad Sostenible en ese momento. La Fiscalía también menciona que Gómez mantuvo varios encuentros con Koldo, lo que sugiere una relación estrecha entre ambos.



Fotografía 2. KOLDO (izda.), Jesús Manuel GÓMEZ GARCÍA (centro) y un tercero reunidos en La Chalana.

Un político violento

El pasado 29 de julio, el Juzgado Central de Instrucción 2 de la Audiencia Nacional imputó a tres personas que se relacionaron con el caso Koldo. Entre ellas, a Jesús Manuel Gómez García, subsecretario de Estado de Transportes y Movilidad Sostenible, y a Michaux Miranda, jefe de personal de Adif. Ambos cargos fueron destituidos por Óscar Puente, ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, el pasado 23 de agosto. La Fiscalía anticorrupción de la Audiencia Nacional, que investiga la trama de las mascarillas, documentó la cercanía de Gómez con Koldo, el empresario que se benefició de la compra de mascarillas durante la pandemia. El informe de la Fiscalía detalla que Gómez fue el primero de los citados por Koldo en la marisquería de La Chalana, donde se celebró una reunión de una hora el 2 de noviembre de 2023. Después de la reunión, Gómez entregó a Koldo una serie de documentos relacionados con las compras de mascarillas durante la pandemia. Estos documentos fueron depositados en una furgoneta por el hermano de Koldo, Joseba, para ser entregados posteriormente al propio José Luis Ábalos, ministro de Transportes y Movilidad Sostenible en ese momento. La Fiscalía también menciona que Gómez mantuvo varios encuentros con Koldo, lo que sugiere una relación estrecha entre ambos.



Fotografía 3. KOLDO (izda.), Víctor CARRASCO TELLEZ (centro) y un tercero reunidos en La Chalana.

El pasado 29 de julio, el Juzgado Central de Instrucción 2 de la Audiencia Nacional imputó a tres personas que se relacionaron con el caso Koldo. Entre ellas, a Jesús Manuel Gómez García, subsecretario de Estado de Transportes y Movilidad Sostenible, y a Michaux Miranda, jefe de personal de Adif. Ambos cargos fueron destituidos por Óscar Puente, ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, el pasado 23 de agosto. La Fiscalía anticorrupción de la Audiencia Nacional, que investiga la trama de las mascarillas, documentó la cercanía de Gómez con Koldo, el empresario que se benefició de la compra de mascarillas durante la pandemia. El informe de la Fiscalía detalla que Gómez fue el primero de los citados por Koldo en la marisquería de La Chalana, donde se celebró una reunión de una hora el 2 de noviembre de 2023. Después de la reunión, Gómez entregó a Koldo una serie de documentos relacionados con las compras de mascarillas durante la pandemia. Estos documentos fueron depositados en una furgoneta por el hermano de Koldo, Joseba, para ser entregados posteriormente al propio José Luis Ábalos, ministro de Transportes y Movilidad Sostenible en ese momento. La Fiscalía también menciona que Gómez mantuvo varios encuentros con Koldo, lo que sugiere una relación estrecha entre ambos.





**¿Qué hacía con Koldo, antes de su ascenso, el hoy presidente de Adif?**  
La empresa maneja el presupuesto con más inversión del Estado: 5.000 millones.

El poder económico ESPAÑA  
El poder económico ESPAÑA



El poder económico ESPAÑA  
El poder económico ESPAÑA

**1** Ángel Contreras, hoy ascendido por Puente a presidente de Adif, fue uno de los cargos que se reunió con Koldo en La Chalan en la 'cumbre' de noviembre de 2023. E.M.

**2** El destituido Jesús Manuel Gómez, como contó EL MUNDO el 1 de marzo, fue el primero en ser recibido por el ex asesor del ministro en la marisquería dentro de aquella ronda con altos cargos del Ministerio. Gómez reconoció luego que en algún momento entregó documentos para Ábalos. Y habría sido ahí. De hecho, los agentes los interceptaron al día siguiente. E.M.

# «Firmada por el ministro... no justificada en 38 minutos»

La auditoría publicada por Puente revela mil irregularidades y es un demoledor golpe a su 'amigo' Ábalos, hoy apartado del PSOE

**LUIS FERNANDO LÓPEZ MADRID**  
Dos órdenes ministeriales concentran la auditoría publicada ayer por el Ministerio de Transportes y que Óscar Puente adelantó de manera muy sintética en su comparecencia en el Senado. De hecho, allí, no citó a su predecesor, José Luis Ábalos. Tampoco aparece su nombre en el informe de 89 folios, pues todos los nombres propios están velados. Sin embargo, se le descubre de manera recurrente como «el ministro», y del seguimiento de su rastro se concluye un efecto demoledor sobre quien fuera hombre fuerte del PSOE con Sánchez y ahora vive relegado, un *tránsfuga* de sí mismo en el grupo mixto.

La auditoría comienza por acotar el ámbito a dos órdenes ministeriales, de 20 y de 25 de marzo de 2020. La cronología apunta a una ejecución tan extraordinaria que queda inmediatamente conectada con la corrupción que ya se investiga en sede judicial. Pero con un añadido: la figura del ministro, todavía no encausado en los tribunales, aparece como clave.

De la primera orden sorprende a los auditores que, a las 19.55 horas, desde el buzón del Gabinete del ministro se remite al Subsecretario una Orden «firmada por el Ministro» para adquirir «un máximo de 4 millones de mascarillas». Y sigue el informe: «Sin embargo, el mismo día 20 de marzo, a las 20.33 horas, desde el mismo buzón se le remite una nueva Orden firmada por el Ministro que anula la anterior, y en la que se regula la adquisición y distribución de un máximo de 8 millones».

► «**OCHO MILLONES O NADA**». Cuando los auditores preguntan al Subsecretario el porqué del cambio, descarga en el «asesor del ministro», es decir, Koldo García, el hombre que da nombre a la propia trama. Dice el Subsecretario, Jesús Manuel Gómez García, uno de los dos altos cargos cuya destitución anunció ayer Puente, que Koldo le dijo: «El proveedor suministraba 8 millones o nada». El Subsecretario «entendió que esta decisión venía avalada por el Ministro pues firmaba él». La Dirección General de Inspección también confirmó a la investigación: «Se decidió a nivel Ministro».

Según los auditores, «la tramitación de emergencia debe limitarse a lo indispensable» y «no parece justificarse que en sólo 38 minutos se duplique». Van más allá: «Pudiera parecer que la estimación final duplicada en 38 minutos estaría más relacionada con la oferta existente que con las necesidades». Es decir, con la oferta de Soluciones de Gestión, la empresa vinculada a la trama que se garantizó 20 millones por el suministro de esos 8 millones de mascarillas.

¿Quién acercó esa firma al Ministerio? Apunta el informe que «no se puede determinar, más allá de las afirmaciones realizadas por los entrevistados, que parecen apuntar al entonces Ministro o su Gabinete». Desde Puertos de España, la entidad a la que se cargó la compra, se indica también que «asumió todo lo que la Orden ministerial indicaba, así como la empresa que el Ministerio hizo llegar».

► «**NINGÚN ESTUDIO**». El segundo pedido supuso otros 12,5 millones de euros. «El 25 de marzo, sólo 5 días después de aprobar la Orden para adquirir 8 millones de mascarillas (inicialmente eran 4), el Ministerio consideraba necesario adquirir 5 millones más. En esa fecha aún no había aterrizado ningún avión del contrato firmado con Soluciones. La adquisición se

llamaron a esas compañías y desmintieron: «Ninguna llamada de Adif». ¿Por qué sólo se seleccionaron dos? En el interrogatorio, ese directivo de Adif, tras dos evasivas, acabó por reconocer: «Llamadas del Ministerio».

La situación aún se complica cuando se somete a ambas a un estudio financiero. El responsable de este ámbito en Adif reconoció a los auditores: «Soluciones tenía un entramado que me ponía los pelos de punta. Vi el contrato de Angola, no me gustó un pelo; era una empresa de chicha y nabo». No obstante, el día 27 de marzo se decidió: otros 5 millones de mascarillas a Soluciones. El Director Financiero de Adif explica: «La reunión no fue de debate, como la califica el Director de Gestión de Personas, sino de traslado de decisión, porque Soluciones garantizaba el su-

Destinatario	Nº mascarillas
Adif	40.000
Renfe operadora	305.250
ENARE	2.400
AENA	51.000
PdE	564.000
Correos	1.000.000
Transporte terrestre y MITMA <sup>5</sup>	2.000.000
<b>TOTAL</b>	<b>3.962.650</b>

En este sentido, con fecha 20 de marzo de 2020, a las 19:55h, desde el buzón del Gabinete del Ministro se remite al Subsecretario una Orden **firmada por el Ministro**, por la que se regula la adquisición y distribución de un máximo de 4 millones de mascarillas por parte del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana.

Sin embargo, el mismo día 20 de marzo, a las 20.33h, desde el mismo buzón se le remite una nueva Orden **firmada por el Ministro** que anula la anterior, y en la que se regula la adquisición y distribución de un máximo de 8 millones de mascarillas por parte del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana, estableciéndose esta vez las siguientes necesidades:

**Extracto de la auditoría, donde se destaca «firmada por el Ministro».** E.M.

encargó a Adif». De esa compañía llegó el segundo cese ayer, Michaux Miranda, Director General de Gestión de Personas. Dice el informe que «en toda la documentación no se encuentra estudio o análisis que venga a justificar la adquisición». El Subsecretario cuyo cese se ordenó ayer, preguntado al respecto, dijo que «no recuerda quién decidió que fueran 5 millones; pudo ser el propio ministro».

► «**CONTRATO DE ÁNGOLA**». Habría una irregularidad añadida. Había otras tres ofertas y la de Soluciones era la más gravosa, 0,40 céntimos por encima de la de Injoo Technologies. Las otras dos, aun más baratas han desaparecido de la documentación. Preguntado el Director de Personas de Adif—el segundo cesado—, excusó que «contactó por teléfono y le dijeron que no disponían de stock». Los auditores

ministro». Este cargo financiero «entendió que la decisión se adoptó en el Gabinete del Ministro».

El informe llega a ilustrar cómo Koldo daba «instrucciones a pie de pista sobre el destino de las primeras mascarillas que llegaron a Barajas. Llevó 25.000 al Ministerio, que custodió y posteriormente retiró».

Cuando concluyó su comparecencia en el Senado, el ministro dijo que estaba haciendo «bien» a España, al Gobierno y a su partido. Para quien fue un hombre cercano al propio Puente, ha facturado una auditoría fúnebre, que también es la primera *sentencia* al Ejecutivo: en plena pandemia, entre miles de muertos y con el país encerrado, desde el Gobierno, desde un ministerio liderado por el secretario de Organización del PSOE, se fomentaron negocios que rezuman corrupción.



# ESPAÑA

## Registro a las propiedades de Carlos Barrabés

La Guardia Civil inspecciona su casa y sus oficinas por la investigación sobre Gómez

GEMA PEÑALOSA

FERNANDO LÁZARO MADRID

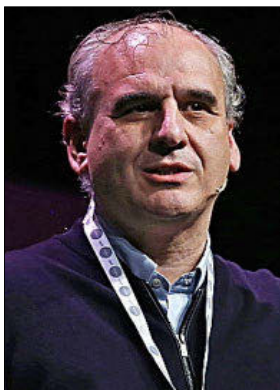
Efectivos de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil registraron ayer el domicilio y sedes de empresas de Carlos Barrabés, quien está imputado en la causa que se sigue por corrupción contra Begoña Gómez, la mujer del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez.

Los contratos públicos de las empresas de Barrabés están bajo la lupa del juez Juan Carlos Peinado, ya que contó con la recomendación de Gómez. Innova Next y Barrabés Ski Montaña son las empresas de Juan Carlos Barrabés que han recibido contratos públicos por valor de 22,9 millones de euros entre 2017 y 2024. La primera, del Grupo Barrabés, es una entidad

que se dedica a la prestación de servicios de consultoría estratégica, innovación, formación, transformación digital, emprendimiento y tecnologías emergentes.

Carlos Barrabés, quien ya ha comparecido en dos ocasiones ante el juez,

una como testigo y una segunda como investigado, admitió haber estado en Moncloa en dos ocasiones con Pedro Sánchez. Solo en una de esas dos estuvo también Begoña Gómez. Fue en un encuentro para tratar el máster de ella en la Universidad Complutense. El presidente le saludó, pero el encuentro fue breve porque Sánchez tuvo que atender una llamada. La otra visita la hizo como empresario experto en innovación y era ajena a su relación con Gómez.



Carlos Barrabés. E. RAMÓN



Registro de la Guardia Civil a las empresas de Carlos Barrabés, ayer, en Madrid. MARISCAL / EFE

Indicó que tiene «un nombre» como experto en innovación, lo que justifica su visita a Moncloa y otros encuentros que ha mantenido con otras instituciones y políticos. Subrayó que su primer contrato público se lo adjudicó el Ayuntamiento de Madrid y que fue renovado por el PP. El juez investiga un posible tráfico de influencias y corrupción en los negocios en la relación entre el investigado y Begoña Gómez.

Barrabés explicó que ha mantenido encuentros con Gómez tanto en la sede de empresa como en el complejo presidencial. Y que ella le pidió ayuda para montar su máster en la Complutense sobre Transformación Social Competitiva. En concreto, para que mejorase un módulo del programa de estudios y para que diera clases. Al tiempo, insistió en que sus empresas cuentan con 400 empleados y uno de sus equipos se encargó

del seguimiento del máster. Tras esa colaboración, Gómez firmó como directora del máster cartas de apoyo a una sociedad de Barrabés que aspiraba a contratos de la sociedad pública Red.es. En su declaración, sostuvo que no respaldos a su empresa, sino «a un proyecto». La UTE en la que participaba obtuvo esos contratos por algo más de 10 millones de euros. Barrabés declaró por videoconferencia por su delicado estado de salud.

## TELVA ESTE MES DE REGALO

sesderma<sup>x</sup>  
listening to your skin

ELEVA EL CUIDADO DE TU PIEL



¡CONSIGUE EL TRATAMIENTO IDEAL PARA TI!  
Unidades limitadas hasta agotar existencias

TEATRO REAL  
CERCA DE TI

¡EN TU QUIOSCO EL PRÓXIMO 21 DE AGOSTO!

Suscríbete a TELVA en [suscripcion.telva.com/ofertas](https://suscripcion.telva.com/ofertas)





# Borrell replica a Montero sobre el pacto fiscal en Cataluña

«Eso se llama sistema de concierto», asegura el jefe de la diplomacia europea

MARTA BELVER MADRID

Josep Borrell replicó públicamente ayer a María Jesús Montero por negar que el pacto fiscal acordado en Cataluña para el traspaso de la gestión de impuestos estatales sea equiparable al sistema de cupo que se aplica en el País Vasco y en Navarra. «Eso, yo lo siento, pero se llama sistema de concierto», contrapuso el alto representante de la Unión Europea para Asuntos Exteriores y Política de Seguridad en respuesta a la vicepresidenta primera y ministra de Hacienda.

El ex ministro del Gobierno de Pedro Sánchez ya había manifestado esta semana su desacuerdo con el pacto alcanzado entre el PSC y ERC para investir a Salvador Illa como presidente de la Generalitat ya que considera que «asume *post mortem* el relato del *procés*», tal y como expresó en una entrevista publicada el lunes en *El País*.

Dos días después Montero enmarcaba estas críticas en la «peculiar relación» que el político socialista tiene con Cataluña y «con el papel que jugó en todo lo que implicó» el referéndum ilegal de independencia de

## La ministra de Hacienda había desautorizado al político socialista

2017. «Para mí pertenece al pasado», trató de zanjar la *número dos* del Gobierno y del PSOE deslegitimado la opinión de Borrell por haber estado centrado los últimos años en asuntos de ámbito internacional.

En un acto en Rota (Cádiz), la vicepresidenta defendió el miércoles que el sistema acordado para la segunda comunidad que más aporta al régimen común «no es ningún concierto» como el que sí tienen el País Vasco o Navarra y que, por tanto, «no es tampoco una reforma al uso del modelo de financiación». En ese sentido, invitó al resto de las comunidades autónomas a «inspirarse» en la negociación entre el PSC y ERC para salir del bloqueo actual.

«No tengo ningún interés en alimentar debates públicos, pero tampoco quiero quedar como mentiroso: lo que se ha pactado con Cataluña obedece a una lógica de los sistemas de concierto», confrontó, a su

vez, Borrell desde Santander, donde ha participado esta semana en un curso de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo. «Habrá que entrar en los detalles, pero la consecuencia inmediata es que Cataluña tendrá en caja mucho más dinero del que tiene ahora», recalcó.

Según el jefe de la diplomacia europea, «las palabras tienen un significado» y hay que «utilizar los términos de acuerdo con la manera con la

que se utilizan habitualmente». En este sentido insistió en que un modelo en el que una comunidad autónoma «tiene la capacidad de recaudar todos los impuestos, quedárselos y dar una parte a la Administración General del Estado, en términos técnicos se llama un concierto», que «es lo que los manuales de Hacienda Pública dicen».

Borrell fue uno de los principales apoyos de Sánchez en las primarias del PSOE de 2017 en las que se enfrentó a Susana Díaz tras haber sido defenestrado de la cúpula de Ferraz ocho meses antes. Él mismo se había impuesto al aparato del partido en 1998 cuando logró vencer con el voto de la militancia a Joaquín Almunia —entonces secretario general y apadrinado por Felipe González— en la lucha por el liderazgo.

Aunque ha sido muy crítico con el independentismo, el político cata-



El alto representante de la UE Josep Borrell. EUROPA PRESS

lán llegó a defender en público la Ley de Amnistía para los encausados por la consulta del 1-O argumentando que era «el punto final de una fase de conflicto» con el que se trataba de «hacer borrón y cuenta nueva». Sin embargo, con la financiación singular pactada para la segunda comu-

nidad que más aporta a la *caja común* como precio del apoyo de ERC a la investidura de Salvador Illa como presidente de la Generalitat ya sí que no ha transigido.

Borrell se suma así a las nueve federaciones del PSOE de las 14 comunidades a las que afectará este trato «singular» para Cataluña que con mayor o menor contundencia han mostrado su rechazo a esta soberanía fiscal: Andalucía, Madrid, Castilla-La Mancha, Asturias, Aragón, Castilla y León, Murcia, Galicia y Extremadura. Esta cuestión está causando la mayor brecha territorial en el partido de

los últimos años: ni siquiera el controvertido borrado de los delitos a los encausados del *procés* que también generó una gran convulsión interna en algunos territorios había desencadenado tantos posicionamientos públicos en contra de barones, que se unen otros silencios reveladores.



## LA BANDERA ESPAÑOLA Y PRIMERA DIMISIÓN

El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, ha recuperado la bandera española al lado de la 'senyera' y de la enseña europea. Una novedad que se pudo ver ayer en la reunión que mantuvo con el alcalde de Barcelona, Jaume Collboni en un signo de «normalidad institucional», según afirmó el Ejecutivo. Por otra parte, ayer se produjo la dimisión de Alfons Jiménez, pareja de la 'consellera' de Territorio Sílvia Paneque, que lo había nombrado jefe de su gabinete, ante las críticas de «nepotismo». FOTO: QUIQUE GARCÍA / EFE

# Rull acusa a los Mossos de mentir con el plan del 8-A

Admite, eso sí, que se opuso a que comprobaran si Puigdemont estaba escondido

CRISTINA RUBIO BARCELONA

El presidente del Parlament, Josep Rull abandonó ayer la neutralidad que se le presupone a su cargo y cargó contra los Mossos d'Esquadra por el informe sobre Carles Puigdemont y su huida. El dirigente de Junts acusó al Cuerpo policial de mentir en su atestado —enviado al juez Pablo Llarena—, un documento que desvela que él mismo no colaboró e impidió que inspeccionaran la Cámara el día antes, el 7 de

agosto. Para Rull, en el informe de los Mossos «hay determinados elementos que simplemente no son ciertos, en otros hay imprecisiones y en otros elementos se entra en un terreno que es inaceptable».

Sobre lo que ocurrió en las horas previas a la llegada de Puigdemont a Barcelona, Rull explicó su versión: «Hasta que no nos dijeron cuál era el objetivo de estas inspecciones no se les dejó entrar. Finalmente nos dicen que el objetivo es poder regis-

trar el conjunto del Parlament para ver si había algún artefacto explosivo. Es absolutamente lógico, es adecuado y, por lo tanto, si este era el objetivo, se dio la autorización a las seis, solo con este objetivo».

De hecho, confirmó que no dio autorización para registrar la Cámara con el fin de comprobar si Puigdemont estaba escondido, como así creían los Mossos, y arrestarlo: «Si hay que registrar para detener a alguien, este era un margen que yo

no estaba dispuesto a aceptar».

«No es aceptable que se entre a cuestionar la profesionalidad y el rigor de los trabajadores del Parlament de Cataluña. Es una línea roja que no estoy dispuesto a que se traspase. No es aceptable que se hagan valoraciones sobre su posición política o ideológica», clamó. Es más, el presidente del Parlament anunció que elevará una queja al Govern por el documento de la policía autonómica remitido al Supremo.



## ESPAÑA

# Sánchez intensifica la presión al PP para reformar la Ley de Extranjería

Génova urge convocar la Conferencia de Presidentes para tratar la cuestión migratoria

MARTA BELVER MADRID

En el Gobierno se mantienen firmes en la tesis de que «la única solución posible» para abordar el incremento de la presión migratoria en España es una reforma de la Ley de Extranjería. Y por eso Pedro Sánchez ha dado «la instrucción clara» a los ministros con competencias en esta materia de «intensificar» los contactos con el PP para intentar que reconsidere su voto en contra a una modificación que establecería la obligatoriedad de que las comunidades autónomas tuvieran que acoger menores inmigrantes no acompañados aunque no hayan llegado a sus territorios.

El mensaje lo trasladó públicamente ayer el presidente de Canarias tras mantener una reunión con el jefe del Ejecutivo central en La Palma en la que tuvo la oportunidad de trasladarle en persona su preocupación por un «fenómeno» que ha dejado de ser coyuntural para adquirir dimensión «estructural». «Lo estamos viendo incluso ya en agosto con las condiciones y el mar como está: en septiembre, octubre y noviembre puede ser un sinvivir. Esa modificación tiene que llegar y tiene que llegar pronto», advirtió Fernando Clavijo ante las previsiones de que a final de año podrían haber arribado a sus costas más de 50.000 personas de origen subsahariano.

En el PP observan cómo La Moncloa sitúa la pelota en su tejado afeando a Sánchez que haya accedido a reunirse con el dirigente canario «casi con fórceps» y como «colofón del verano», después de haber pasado las vacaciones con su familia en Lanzarote desde el 12 de agosto, y que no haya visitado el resto de comunidades a las que han estado llegando cayucos en las últimas semanas. Según apuntan en Génova, el problema es «de tal envergadura» que lo urgente ahora es que se convoque la Conferencia de Presidentes —la última fue en marzo de 2022— para poder dar «una respuesta conjunta».

Ésta ya fue una de las condiciones que puso sobre la mesa el principal grupo de la oposición para apoyar la admisión a trámite de la reforma de la Ley de Extranjería en julio. El mismo día de la votación, el ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, comunicó a la secretaria

general del partido, Cuca Gamarra, que esa reunión con todas las autonomías se celebraría en septiembre, aunque de momento sigue sin convocarse de forma oficial tal y como temían los gobiernos autonómicos populares, que han decidido seguir adelante con sus recursos ante el Tribunal Supremo por el «incumplimiento» de esta «obligación legal».

Entre medias, el equipo de Alberto Núñez Feijóo ha presentado su propia propuesta alternativa para abordar la cuestión migratoria, ante lo que tildan de «inacción» por parte del Ejecutivo central, y que in-

cluye medidas como incrementar las fuerzas de seguridad en la vigilancia de las costas y, en concreto, en la ruta atlántica hacia Canarias, y crear un «fondo de contingencia» que sea «suficiente» para financiar la atención de los menores no acompañados. De aprobarse este paquete de iniciativas, agregan fuentes de la dirección, «no haría falta» la reforma de la Ley de Extranjería.

«¿Cómo es posible que a finales de verano este Gobierno no tenga un plan de inmigración ni para atajar a las mafias en origen, ni para controlar las fronteras, ni para dar una sali-

da humanitaria a los inmigrantes en España?», se preguntó ayer Borja Sémper, vicesecretario popular. «Lamentablemente, a finales del mes de agosto estamos igual que a principios de año: sin Gobierno, sin capacidad de gobierno y con un presidente que mi-

## El Gobierno dará a Canarias «al menos» 50 millones extras

ra única y exclusivamente por sus intereses personales», agregó.

En su encuentro de ayer, Sánchez y Clavijo coincidieron en que la reforma de Ley de Extranjería es «urgente», pero no concretaron la fórmula con la que se intentará materializar este segundo intento de sacarla adelante: si con una nueva proposición de ley con cambios respecto a la que fue rechazada en el Congreso el 23 de julio por el PP, Junts y Vox o con un decreto ley, aprobado en el Consejo de Ministros, pero que en todo caso necesita ser convalidado en la Cámara Baja dentro de los 30 siguientes días a su promulgación. Por primera vez en La Moncloa no cierran la puerta a esta segunda opción, pero precisan que sería a condición de que contara con el respaldo del partido que lidera la oposición asegurado previamente.

«Tiene que ser un acuerdo donde todos nos encontremos cómodos o todos nos encontremos un poquito incómodos, pero tiene que ser un acuerdo de todos. Si es un acuerdo de parte no va a ser fructífero», advirtió ayer el presidente de Coalición Canaria (CC), que tiene a los populares como socio minoritario en el Ejecutivo insular. Sin desvelar el contenido de los contactos que todas las partes confirman que se han mantenido durante el verano, llegó a mostrar su confianza en que se pueda alcanzar un pacto en los próximos 10-15 días introduciendo modificaciones al texto original como que se habilite «el contexto jurídico» para que las comunidades puedan «solventar la Ley de Contratos del Sector Público y crear los recursos necesarios» para los menores no acompañados y que la «respuesta extraordinaria» a su atención, cuando se supere el 100% de las plazas disponibles, tiene que ser financiada por el Estado.

«Medidas y soluciones hemos puesto. No hemos sido nosotros los de no», agregó por su parte el ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, tratando de poner toda la presión sobre la cúpula de Génova. «Yo lo que espero es que ten-

gamos un partido de la oposición que es el mayoritario en el Congreso y en el Senado, con 11 presidencias en las autonomías, que gobierna en Canarias y, por tanto, conoce el problema, y que preside Ceuta y Melilla, que se coloque en el lado de la solución y no en el problema», concluyó.

Sánchez se comprometió ayer a entregar al Gobierno canario una partida extraordinaria de «al menos» 50 millones de euros para atender la presión migratoria, una cantidad idéntica a la recibida en 2022 y 2023. Clavijo consideró en cambio que, dado que han aumentado las llegadas a sus costas un 126% en lo que va de año, lo «razonable» es que sea superior.



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y el presidente de Canarias, Fernando Clavijo, reunidos ayer en La Palma. EUROPA PRESS

## EL SOS DE CEUTA: ESTUDIA DERIVAR A MENORES CON ENTIDADES HUMANITARIAS

El presidente de Ceuta, Juan Vivas, del PP, convocó ayer una comparecencia urgente para valorar la «grave crisis migratoria» que padece la ciudad y presentar la hoja de ruta planteada para afrontarla. Entre otras medidas para paliar la sobreocupación de los

centros de acogida de menores migrantes no acompañados, estudian la posibilidad de derivar a los niños a otras CCAA a través de entidades humanitarias del tercer sector. Con esta fórmula, el Gobierno local continuaría teniendo la tutela del niño, pero

delegaría la guarda del menor. En la rueda de prensa, Vivas estuvo acompañado por el padre Ángel, fundador de la organización Mensajeros de la Paz. El presidente ceutí confió en que haya un acuerdo para dar una «respuesta estable y duradera a un fenómeno estructural» y advirtió que «con la simple modificación normativa no será suficiente».

«Lamentablemente,

podemos decir que la situación ha empeorado», afirmó Vivas. Sólo el pasado jueves accedieron de forma irregular 47 niños. Ceuta acoge a 459 menores, lo que supone una sobreocupación del 422%. El Ministerio del Interior ha reforzado la frontera ceutí con un contingente de 20 agentes de los Grupos de Reserva y Seguridad (GRS) de la Guardia Civil.





Un grupo de inmigrantes recién rescatados aguarda bajo custodia policial en el muelle de Portocolom, al sureste de Mallorca. E. M.

# Otras islas al límite: Baleares suma ya más pateras que en todo 2023

La nueva modalidad de 'pateras taxi' triplica las llegadas en la ruta ilegal argelina

**EDUARDO COLOM PALMA**

En los ocho meses comprendidos entre el 1 de enero y el 19 de agosto de 2023, hace un año, habían sido interceptadas en aguas de Baleares 50 pateras procedentes del norte de Argelia. Esas embarcaciones, chalupas de cinco metros de eslora con motores fueraborda de 40 caballos, iban tripuladas por 855 personas, mayoritariamente de origen magrebí.

En ese mismo periodo de este año la cifra prácticamente se ha triplicado, impulsada por un agosto de alta actividad, hasta ahora sin precedentes, y por el fenómeno creciente de las *pateras taxi*: embarcaciones más potentes, capaces de hacer el trayecto en seis horas, descargando y volviendo a Argelia a por más pasajeros. Esto ha provocado que las llegadas se disparen, especialmente en Ibiza.

Las cifras son elocuentes. En los ocho meses que llevamos de año han llegado a las Islas Baleares al menos 146 embarcaciones —la última ayer mismo— con 2.393 inmigrantes en situación irregular. Y, previsiblemente, el dato no va a dejar de subir, según

el vaticinio que hacen todos los expertos consultados por este diario.

La ruta argelina de las pateras hacia las costas baleares está registrando este año una tendencia que va camino de pulverizar el récord anual. Al menos desde que en el año 2017 se iniciaron de forma regular y creciente las oleadas que las mafias lanzan al archipiélago, aprovechando las fases de encalmada y los vientos del sur, cada vez más predominantes por los episodios anticiclónicos.

De hecho, la cifra de inmigrantes llegados por vía ilegal en lo que va de año está ya cerca del dato registrado en todo 2022 (fueron 2.625 personas), año que hasta ahora marcaba el pico histórico en este fenómeno que alarma a las autoridades locales, desbordadas e impotentes ante el continuo goteo. Todo apunta a que 2024 lo superará ampliamente, sobre todo porque los meses habitualmente más intensos —octubre y diciembre— están todavía por llegar.

Esta ruta ilegal que conecta Argelia con el cuadrante meridional del archipiélago balear (las llegadas se

concentran en Formentera, Ibiza y el sur de Mallorca) se ha consolidado como la tercera más transitada de España tras la canaria y la del Estrecho. Según las investigaciones policiales, tiene sus puntos de salida en las proximidades del puerto de Delis y en las playas al oeste de Argel.

Las lanchas zarpan aprovechando las corrientes que mueven las masas de agua hacia el norte y circulan hasta el sur de las Islas. El trayecto más largo implica unas 20 horas de travesía en barca lenta y una tercera parte, seis horas, en las motoras que desde hace un año se están detectando con mayor asiduidad, neumáticas impulsadas por motores de hasta 300 caballos que llegan a la costa, descargan y vuelven a su origen. Una de esas lanchas detectada recientemente había sido robada en Denia por un patrón que antes había transitado esa misma ruta balear.

Exigidos por las organizaciones que controlan el tráfico, los migrantes pagan de media entre 800 y 1.000 euros por trayecto, aunque en esas tarifas también se han empezado a de-

teciar categorías: algunos llegan a desembolsar hasta 4.000 euros para hacer el trayecto en las neumáticas más rápidas, conocidas ya como *pateras taxi*. Otros, incluso, hacen la travesía en veleros, pagando cuantías mucho más elevadas. Son en cualquier caso una excepción. Aunque son una minoría muy reducida, se han llegado a detectar inmigrantes procedentes de Siria, Líbano o Palestina, que llegan a Argelia para conectar con esta ruta marítima y saltar al continente.

**Este año han sido rescatadas 2.393 personas: entre ellas 191 menores**

**Las mafias cobran ya hasta 4.000 euros por cada trayecto 'expres'**

La mayoría son argelinos y, de forma general, no son catalogados como vulnerables. El segundo grupo más numeroso (y al alza) lo conforman los migrantes subsaharianos (en torno a un 15%). El perfil habitual es el de hombres jóvenes de entre 18 y 45 años que no quieren que Baleares sea su destino final. Generalmente pretenden llegar a Francia, viajando antes en *ferry* hasta la península tras expirar el plazo de detención policial y recibir un documento de expulsión como fija la ley. Al estar suspendidos los acuerdos de devolución entre el Gobierno de España y Argelia, esta no se produce y queda en papel mojado.

## MÁS MENORES

Pese a que no se difunden cifras oficiales o datos sobre los perfiles, en lo que va de año han llegado a las Islas por esta vía 191 menores de edad no acompañados. Es un número mayor que los 178 que llegaron en 2023 y que los 119 que se contabilizaron en 2022. En total, han llegado en torno a 600 en los últimos cinco años. Además, se ha incrementado el número de familias y de mujeres (algunas embarazadas). Este verano incluso llegó un hombre en silla de ruedas y una familia con su mascota, un gato.

Las investigaciones descartan a día de hoy la existencia de barcos nodriza. La labor policial en los últimos dos años ha estrechado el cerco sobre los patrones de las embarcaciones. Según cifras difundidas por el delegado del Gobierno en las Islas, Alfonso Rodríguez, en 2023 se detuvo a 60 patrones. Algunos han recibido condenas de hasta cuatro años de cárcel, lo que provocó un descenso de llegadas durante el pasado ejercicio.

Sin embargo, la presión ha vuelto este año —las próximas elecciones en Argelia podrían estar contribuyendo a ello—, especialmente por las nuevas modalidades incorporadas en el tráfico ilegal de la ruta balear de las pateras. Un negocio para las mafias que, según se estima, mueve más de cuatro millones de euros al año.

## PETICIÓN DE VOX

**TRES MINISTROS.** Vox pidió este viernes las comparecencias de los ministros del Interior, Migraciones y Asuntos Exteriores, Fernando Grande-Marlaska, Elma Saiz y José Manuel Albares, en las respectivas comisiones del Congreso para que den explicaciones sobre la «invasión» migratoria en las Islas Canarias y Ceuta.

**«SEGURIDAD».** La formación de Santiago Abascal quiere que informen sobre las medidas del Gobierno para «garantizar la seguridad de los españoles frente a la inmigración ilegal masiva que está sufriendo España».



## ESPAÑA

GREGORIO LURI

FILÓSOFO,  
MAESTRO Y  
PEDAGOGO

## «Más importante que recibir educación emocional es vivir aventuras»

**OLGA R. SANMARTÍN BARCELONA** Gregorio Luri (Azagra, 1955) tiene una propuesta para «salvar la escuela» tras evidenciarse que las metodologías supuestamente innovadoras y que inciden en las emociones de los alumnos ya no salen tan bien en las clasificaciones internacionales. En su último libro, *Prohibido repetir* (Rosamerón), que saldrá a la venta la próxima semana, defiende el conocimiento, la memoria, los deberes y los exámenes mientras llama a fijarse en Misisipi, donde el refuerzo de la comprensión lectora de los alumnos de nueve años ha causado una visible mejora académica.

**Pregunta. ¿Cuál es su postura respecto a la repetición de curso, que el Gobierno quiere eliminar porque, según la OCDE, es ineficaz y cara?**

**Respuesta.** Repetir curso sin una actuación para solventar los déficits del niño es absurdo, porque lo único que consigue es humillarlo sin que él vea el sentido de lo que está haciendo. Ahora bien, una repetición que se planifique para reforzar los conocimientos en déficits concretos es de sentido común. Por otra parte, mucho más caro que la repetición es producir un 25% o 30% de alumnos que a los 15 años tienen dificultades graves de comprensión lectora, como ocurre ahora.

**P.** En su libro habla del milagro de Misisipi, que mejoró aconsejando repetir a alumnos de Primaria con problemas de comprensión lectora.

**R.** Ha seguido el modelo de la Ciencia de la Lectura (*The Science of Reading*), un conjunto de evidencias sobre cómo se aprende a leer. Misisipi se caracterizaba por tener de los peores índices de EEUU en fracaso, embarazos adolescentes o pobreza infantil, pero convirtió *The Science of Reading* en ley y puso su aplicación en manos de personas competentes, obteniendo resultados sorprendentes. **P.** ¿En qué consiste?

**R.** Llevo tiempo diciendo que el fracaso escolar es un fracaso lingüístico. Los nueve años es un momento crucial porque los niños pasan de aprender a leer a aprender leyendo. Si a esa edad no se domina la comprensión lectora, eso va a ser un lastre en todas las materias. La clave son los conocimientos: cuanto más cosas sepan los alumnos,

mayor será su vocabulario y tendrán más comprensión lectora. En Misisipi lo que han hecho es identificar a los niños con vocabulario pobre, intentar darles una educación sistemática y garantizar que a los nueve años tengan un tratamiento específico de fomento de su vocabulario y competencias lingüísticas. Si a lo largo del curso no superan el nivel, les ofrecen campamentos de verano. Si tras ese refuerzo no lo adquieren, esos niños repetirán curso, pero no para hacer lo que ya habían hecho, sino con un programa específico de fomento del vocabulario.

**P.** ¿Qué efectos ha producido?

**R.** El éxito es evidente porque repitiendo de esta forma al final se han reducido los índices de repetición. También hay mejora en Matemáticas. **P.** ¿Qué lecciones se pueden extraer para aplicarlas en España?

**R.** Los niños que no superan el paso de aprender a leer a aprender leyendo están condenados al fracaso escolar. Si sabemos que los nueve años es un punto de fractura del sistema, no podemos permitirnos el lujo de no incidir específicamente en él. Hay que dedicar la máxima cantidad de recursos a esa edad y establecer planes de trabajo específicos de fomento de la comprensión lectora, porque va a resultar beneficioso a medio y largo plazo. En Misisipi hubo reticencias porque se creyó que se podía herir la autoestima, pero lo más satisfactorio para un niño es cuando es consciente de su progreso.

**P.** Afirma que en España los alumnos saben que su esfuerzo ha dejado de tener consecuencias.

**R.** Saben que, hagan lo que hagan, no tendrá ningún efecto. Si no tiene consecuencias, ¿para qué van a hacerlo bien? Para muchos niños hoy la escuela es sinónimo de para qué esforzarse. ¿Cuántas veces vemos actividades que se organizan para alumnos de la ESO con la única misión de mantenerlos entretenidos? Son niños que han convivido con el fracaso desde los nueve años y han desarrollado un cansancio sistémico, están en una situación de desesperanza. Y después te los encuentras jugando al fútbol y se matan esforzándose.

**P.** Países con modelos competenciales y constructivistas, aparentemente

progresistas, están viendo que no consiguen buenos resultados.

**R.** Finlandia ha dejado de ser referente. Andreas Schleicher [el responsable de PISA] dice que ha ido demasiado lejos. Los resultados han caído en picado, cada vez hay más indisciplina, la profesión docente está comenzando a dejar de ser atractiva y las diferencias entre los alumnos ricos y pobres se han incrementado, como en Suecia, Noruega, Países Bajos o Escocia, que ha dado marcha

## EQUIDAD

«La Lomloe condena a la pobreza a los alumnos pobres»

## IGUALDAD

«La escuela inclusiva no acoge la diferencia de los chicos»

## TALENTO

«Mientras los chinos actúan, nosotros sentimos»



atrás en su currículo competencial.

**P.** ¿En España ocurrirá igual?

**R.** En España estamos santificando determinadas metodologías y nos estamos incapacitando para ver si hay otras que sean útiles, especialmente para los niños pobres. El constructivismo puede ser útil para los niños que acceden a la escuela con un amplio bagaje de conocimientos, pero frena a los demás. Hay cierto esnobismo en pensar que lo que funciona para los ricos irá bien para todos, cuando es al revés: lo que funciona para los pobres sirve para los demás.

**P.** ¿Qué significa la Lomloe o Ley Ce-laá para estos alumnos?

**R.** La Lomloe significa muchas cosas: desorientación de los docentes, una carga burocrática excesiva que está consumiendo mucha parte del tiempo que debiera dedicarse a preparar clases, una confusión gravísima entre competencias y conocimientos... Para los niños pobres, la Lomloe significa condenarlos a la pobreza. Ponga a un grupo de niños con pocos recursos a trabajar en equipo y a construir sus conocimientos: lo que necesitan es una enseñanza dirigida, un profesor que les hable mucho y bien, que sea capaz de orientarlos en cada momento. O se encuentran en la escuela con el teorema de Pitágoras o Fernando el Católico o no se los encontrarán en ningún sitio. Un profesor que se limite a ser un mero acompañante está condenándolos a la pobreza. Porque, si renuncia a que sus alumnos escuchen a Shostakovich porque es difícil o les pone sólo canciones del verano

para que no fracasen, manifiesta poco respeto hacia ellos. Lo excesivamente fácil impide que el escolar disfrute de las conquistas de su esfuerzo. Un maestro de Cúcuta (Colombia) me dijo: «Respete a nuestros alumnos, no se lo ponga muy fácil». Dando chicle no educamos el gusto gastronómico. **P.** ¿Por qué los chicos se están quedando atrás respecto a las chicas?

**R.** Porque estamos haciendo la escuela mal. Si las chicas tienen peores resultados en Matemáticas, es un problema nacional. Pero cuando los chicos tienen peores resultados en lectura, más abandono, más repetición o más falta de disciplina, no preocupa. Una escuela que se define como inclusiva es incapaz de acoger la diferencia de los alumnos varones. Somos inclusivos para cualquier cosa menos para la figura del niño.

**P.** ¿La escuela ha dejado de ser un espacio de confianza?

**R.** En buena medida sí, especialmente para los niños y adolescentes varones. Lo cual no quiere decir que todas las escuelas hayan dejado de serlo, en España hay magníficas experiencias educativas.

**P.** ¿Las comunidades autónomas cambiarán algo tras su caída en PISA?

**R.** Navarra ha descendido de manera notable y, cuando el consejero de Educación reunió a la prensa, les dijo: «Bien, hemos bajado los resultados, pero hemos aumentado la equidad». Cataluña tiene el sistema educativo más beato del mundo, porque todos dicen que la escuela catalana es un éxito, aunque los resultados indiquen otra co-





DAVID RAMÍREZ / ARABA PRESS

sa. Y no existe oposición: en Cataluña hay un partido único en educación. ¿Cómo puede ser que, teniendo tan altas intenciones, los resultados no estén a la altura? Yo no quiero una mediocridad educativa, especialmente cuando estamos asistiendo a una guerra mundial por el talento. P. Asia es el único que mejora. R. Un político de Singapur me dijo que la clave del éxito educativo es que todo el mundo sepa las razones de lo que está haciendo. Un sistema donde los

profesores no tienen razones para apoyar lo que hacen está condenado al fracaso. Es lo que ha ocurrido en Escocia, Países Bajos, Finlandia, Suecia o Noruega y lo que está pasando en España. ¿Por qué hemos abandonado la pedagogía de la virtud, que ha sido consustancial a la tradición educativa europea, sustituyéndola por una pedagogía emocional? Mientras los chinos actúan, nosotros sentimos.

P. ¿Por qué hay peor salud mental en los jóvenes cuando hay más educación emocional que nunca?

R. No lo sé. La hipótesis que me planteo es que estamos educando a los niños en un proceso de interiorización, como si las ventanas del alma sirvieran para mirar al interior y no al exterior. Cuento muchas veces aquello de un grupo de adolescentes de Madrid a los que estaba entrevistando y la última pregunta era sobre sexualidad. Uno se levantó y me dijo: «¿Qué os pasa a los adultos con la sexualidad de los adolescentes? Siempre estáis preguntándonos». Ese permanente juego de la introspección me parece morboso. ¿Vivimos mejor en la introspección que en la acción? Yo creo que no. Si queremos dar educación a unos niños que duermen cada vez menos, desayunan mal, se han quedado sin espacios libres para vivir aventuras y están sobreprotegidos por sus padres, cuando la sobreprotección es una forma de maltrato, hay que comenzar por que manifiesten heridas en las rodillas, ya que son la primera generación de la historia de la humanidad con las rodillas impolutas. Ahora no hay posibilidad de que a ningún niño se le rompa el pantalón haciendo trastadas. Hay que vivir experiencias, hay que vivir aventuras. Más importante que ser feliz, más importante que recibir educación emocional, es vivir deportivamente la vida y estimarla incondicionalmente a pesar de que es cicatera y a veces nos traiciona.

P. Los jóvenes con frecuencia apelan a un supuesto derecho a ser compadecidos. ¿Qué más características observas en esta generación?

R. Los jóvenes de antes y los de ahora comparten una característica inherente a la falta de experiencia: tener mucha más energía que sentido común para gestionarla. Después, lo que veo como más característico de los jóvenes es que nunca ha habido más gente predispuesta a entenderlos. Los padres preguntan a su hijo por qué ha hecho una trastada y, como son muy progres y dialogantes, no entienden que no quiera dialogar con ellos, pero el niño no puede dialogar porque no sabe por qué lo ha hecho. Nuestro papel también es exigirles y, en cierto modo, no comprenderlos para poder entender la distancia que hay entre ellos y nosotros; es decir, introducir sentido común donde sólo hay energía. Alguien tiene que resignarse a hacer de adulto.

P. ¿Qué es la cosa más escandalosa que ha visto en un colegio?

R. Lo que más escándalo me produce, y lo he visto ya varias veces, son esos maestros bienintencionados que el lunes por la mañana juntan a los niños en círculo en la clase, se sientan y les preguntan: «¿Qué problemas has tenido este fin de semana con tus padres?». Me parece denunciante.



**PRESIÓN PARA FAVORECER A LOS PRESOS DE ETA.** Una marcha convocada por Sare reclamó ayer, día grande de las fiestas de Bilbao, que «se acaben las políticas de excepción» que se aplican a los presos de ETA. El colectivo admite «pequeños avances» y dice tener «esperanza» en que el PSE, al frente de la Consejería de Justicia del Gobierno vasco, entienda «la urgencia». En una entrevista a Radio Euskadi el líder de EH Bildu, Arnaldo Otegi, señaló a la consejera que «más de 100 presos tendrían que estar saliendo en libertad». PATXI CORRAL / ARABA PRESS

## El PP descarta un pacto contra los discursos de odio

Borja Sémpér asegura que su partido tiene «serios problemas para considerar que el zorro puede guardar las gallinas»

### EL MUNDO

El vicesecretario de Cultura y portavoz del Partido Popular, Borja Sémpér, aseguró este viernes que su partido tiene «serios problemas para considerar que el zorro puede guardar las gallinas» al ser preguntado por un hipotético pacto con el PSOE contra los bulos y los delitos de odio.

«No, no hay un pacto a la vista, evidentemente. Tenemos serios problemas para considerar que el zorro puede guardar a las gallinas. Es verdaderamente complicado pensar que un hipotético pacto con el Partido Socialista en relación con bulos o con discursos de odio fuera a solucionar algo. Además, lo iba a incrementar», señaló Borja Sémpér en declaraciones a los medios frente a la sede nacional de los populares en la calle Génova de Madrid.

En este sentido, recaló que en el Partido Popular «siempre» han dicho que en España los delitos de odio están tipificados en el Código Penal. «Y usted puede cometer un delito de odio aquí en la calle o a través de las redes sociales. Y el Código Penal lo tipifica de la misma manera y lo persigue de la misma manera. Las redes sociales han

convertido en un lodazal, en el que hay muchos se están aprovechando para insultar, para difamar, no viene de ahora», apuntó.

En cualquier caso, Borja Sémpér indicó que la duda que tiene el Partido Popular es si el Ejecutivo está «preocupado» con los bu-

los que no propaga el Gobierno. «¿Qué significa? ¿Qué es discurso de odio para el gobierno? ¿Aquel discurso que rebate las mentiras de Sánchez?», se preguntó.

Finalmente, Sémpér recaló que, desde su partido, consideran que los delitos de odio «tienen que ser perseguidos hasta sus últimas consecuencias». «Lo que no consideramos es que este partido socialista, con Pedro Sánchez a la cabeza, tenga capacidad ni credibilidad alguna para abordarlo con contundencia y con claridad», concluyó.

El debate sobre el anonimato en las redes sociales se ha reabierto esta semana tras el asesinato del niño Mateo en Mocejón (Toledo) ante la complejidad que la falta de verificación de las identidades tiene a la hora de perseguir delitos de odio como los que se investiga que podrían haberse cometido a raíz de la difusión de mensajes que vinculaban la muerte violenta del chico de 11 años con la presencia de 50 menores migrantes en un hotel del pueblo. Esa difusión de bulos desató comentarios racistas y violentos que la Fiscalía especializada en delitos de odio está analizando ahora por si pudiera emprender acciones penales contra sus responsables.

### HOMOFOBIA

**UN DETENIDO.** La Policía Nacional detuvo en la madrugada de este viernes a un hombre de 39 años por su presunta responsabilidad en un delito de odio y otro de lesiones por, supuestamente, agredir a una mujer contra la que también habría proferido insultos homófobos en una caseta de la Feria de Málaga.

**CONDENA.** «Espero que todo el peso de la ley caiga sobre él», sentenció el portavoz del PSOE en el Ayuntamiento, Daniel Pérez.

### EXIGENCIA

«Lo fácil impide que el escolar disfrute de su esfuerzo»

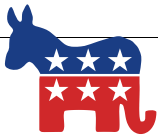
### REPETICIÓN

«Tiene sentido si se planifica para solventar déficits concretos»

### BUROCRACIA

«Consume mucha parte del tiempo para preparar las clases»





# Kamala Harris proclama su fe en el 'sueño americano'

● Es 'coronada' con un discurso sobre el optimismo y la clase media ● El candidato anti vacunas Robert F. Kennedy pide votar a Trump y complica los planes demócratas

Un día y un mes después, Kamala Devi Harris se convirtió formalmente en la candidata del Partido Demócrata a la Presidencia de EEUU. Lo hizo en el cierre de la Convención de su partido con un discurso corto –39 minutos– en el que repitió en gran medida los puntos fundamentales de la tradición política estadounidense.

El mensaje tuvo dos partes bien diferenciadas. En la primera, Harris describió su infancia y su juventud para así tratar de definir sus cualidades políticas. En la segunda, atacó a su rival, el ex presidente Donald Trump, y desgató las líneas generales de su acción de gobierno. Sus mensajes fueron los que la Convención Demócrata ha repetido de manera incansable estos días: optimismo («Alegría»); espíritu combativo («Cuando luchamos, ganamos»); y fe en el futuro, lo que en su visión implica el rechazo de la agenda conservadora de Donald Trump y su candidato a la vicepresidencia y el senador iliberal J. D. Vance («No vamos a ir hacia atrás»).

Para ello, Harris utilizó en su discurso varias de las fórmulas cuasi mágicas que conectan a los políticos estadounidenses con su electorado. De Ronald Reagan tomó la idea del patriotismo: «Es nuestro turno para lograrlo que generaciones previas han hecho: guiados por el optimismo y la fe, tenemos que luchar por este país al que amamos, y estar a la altura de la espectacular responsabilidad que viene con el mayor privilegio que se puede tener en la Tierra: el privilegio y el orgullo de ser estadounidenses».

De Barack Obama, la de la unidad:

«Sé que hay personas con diferentes puntos de vista en política viéndome esta noche. Y a ellos les quiero decir: prometo que seré la presidenta de todos los estadounidenses. Pueden estar seguros de que siempre pondré a la nación por delante del partido». Y de Joe Biden, su predecesor, la de la competencia y la humildad: «Seré una presidenta que lidera y que escucha, que es realista. Práctica. Y que tiene sentido común y escucha siempre al pueblo estadounidense».

Harris recordaba a Bill Clinton al hablar de que «sabemos que una clase media fuerte siempre ha sido cla-



PABLO PARDO

CHICAGO

sidad de mantener una defensa fuerte: «Como comandante en jefe, garantizaré que EEUU tenga la fuerza de guerra más fuerte y mortífera del mundo».

El equipo de Harris ha utilizado hábilmente una palabra que a menudo ha sido cooptada por los conservadores, «libertad», para orientarla a la izquierda. Evidentemente, el concepto de libertad del centroizquierda es muy diferente del de la derecha. Harris usó esa palabra tres minutos en promedio, ciñéndola a libertad «para asegurar nuestros derechos reproductivos»; «para vivir libres sin violencia por las armas de

libertad que abre el camino a las otras: libertad para votar». Esa última referencia desencadenó una de las mayores ovaciones de la noche dado que varios estados controlados por los republicanos están restringiendo el derecho de voto para impedir que los grupos que votan demócrata puedan participar en las elecciones.

Harris también se adentró en la política exterior, algo inusual en este tipo de eventos, ya que ese capítulo no da ni un voto en EEUU. «Como presidenta, yo estaré firmemente con Ucrania y con nuestros aliados de la OTAN», dijo, antes de proclamar su apoyo a Israel, aunque declaró que «éste es el momento de una tregua» en Gaza. Fue una declaración de principios en un tema que provoca una división tremenda en su partido, y en el que Harris solo logró una ovación atronadora cuando anunció su compromiso «con la autodeterminación de los palestinos».

Dejando al margen la política exterior, la fórmula del discurso de Harris suele funcionar en EEUU. El candidato del optimismo –Ronald Reagan, Bill Clinton, Barack Obama– tiende a imponerse al del pesimismo o al que juega la baza del «hombre de Estado» –George Bush padre, John McCain, Hillary Clinton–. Al mismo tiempo, Harris, por su rocambolesca llegada a la campaña, cuenta con una ventaja adicional: ella –quella

va en el poder cuatro años– y no Donald Trump –que dejó la Casa Blanca hace exactamente el mismo tiempo– es la que proyecta una imagen de insurgente, rebelde, inconformista. Normalmente, los esta-



Harris, tras su discurso en la Convención Demócrata de Chicago. BRYNN ANDERSON / AP

ve para el éxito de EEUU, y construir esa clase media será un objetivo definitorio de mi presidencia». Y hasta a Donald Trump cuando habló casi en términos apocalípticos de la nece-

fuego en nuestras escuelas, en nuestras comunidades y en nuestros lugares de oración»; «para amar a quien se quiera»; «para respirar aire limpio y beber agua limpia»; y «para tener la

cio para Europa y Eurasia en el primer mandato de Barack Obama. Y en la actualidad forma parte del Consejo Presidencial para las Exportaciones, un órgano consultivo de la Casa Blanca que preside Joe Biden.

**Pregunta. ¿Cómo han cambiado las Convenciones en estos 32 años?**

**Respuesta.** De dos formas. Aunque antes eran tan multitudinarias como ahora, estaban dominadas por muy pocas personas con mucho poder, porque todo el poder estaba en manos de unos pocos donantes. Y ellos eran quienes hablaban, quienes participaban en las reuniones importantes, quienes asistían a los eventos que se organizan al margen

de la agenda. Porque las Convenciones tienen dos partes: una es la pública, que se retransmite en televisión, internet y redes sociales, y otra de reuniones, encuentros, negociaciones, que es privada.

Ahora, la mayor parte de los fondos de las campañas son pequeñas donaciones realizadas por millones de personas. Eso ha desplazado el centro de poder. El resultado es que habla muchísima más gente, hasta el punto de que en esta ocasión ha habido una Convención paralela en el Centro de Convenciones McCormick con sus propios oradores, reuniones, etcétera.

El segundo cambio es que antes

dounidenses tienden a caer rendidos a los pies de esas figuras, llámense éstas Bill Clinton, Barack Obama o Donald Trump.

Así que, por primera vez en sus nueve años en política, Trump es el

las Convenciones eran para quienes veníamos. Ahora son para la gente que no está aquí y que las sigue por televisión y las redes sociales. Y eso a su vez retroalimenta el primer cambio, es decir, la pluralidad de voces. Ahora hay gente de Hollywood, músicos o influencers que hablan y juegan un papel importante. Eso antes no sucedía.

P. Es curioso que diga que la mayor parte del presupuesto de las campañas procede de pequeñas donaciones, cuando los medios de comunicación hablan constantemente de los PAC y los Super PAC [grupos que no tienen ningún límite legal para las donaciones ni en lo que se refie-

JUAN VERDE | COLABORADOR DE TRES PRESIDENTES DE EEUU

## «En general, la política en Estados Unidos es más exigente que en España»

P. P. CHICAGO  
ENVIADO ESPECIAL

El español nacionalizado estadounidense Juan Verde ha asistido a las ocho Convenciones que el Partido

Demócrata ha celebrado desde la que tuvo lugar en Nueva York en 1992 y de la que salió Bill Clinton como candidato a la presidencia. Verde fue subsecretario asistente de Comer-





Lanzamiento masivo de globos en la Convención Demócrata. E. HAMBACH / AFP



ZONA FRANCA  
GINA MONTANER

## Los 75 días de la candidata inesperada

La Convención Demócrata ha concluido tras cuatro días de renovado entusiasmo colectivo. El ánimo de los demócratas era muy distinto hace apenas un mes: temían que iban a perder las elecciones del próximo 5 de noviembre con un debilitado Joe Biden. Entonces ocurrió lo inesperado. Ahora le toca a Kamala Harris el reto de lograr lo que Biden consiguió en 2024: nada menos que frenar las embestidas del *trumpismo* contra la democracia. La candidata demócrata a la Presidencia está en el centro de un vértigo que este jueves marcó 75 días antes de los comicios.

Si algo se ha reiterado en esta histórica convención es la cuenta atrás que se ha repetido cada jornada. Los demócratas saben que el tiempo aprieta y por eso han insistido en la urgencia de salir a pelear como en las cruzadas. El estandarte lo lleva una mujer. No es la primera vez (en 2016 a Hillary Clinton se le torció la gesta) y ha habido sumo cuidado en no insistir en un detalle que debería ser nimio en pleno siglo XXI, pero Harris es la segunda en el intento de ser la primera mujer presidente de Estados Unidos. No son pocos los retos que lleva sobre sus espaldas para hacer el esprint.

Después del desfile de oradores que resaltaron el contraste entre la mirada hacia el futuro de su candidata y el estancamiento de Trump en el pasado, en su discurso de aceptación Harris se comprometió a defender los intereses de la clase media porque ese es su origen. A diferencia de su oponente, no se pondrá de parte de ti-

ranos como Vladimir Putin, sino a favor de Ucrania y de los aliados de la OTAN.

En cuanto al conflicto entre Israel y Gaza, su respaldo a Israel en su guerra contra Hamas es sólido, pero «los palestinos tienen derecho a la autodeterminación y a vivir con dignidad», matizó. Era una de las cuestiones más espinosas que la candidata no podía obviar, máxime porque tenía manifestaciones a favor de esta bandera a escasos metros. En lo referente a los derechos reproductivos, otro tema que puede ser determinante en noviembre, afirmó que legislará para ganar el terreno perdido en el derecho al aborto. Su consigna: «No volveremos atrás».

Uno de los mensajes persistentes de Trump es que el sentimiento patriótico es propiedad exclusiva de los republicanos. Para ser más precisos, de aquellos que lo secundan sin rechistar. Sin embargo, en la Convención Demócrata se ha reivindicado la defensa de los valores democráticos como el acto más patriótico que la nación necesita para sanarse del intento de

### El tiempo aprieta y por eso han insistido en la urgencia de salir a pelear como en las cruzadas

golpe de Estado que instigó el republicano. También hay que dejar atrás la retórica divisiva.

Se apagan las luces en el United Center y sólo quedan restos de confeti y globos que flotan. Kamala Harris avanza mientras la corean. Corre todo lo rápido que puede con el peso que le ha asignado la Historia

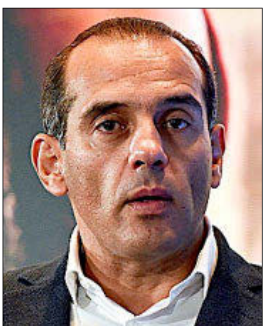
político profesional, el hombre del *establishment*, por más que sus propuestas no tengan nada de convencionales y las de Harris sí se inscriban en la versión de centroizquierda de la tradición política más estándar

de EEUU. Trump necesita más votos. La decisión del candidato antivacunas Robert F. Kennedy de abandonar la campaña por la Casa Blanca y apoyarle —más como un acto de resquemor hacia sus ex compañeros de

mócratas que por simpatía hacia el republicano— puede darle los dos o tres puntos que necesita para igualar a Kamala Harris. Quedan 73 días hasta las elecciones, y aún falta mucho por contar.

ra a las cantidades de éstas ni a los lugares de procedencia y que, aunque formalmente no son parte de las campañas, apoyan a los candidatos].

R. El sistema de financiación de las campañas es diabólico, y procede de una sentencia que se debe a la mayoría de jueces republicanos del Supremo [Citizens United, en 2010], que buscaba dar a ese partido más poder. Los Super PAC aparecieron en la campaña para las elecciones de 2012,



G. VALIENTE / GETTY

y crearon una distorsión en las campañas, pero ahora están perdiendo poder en favor de las pequeñas donaciones. De todas formas, es evidente que el sistema necesita una reforma.

P. ¿Qué hace un español viniendo a ocho Convenciones seguidas?

R. Yo emigré a Estados Unidos con 15 años, y a los 16 empecé a colaborar en campañas como voluntario. Después estudié Políticas y Relaciones Internacionales y,

al terminar, empecé a trabajar en el Ayuntamiento de Boston. Cuando en 1992 Bill Clinton ganó las elecciones di el salto a Washington y fui a trabajar para Ron Brown, el primer presidente de raza negra del Comité Nacional Demócrata. Brown entendió que la comunidad hispana tendría en el futuro un papel importante en la sociedad y en la política estadounidense, y creó un equipo pionero para trabajar en esa área. Yo entré en ese grupo, y eso me dio una movilidad en el Gobierno. Yo sí creo en el *sueño americano*: vine con 15 años, yo solo, sin hablar una palabra de inglés, y he ido a Harvard y he trabajado para tres presidentes.

Éste es sin duda un país de oportunidades.

P. EEUU es un país en el que no hay verdaderamente partidos institucionalizados como en Europa. Aquí es imposible empezar pegando carteles a los 18 años y acabar de director general a los 40. Cada presidente tiene su equipo. Joe Biden fue vicepresidente con Obama, pero llevó a su propia gente al Gobierno. Harris es vicepresidenta con Biden, pero si gana el próximo 5 de noviembre hará lo propio. ¿Es más exigente la política en Estados Unidos que en España?

R. En general, mucho más, porque aquí se valora muchísimo más el co-

nocimiento de los temas. Yo, por ejemplo, he tenido la suerte de estar en Comercio Exterior, pero lo conseguí porque había estudiado y trabajado —tanto en el sector público como en el privado— en ese ámbito. Eso hace que en EEUU haya mucho más trasvase del sector público al privado y viceversa, es decir, la famosa *puerta giratoria*, sin que nadie se indigne. Se entiende que si tienes conocimiento de los temas que has llevado en la Administración Pública puedes saltar del sector público al privado y viceversa por tus cualidades profesionales, y no solo por las personas a las que conociste en el Gobierno.



MUNDO



VENEZUELA

REPRESIÓN JUDICIAL

# La Fiscalía de Maduro se lanza contra Edmundo González por «desacato»



Machado promete «disciplina y confianza» en un juego de «ajedrez, mano y mano»

La lucha por la libertad en Venezuela es una carrera de fondo llena de trampas. Ayer, el fiscal general y presidente del Poder Moral, Tarek William Saab, anunció la citación al verdadero ganador de las elecciones, Edmundo González, ante el Ministerio Público. En principio, González debe rendir declaraciones sobre su «autoría de la página que ha usurpado las competencias del poder electoral venezolano». Al igual que Machado, el candidato de los demócratas se encuentra a resguardo tras desatar el chavismo una represión sin límites.

«Va a tener que dar la cara ante este Ministerio Público, tendrá que venir y resolver», alardeó el fiscal, que ya ha amenazado en distintas ocasiones al tándem democrático. La estrategia chavista pasa por asustar a ambos, sobre todo a Edmundo, para que abandonen el país. Tanto Maduro como otros dirigentes revolucionarios insultan y amenazan con encarcelarles de forma constante. Demonios, ultraderechistas, fascistas, delincuentes, «viejo decrepito» y otras lindezas se repiten a diario en los órganos de propaganda chavista.

El TSJ declaró ya el pasado jueves en «desacato» a González Urrutia y advirtió que su conducta «acarrea sanciones previstas en el ordenamiento vigente», de acuerdo con el contenido de una sentencia leída el pasado jueves por la presidenta del máximo tribunal, Caryslia Rodríguez.

«Debe de ser terrible habitar en un país en donde los tribunales electorales, los tribunales de justicia y las fuerzas armadas están entregados a

durante las protestas para profundizar en la conmoción: «El pueblo chavista tiene la responsabilidad de sanar las heridas del odio de la extrema derecha. El amor lo puede todo», ironizó Maduro, quien calificó la sentencia como «santa palabra».

Una estatua nueva preside el paseo marítimo en la costa más cercana a Caracas, pero la fotografía que simboliza aquellos días, con un joven subido al cuello del gigante de piedra mientras le golpea con un martillo, representa la estrategia de la oposición democrática para hacer valer la soberanía nacional. Golpe a golpe



DANIEL LOZANO

hasta resquebrajar el muro de una dictadura que se protege con la fuerza bruta de las fuerzas armadas y policiales, los cuerpos de Inteligencia y los colectivos paramilitares, y que se ampara en las grandes autocracias del planeta.

¿Qué viene ahora?, se preguntaban ayer dentro y fuera del país. «Nosotros: foco en la meta, disciplina y confianza. Cada día logramos un objetivo más», respondió María Corina Machado. «A estas alturas nadie se traga la burda maniobra del TSJ para esconder las actas que demuestran la apabullante victoria de Edmundo González Urrutia. Lejos de

cerrar el caso han acelerado el proceso que cada día aísla y hunde más a Maduro», reclamó Machado.

La líder opositora asumió, a sabidas, un reto más parecido a un maratón que a una carrera de velocidad. «Esto es ajedrez, mano y mano. Se sabía que este camino es así, incluso más allá de la sentencia creo que el impacto entre la gente tiene que ver más con el paso de los días que con la decisión del tribunal», destacó el analista Miguel Velarde.

Uno de los primeros espaldarazos del mundo democrático llegó desde Chile, donde su presidente, el progresista Gabriel Boric, dejó muy claro que no reconocerá el fraude de Maduro. Hasta 11 países de las Américas, con EEUU a la cabeza, respondieron ayer en un comunicado conjunto que sólo con una auditoría imparcial e independiente permitirá garantizar el respeto a la soberanía popular.

Por su parte, la Corte Interamericana de Derechos Humanos cuestionó de forma enérgica la validez e integridad de una sentencia del Supremo de Justicia que «pretende consolidar en el poder al régimen del que hace parte».

«Ahora es que urge el apoyo internacional», advirtió para este periódico María Puerta Riera, profesora de gobierno americano en Florida. «El aislamiento de Venezuela será más profundo, afectando la capacidad de movilización política, pues el régimen de Maduro, siguiendo a Daniel Ortega, ilegalizará a la oposición, además de la sociedad civil. En este escenario, la persecución arreciará, no habrá margen para el ejercicio de derechos políticos. Maduro está atrincherado, es rehén de sí mismo», subrayó la internacionalista.

La receta de la oposición no ha cambiado, tras el hito histórico alcanzado entre el 28 y 30 de julio con la victoria por paliza, más de cuatro millones de votos de ventaja de Edmundo González sobre el «hijo de Chávez», su defensa en los colegios electorales y la valiente operación de miles de personas que recogieron la copia de las actas, las ocultaron, fotografieron, digitalizaron y enviaron a una base de datos para que se hicieran públicas. «Movilización popular, movilización internacional con gobiernos y partidos de países que han denunciado a Maduro y acercamiento con los dirigentes y sectores producto de la fragmentación del régimen», insistió para EL MUNDO Carlos Blanco, intelectual socialdemócrata muy cercano a María Corina Machado. El ex presidente del Parlamento Cristóbal Fernández Dalo va más allá al precisar que Machado «movilizará la calle», mientras que la comunidad internacional aplicará sanciones contra los bienes de jerarcas chavistas.

## España reclama las actas «verificables»

El Gobierno no mueve su posición

MADRID El Gobierno de España no reconocerá los resultados de las elecciones presidenciales de Venezuela hasta que se publiquen de manera «íntegra y verificable» las actas electorales de las votaciones del pasado 28 de julio. Fuentes del Ministerio de Asuntos Exteriores reafirmaron ayer la posición manifestada «desde el primer momento» por el Ejecutivo de Pedro Sánchez, que insiste en reclamar «plena transparencia», al igual que ha señalado el panel de expertos de Naciones Unidas y como «es habitual en todas las democracias», informó Efe.

«En tanto esto no se produzca, no podremos reconocer el resultado de las elecciones», recalcaron desde el Departamento que dirige José Manuel Albares, un día después de que el Tribunal Supremo de Justicia (TSJ), de clara adscripción chavista, validara los resultados del megafraude que dieron la victoria a Nicolás Maduro.

Desde Exteriores, además, se reiteró el llamamiento a que se respete el derecho de los venezolanos a manifestarse de manera pacífica y a expresar libremente sus opiniones políticas. Y se aseguró que se sigue trabajando con los «hermanos latinoamericanos» y los socios europeos «para que se respete la voluntad democrática del pueblo de Venezuela, para que haya una solución política ba-

sada en el diálogo y la negociación entre los venezolanos y venezolanas y para que cesen las detenciones y se mantenga la paz social que el país necesita».

### CRÍTICA DEL PP

Por su parte, el vicesecretario de Cultura y portavoz del Partido Popular, Borja Sémper, denunció que el Gobierno de Pedro Sánchez «pone paños calientes a lo que está pasando en Venezuela» mientras otros países tienen una respuesta más «contundente».

Sémper aseguró que, «por los vínculos históricos, culturales, sociales y políticos, no miramos a Venezuela como miramos a cualquier otro país, igual que tampoco no lo hacemos con Argentina». Y calificó la situación de Venezuela de «drama humanitario» donde se vive «hambre, miedo y persecución política al discrepante». Y subrayó que se trata de «una dictadura consolidada que no acepta los resultados que todos los organismos internacionales objetivos, incluso países de extrema izquierda, han reconocido».

El dirigente del PP reconoció la importancia de que «incluso países de extrema izquierda en Latinoamérica», como Chile, valoren como «un proceso fraudulento» el resultado electoral.

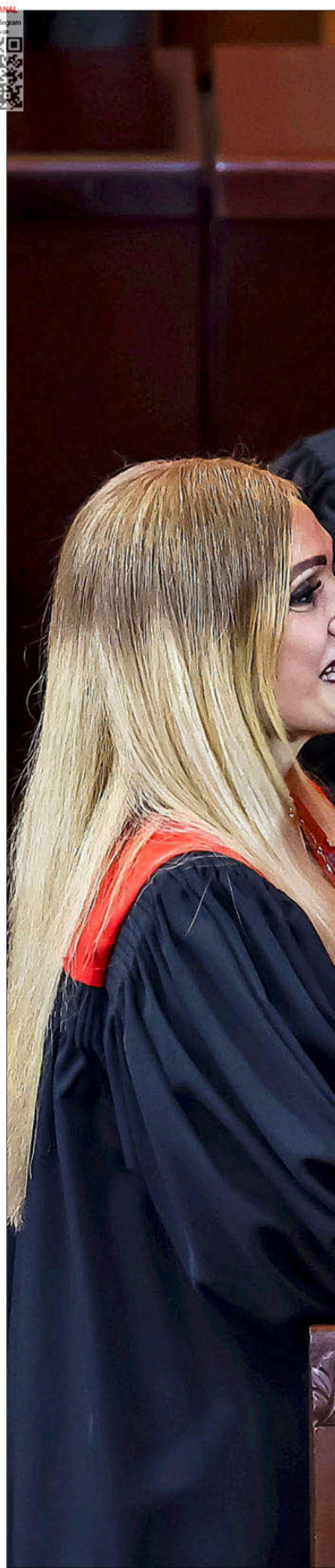
Un día antes, María Corina Machado y Edmundo González habían agradecido al Rey Felipe VI el apoyo de España al pueblo venezolano y a su libertad.

## La sentencia del TSJ golpeó en la línea de flotación de la esperanza

## Machado: «Esto es más un maratón que una carrera de velocidad»

la voluntad de un grupo de delincuentes». El politólogo Fernando Mires resumió en 30 palabras el sentir de casi toda Venezuela y de buena parte de un continente tras la convalidación del mayor fraude electoral que se recuerda en América Latina.

Pese a no contener ninguna sorpresa, la sentencia del Tribunal Supremo de Justicia (TSJ) golpeó en la línea de flotación de la esperanza nacional. Tan eufórico estaba el propio Nicolás Maduro que horas más tarde aprovechó la reposición de una de las estatuas de Hugo Chávez derribadas







La presidenta del  
Supremo venezolano,  
Caryl Rodríguez,  
rendida ante Maduro.  
MIGUEL GUTIÉRREZ / EFE

# La sentencia divide aún más a América Latina

Los aliados del chavismo celebran «la victoria» mientras sus críticos la condenan

**D. L.**  
La sentencia del Supremo chavista ha profundizado el partaaguas que divide a las Américas. La estrategia de Nicolás Maduro para no dar a conocer las actas electorales en las que resulta perdedor por goleada sólo convenció a sus estrechos aliados de Cuba y Nicaragua, quienes salieron de inmediato a aplaudir al falso ganador. «Se ha confirmado la victoria del pueblo de Bolívar, del pueblo de Chávez, del pueblo de Nicolás Maduro. Felicidades, queridos hermanos», festejó Daniel Ortega en la plaza de Managua que cuenta con un monumento al «comandante supremo», rodeado de los inmensos *arbolatas* (árboles metálicos) plantados por su mujer, Rosario Murillo.

En La Habana también se celebró la «victoria», acompañada de la habitual perorata revolucionaria, esta vez en palabras del canciller Bruno Rodríguez: «Deben respetarse las decisiones de las instituciones venezolanas y cesar la injerencia en Venezuela». Bolivia y Honduras, con gobiernos revolucionarios e izquierdistas, también acompañan con su apoyo a las dictaduras de la región.

En cambio, en el bloque que forman los tres países mediadores, la sentencia provocó un nuevo cambio de postura de Andrés Manuel López Obrador. El presidente mexicano, aliado histórico del chavismo, se había puesto en manos del TSJ sin mayor sonrojo, pero ayer regresó a la postura inicial de pedir la publicación de las actas. Aseguró que el Supremo había mandado su exhibición. Pero no es así: en la sentencia, los jueces adelantan que el Consejo Nacional Electoral publicará los resultados, sólo los resultados sin mayor detalle, en la *Gaceta Oficial del Estado*.

La declaración de Lula da Silva y Gustavo Petro se esperó ayer a lo largo de todo el día, aunque ya el ex canciller brasileño Celso Amorim, presente en Caracas durante el fraude, había adelantado la dificultad para encontrar una solución al callejón sin salida montado por el régimen bolivariano de Maduro.

La postura de Petro, a quien Maduro recuerda siempre que puede que su añorada «paz total» dependa de él y de sus aliados de la guerrilla, tampoco despierta demasiadas expectativas en la oposición.

«Ni el Gobierno de Maduro ni la oposición ven viable la propuesta, pero desde el punto de vista internacional se estima como importante que haya opciones en caso de que, ante un cambio de las circunstancias

actuales, surja la voluntad de iniciar una negociación», reflexionó el internacionalista Mariano de Alba.

Quienes lo tienen muy claro son los expresidentes colombianos. «Es una patraña, Colombia no puede ni debe avalarlo», disparó Juan Manuel Santos, el «mejor nuevo amigo» de Chávez en su día. «El reconocimiento del TSJ a la supuesta victoria del sátrapa Nicolás Maduro es un golpe al pueblo venezolano y a la resistencia democrática liderada por María Corina Machado», añadió por su parte Iván Duque, quien ha denunciado en reiteradas ocasiones la «complicidad» de Petro con el mandamás bolivariano.

El bloque prodemocrático, mayoritario en el continente, se mantuvo firme, con la inclusión del Gobierno progresista de Chile, en un comunicado conjunto de Ejecutivos en las antipodas ideológicas. Las seis naciones suramericanas (Argentina, Chile, Uruguay, Paraguay, Ecuador y Perú) se unieron a Estados Unidos y las cuatro centroamericanas y caribeñas (Guatemala, Costa Rica, Panamá y República Dominicana) para insistir en el respeto de la expresión soberana de pueblo venezolano y en la condena de las graves violaciones de derechos humanos.

Gobiernos progresistas como Chile, Costa Rica, Guatemala y República Dominicana fustigaron sin dudar

**Boric aseguró que no va a reconocer a Nicolás Maduro como ganador**

**Cuba y Nicaragua hablaron de «injerencia» en Venezuela**

la a la revolución. «El TSJ termina de consolidar el fraude. No hay duda de que estamos frente a una dictadura que falsea elecciones, reprime al que piensa distinto y es indiferente ante el exilio más grande del mundo», acusó Gabriel Boric, presidente de Chile, en redes sociales.

«El fallo carece de toda credibilidad dada la abrumadora evidencia de que Edmundo González recibió la mayoría de los votos el 28-J», concluyó por su parte Vedant Patel, portavoz adjunto del Departamento de Estado de EEUU.



## MUNDO

# Varios muertos tras un ataque con cuchillo en un festival alemán

Un hombre arremetió al azar contra los asistentes a un evento y se dio a la fuga

## EL MUNDO

Varias personas murieron ayer por la noche y otras tantas resultaron heridas en un apuñalamiento en la ciudad alemana de Solingen (en el oeste del país), durante la celebración del 650 aniversario de la ciudad, según informaron fuentes oficiales.

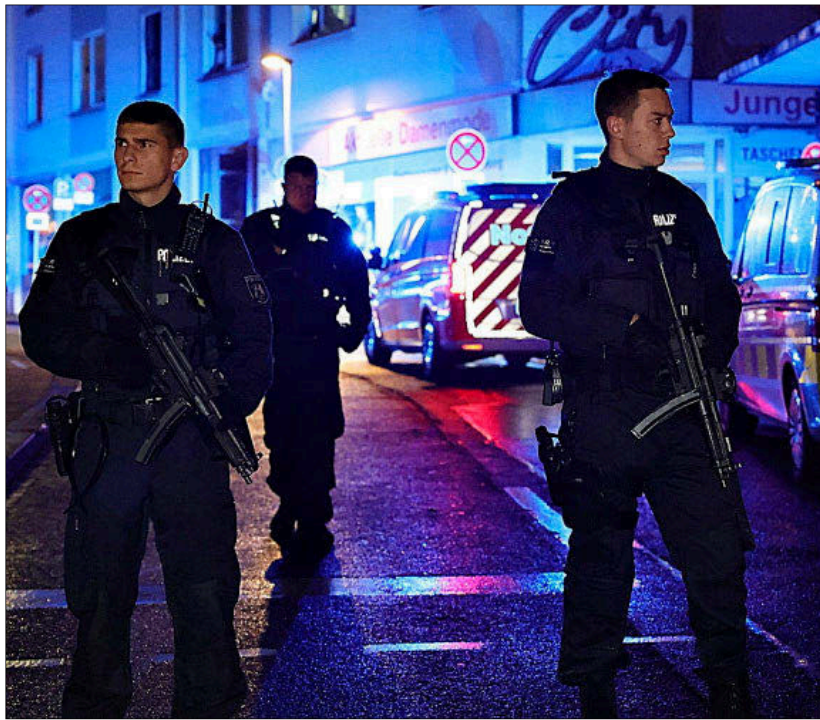
Al cierre de esta edición, al menos tres personas habían perdido la vida y otras cuatro estaban heridas de gravedad, mientras la Policía continuaba buscando al autor del ataque que apuñaló de forma indiscriminada a los asistentes a un evento en una céntrica plaza y luego se dio a la fuga.

«Me parte el corazón que haya habido un ataque en nuestra ciudad.

Tengo lágrimas en los ojos cuando pienso en aquellos que hemos perdido», aseguró el alcalde Tim-Oliver Kurzbach en un comunicado.

La celebración, llamada Festival de la Diversidad, que estaba previsto que durara hasta mañana, fue cancelada mientras se llevaban a cabo cierres de carreteras y se pedía a los habitantes de la ciudad que permanecieran en sus casas, según informó el diario *Bild* citando a la Policía.

Por el 650 aniversario de Solingen se esperaban durante el fin de semana al menos 80.000 visitantes, en una ciudad que tiene 160.000 habitantes y se encuentra próxima a Colonia y Düsseldorf y pertenece al



Policías, ayer, cerca del lugar donde se produjeron los apuñalamientos. AP

estado de Renania del Norte-Westfalia, el más poblado y fronterizo con los Países Bajos.

Para la ocasión, se habían dispuesto varios escenarios a lo largo del centro de la localidad que ofrecían diversas atracciones como música en vivo, cabaret, acrobacias, puestos de artesanía y entretenimiento infantil.

Hace unos días, la ministra del

Interior alemana, Nancy Faeser, se mostraba preocupada por el alza de los ataques con cuchillos, especialmente cerca de las estaciones de trenes. Por ello, pidió que se modifique la ley para que solo se permita el uso de armas blancas con cuchillas de hasta seis centímetros en el transporte público, en vez de los 12 centímetros que se permiten ac-

tualmente. «Los cuchillos son usados para cometer actos brutales que pueden provocar lesiones de gravedad o la muerte», aseguró Faeser en declaraciones a la cadena pública ARD. «Necesitamos leyes de armas más duras y controles más estrictos», añadió.

El pronunciamiento del Gobierno se produjo después de que las estadísticas policiales reportaran un aumento del 5,6% en ataques con cuchillos con resultado de heridas de gravedad en 2023.

Desde la ultraderechista Alternativa para Alemania (AfD) se ha culpado a la «política migratoria» del incremento de este tipo de ataques. «Tenemos una explosión de la delincuencia extranjera, criminalidad juvenil, violencia migratoria, porque tene-

mos las fronteras abiertas», criticó la colíder de AfD, Alice Weidel, en julio.

El asesinato el pasado mes de mayo de un policía en Mannheim a manos de un refugiado afgano volvió a encender las alarmas. El agente fue apuñalado por un individuo que atacó a un conocido militante anti-Islam con un cuchillo durante una manifestación de extrema derecha.

# Los talibán prohíben la voz de las mujeres

Consideran su sonido algo íntimo y no las dejarán hablar ni cantar en público

## LARA VILLALÓN ESTAMBUL

Las medidas draconianas de los talibán para socavar los derechos de las mujeres han alcanzado un nuevo hito con la aprobación de una ley que les impide hablar o mostrar su rostro en público.

La nueva normativa considera la voz de las mujeres «íntima», por lo que no debe escucharse ni cantando, ni recitando ni leyendo en voz alta en público.

El Emirato Islámico de Afganistán —tal y como se denomina al Gobierno talibán que no ha sido reconocido todavía por ningún país en estos tres años— destierra así por completo a las mujeres del espacio público, incluyendo la política, los noticieros, las películas o cualquier tipo de expresión pública en los medios y en la calle.

La prohibición forma parte de un paquete de leyes ratificado por el líder supremo de los talibán, Hibatullah Akhundzada, y afecta principalmente a las libertades perso-

nales y prácticas religiosas, limitando el aspecto personal de hombres y mujeres y su comportamiento en el espacio público y transporte.

Desde que recuperaron el poder en el país tras el colapso del Ejecutivo respaldado por Estados Unidos en agosto de 2021, los talibán han ido desterrando a las mujeres y niñas de todos los ámbitos de la sociedad, prohibiéndoles ir a la escuela o a la universidad, así como trabajar en empresas ya sean públicas o privadas.

Antes, miles de mujeres se cubrían al salir a la calle por temor a ser vejadas o perseguidas por las autoridades, pero ahora taparse es la ley que hay que cumplir. El Gobierno talibán obliga a la mitad de la población a cubrir su rostro «para evitar la tentación y no seducir a los demás», tapando con ropa que no sea «fina, ajustada ni corta» la totalidad del cuerpo.

Las mujeres deben ocultar su aspecto a cualquier desconocido y tienen prohibido mirar a hombres con

quien no tengan parentesco de sangre o matrimonio.

La norma sigue una visión muy estricta de la ley islámica, conocida como *sharia*, y del Hanafi, una de las cuatro principales escuelas que dicta jurisprudencia para los suníes.

Sin embargo, los analistas apuntan que los talibán hace tiempo que no siguen ninguna escuela jurídica y aplican una mezcla de los enfoques más estrictos y fundamentalistas de Hanafi.

«La implementación de la *sharia* y el *hiyab* (velo islámico) son nuestras líneas rojas. No podemos negociar con nadie sobre estos asuntos», dijo el ministro de Virtud y Vicio, Mohammad Khalid Hanafi, en declaraciones al canal afgano Tolo News.

Algunas de las nuevas medidas son más restrictivas que en su anterior mandato de finales de los años 90. Por ejemplo, ahora prohíben a las mujeres viajar solas y tampoco podrán usar el transporte con alguien con quien no compartan parentesco.

En autobuses y transporte público tampoco se podrá escuchar música y los conductores tendrán que frenar sus vehículos cuando sean las horas de oración.

La estricta ley también afecta a los medios de comunicación, a los que

se les prohíbe difundir información que «humille o insulte a los musulmanes» o que contenga «imágenes de seres vivos», según señaló el canal nacional Tolo News.

Grupos de derechos humanos han alertado de que la norma de medios podría allanar el camino para el cierre de canales de televisión y periódicos críticos con el gobierno talibán, a la vez que se limita gravemente la oferta de contenidos que pueden ofrecer.

«Si Dios quiere, les aseguramos

que esta ley islámica será de gran ayuda en la promoción de la virtud y la eliminación del vicio», aseguró el portavoz del ministerio de Virtud y Vicio, Maulvi Abdul Ghafar Farooq.

Desde hace meses organizaciones de derechos humanos y feministas están intentando que se reconozca a nivel internacional el «apartheid de género», para poder actuar contra la represión que los talibán están llevando a cabo contra las mujeres.

Naciones Unidas denunció en un informe el pasado julio un constante

trato discriminatorio sobre las féminas. «Se han introducido prohibiciones generalizadas que tienen efectos discriminatorios sobre las mujeres. Las violaciones de derechos humanos, así como la imprevisibilidad de las medidas de aplicación, contribuyen a crear un clima de miedo e intimidación entre segmentos de la población», denuncia una parte

del citado informe. Esta semana los talibán prohibieron la entrada al país del relator especial de la ONU de derechos humanos en Afganistán, Richard Bennett. «Es un gran paso atrás», afirmó rotundo Bennett, tras denunciar la falta de compromiso del Gobierno talibán en materia de derechos humanos.



Dos afganas caminan en Kandahar. QUDRATULLAH RAZWANZ / EFE

## Son medidas adoptadas por el Ministerio de Virtud y Vicio del Emirato Islámico





Un indignado Yoweri Museveni lanzó un duro mensaje a la nación: «Pido a todos los ugandeses que dejen de avergonzarse a Uganda intentando

demonstrar de manera oportunista lo mucho que apoyan al kabaka». En cuanto al rey, que no estaba desde luego secuestrado, se vio obligado por las circunstancias a regresar a su país.

Pero no se ha disipado, ni mucho menos, preocupación por su estado. Muwenda Mutebi II no pudo acudir en persona a la ceremonia religiosa en la catedral de San Pablo de la Iglesia Anglicana de Uganda

en Namirembe con la que se festejó el 31º aniversario de su coronación. Tuvo que limitarse con grabar un vídeo para transmitir los mejores deseos a su pueblo e instarles a mantener la unidad y a poner fin a las especulaciones provocadas por las especulaciones sobre su salud. Y, eso sí, días después el rey se dejó ver en una extraña aparición en la localidad de Kyotera, donde hizo una breve parada mientras se dirigía a la residencia de recreo de la familia real.

La situación del kabaka no afecta sólo a sus súbditos, sino que tiene repercusiones en la política nacional ugandesa. Porque, con la maquinaria ya en marcha del gobernante Movimiento de Resistencia Nacional de Uganda, el partido de Museveni, para perpetuarse en las elecciones de 2026, han crecido las voces que en Buganda reclaman aprovechar la ocasión para que el reino gane más soberanía y apriete al viejo presidente, quien hasta ahora ha estado demasiado plácidamente aferrado al poder. Un rey de Buganda debilitado no es, desde luego, lo mejor para quienes ven en esos comicios la posibilidad de ampliar competencias y los límites de su autonomía.

Tras la independencia ugandesa, el padre del actual rey, el kabaka Edward Mutesa II, se convirtió en el primer presidente de toda Uganda. Pero, en 1966, Milton Obote protagonizó un autogolpe, abolió la Constitución y disolvió los reinos tradicionales. El soberano pudo a duras penas huir al Reino Unido, junto a su familia, incluido Muwenda Mutebi, que entonces contaba con 11 años.

Obote, por su parte, fue derrocado en 1971 por el ejército que lideraba el general Idi Amin. Tras un breve regreso al poder de Obote años después, y después de una desgarradora guerra en la nación africana, Museveni asumió la Presidencia en 1986. Y, seis años después, el poderoso Consejo del Ejército aprobó la restauración de los reinos tradicionales en Uganda. Entre otros motivos, por el importante apoyo de los baganda durante la fratricida contienda. Muwenda Mutebi fue coronado en 1993. Ya entonces muchos consejeros áulicos intentaron hacer ver a Museveni que la recuperación de reinos como Busoga, con un fuerte sentimiento de *Estado dentro del Estado*, podía ser germen de un conflicto político bien serio.

**MONARCA TRADICIONAL.**  
**Muwenda Mutebi II,**  
**ataviado con el ropaje ceremonial,**  
**durante el 30º aniversario de su coronación.**

GETTY

## LA MIRADA DEL CORRESPONSAL

POR EDUARDO ÁLVAREZ



El soberano de Buganda, uno de los reinos reconocidos dentro de la República ugandesa, padece una enfermedad no revelada que ha provocado una seria crisis en la región

# El misterio del rey más poderoso de Uganda

Aunque Uganda, asentada en la región de los grandes lagos en el África Oriental, es una República presidencialista gobernada con puño de hierro por Yoweri Museveni, uno de los *dinosaurios* políticos del continente, tiene reconocidos cuatro reinos tradicionales. El más influyente y poblado, Buganda, con más de 10 millones de almas, está inmerso en una misteriosa crisis que tiene como

protagonista a su rey –kabaka–, con repercusión en toda la nación.

Y es que Muwenda Mutebi II, de 69 años, padece una enfermedad no revelada que le ha obligado a permanecer tres meses en tratamiento en un hospital de Namibia. Durante todo ese tiempo, se dispararon las especulaciones en Buganda sobre el verdadero estado de su kabaka. Y, ante la falta de informaciones oficiales,

incluso se lanzaron conjeturas sobre su secuestro en una operación que habría contado cuando menos con el visto bueno del presidente Museveni. El globo sonda no dejó de engordar y de disparar la alarma en este viejo reino que hunde sus raíces fundacionales en el siglo XIV.

Así las cosas, durante semanas se sucedieron las protestas de ciudadanos de la etnia baganda en la diáspo-

ra ante delegaciones diplomáticas de Namibia en varios países. Por ejemplo, en mayo hubo tumultos en Londres ante la Alta Comisión de Namibia en el Reino Unido, protagonizados por manifestantes que exigían explicaciones y transparencia sobre el motivo por el que el rey Muwenda Mutebi seguía en Namibia.

El episodio más tenso se produjo cuando una delegación de habitantes de Buganda se desplazó a Windhoek, la capital namibia, sin permiso ni del Gobierno ugandés ni de las autoridades del reino tradicional, para tratar de conseguir pistas sobre el paradero y el estado de su kabaka. El asunto generó una crisis diplomática entre los dos países afectados. Los expedicionarios, que no se habían sentido tranquilizados por un vídeo grabado días antes en el que el rey aseguraba encontrarse bien, fueron retenidos brevemente e interrogados por funcionarios namibios.

Ante el cariz que tomó el asunto, que dañaba la imagen de Namibia en el exterior, su Gobierno denegó la extensión del visado de 90 días por el que Muwenda Mutebi II había podido tratarse médicamente en el país. De nada sirvió que el centro hospitalario informara de que resultaba prematuro concluir el tratamiento.



# GRAN MADRID



Una joven ucraniana protesta en la manifestación en Madrid contra la invasión rusa, en febrero de 2022, en el inicio de la guerra en Ucrania. FOTOS: ÁNGEL NAVARRETE

## ‘Gatos’ ucranianos en Madrid: «Volver sería regresar al pasado»

● Los refugiados tras la invasión rusa celebran hoy la independencia histórica de su país, concentrándose en la Puerta del Sol ● El dilema de quedarse o retornar divide a las generaciones, dos años después del conflicto

**MARIE DE MONTELEMBERT**  
MADRID

Dos años han pasado desde que Madrid se convirtió en refugio para aquellos que, cargados de esperanza y desesperación, cruzaron fronteras en busca de seguridad y paz. Dos años, en los que la capital ha sido testigo del coraje y la resiliencia de miles de ucranianos, que hoy se concentran en Sol para celebrar el Día de la Independencia de Ucrania. Integrarse en una sociedad completamente nueva, con un idioma desconocido y costumbres distintas, presenta desafíos inimaginables para quienes dejaron todo atrás.

«Al principio, la vida fue muy complicada y dura porque España era un país nuevo para mí. Antes nunca había salido de mi país. Mi familia y yo ni teníamos pasaporte. No había otra opción más que huir a otro país debido a

la guerra para sobrevivir y garantizar la seguridad de mis hijos», relata Oksana a EL MUNDO, en la mismísima Puerta del Sol. Ha aprendido «paso a paso» a llamar «hogar» a Madrid.

A medida que el conflicto en Ucrania persiste, la pregunta sobre el futuro se cierne sobre la comunidad ucraniana en la región. ¿Qué ha sido de ellos en este par de años? ¿Cómo se han integrado en la sociedad madrileña, y qué esperanzas y temores albergan para el futuro? La cohabitación en la capital ha sido un viaje de altibajos. Desde encontrar empleo hasta adaptarse al sistema educativo español, los ucranianos han trabajado arduamente para construir sus sueños e identidades entre una población que los ha acogido con los brazos abiertos.

«Comencé a aprender el idioma porque quería trabajar, no quería sentar-

me a esperar ayuda de la Cruz Roja o de otros programas. Poco a poco, gracias a los voluntarios fuimos avanzando. Recibimos mucho apoyo y eso que antes no conocía a nadie aquí», comparte Oksana, quien ahora tiene cinco trabajos y cuya hija desea arraigarse en la capital. «Mi hija tiene 19 años, se quiere quedar en Madrid, porque aquí tiene más futuro y yo debo apoyarla, ya que es su vida, no la mía».

La ciudad, con su cálido recibimiento y sólida red de apoyo, ha tejido un capítulo de porvenir en las vidas de quienes huyeron. «La gente aquí es muy acogedora, nos brinda mucho apoyo, y estamos muy agradecidos. Nos sentimos verdaderamente seguros, como en casa. (...) Diría que en España, especialmente en Madrid, fue muy fácil adaptarnos», cuenta a este diario Nadim, un joven ucraniano de

### CONMEMORACIÓN

#### FIESTA NACIONAL

La comunidad ucraniana afincada y refugiada en Madrid ha convocado este sábado, en la Puerta del Sol, una concentración festiva y de apoyo a su pueblo, para celebrar su festividad nacional: el día en el que la Rada Suprema de Ucrania declaró su soberanía estatal de Rusia, el 24 de agosto de 1991.

34 años, que también participó en la manifestación contra la invasión rusa, celebrada el pasado febrero, en el segundo aniversario del conflicto.

El Gobierno regional ha desplegado una serie de medidas para facilitar la integración de los refugiados ucranianos. Desde ofrecer asistencia legal y psicológica hasta programas de capacitación laboral y clases de español. Madrid se ha esforzado por garantizar que sus nuevos residentes no solo sobrevivan, sino que prosperen.

Las cifras hablan por sí solas: hasta este verano, Madrid ha acogido a 28.087 ucranianos, brindándoles servicios esenciales: desde la atención sanitaria hasta la educación para los niños. Se ha fomentado un sentido de comunidad y pertenencia y muchos refugiados ucranianos ya no desean partir. «Hay una diferencia muy importante en cuanto a coberturas, aquí parece que estamos acostumbrados, porque tenemos Seguridad Social, educación pública, y lo damos por hecho, pero



## GRAN MADRID

eso no está en todas partes. Allí, cuando alguien enferma, hay que pagar el médico y si no puedes, te tomas una infusión que te dijo tu abuela que te mejorará... Por ejemplo, algún familiar con cáncer tiene que ir a Polonia porque allí sí le atienden como refugiado y le dan sanidad, pero en Ucrania no la tiene», cuenta Javier, un voluntario madrileño. También, aquí encuentran un mercado laboral, que ofrece posibilidades para jóvenes que quizás no tengan la misma suerte en sus países.

A medida que los refugiados ucranianos en Madrid enfrentan el dilema de permanecer en España o regresar a su tierra natal, surgen preguntas cruciales sobre las opciones legales y el futuro de su residencia en este país. Según la legislación española, los refugiados pueden solicitar la nacionalidad española después de residir legalmente durante de cinco años. Este proceso, aunque ofrece una vía hacia la estabilidad a largo plazo, plantea preguntas sobre la identidad y el sentido de pertenencia de los refugiados, como es el caso de Violeta, una joven refugiada ucraniana de 19 años, que tiene claro su deseo de quedarse en Madrid. «Tiene inquietudes culturales, le gusta mucho el arte y la pintura. Aquí ha encontrado muchas cosas que no estaban disponibles en su ciudad, que es más pequeña y no tiene universidad. Ha descubierto nuevas oportunidades y quiere quedarse», cuenta Javier que hace las veces de traductor con Violeta. «Volver a Ucrania sería como volver al pasado. Ya he descubierto nuevas cosas aquí y tengo nuevas ambiciones».

La opción de solicitar la nacionalidad española representa un salvavidas legal para muchos refugiados. Sin embargo, este camino hacia la naturalización no está exento de desafíos y dilemas. Para algunos refugiados, la decisión de solicitar la nacionalidad española puede implicar un dilema identitario punzante, enfrentándose a una tensión entre su lealtad hacia su origen y su deseo de integrarse plenamente en su nuevo entorno.

«Claro que quiero volver, ¿dónde mejor que en tu propio país? No es lo mismo querer irte cuando todo está normal, que irte por una situación de guerra o porque van a destruir tu ciudad, como nos ha pasado. Al final de la guerra quiero regresar, especialmente si es a un lugar que ha sido reconstruido para ser aún más hermoso», declara Nadim.

Las diferencias de edad también marcan sobre el deseo de quedarse en España o regresar al término de la guerra. «Cuando se jubilan en Ucrania, a mí me han contado muchos casos en los que una pensión normal allí son 60 euros al mes. Aquí, aunque tengan la mínima, está en torno a 600 euros. Por ejemplo, muchas mujeres que vinieron hace 20 años y han trabajado con contrato, les dan una pensión, que

quizá a nosotros nos parece muy pequeña, de 600 euros, pero con eso vuelven a su país. Porque siguen teniendo casa en el pueblecito con su huerto, y tienen 10 veces más de lo que cobra un jubilado de allí. Y a algunos, les digo: 'Bueno, estarás deseando volver a tu casa'. Y dicen: 'No, no, que allí no tengo médico y aquello es más duro'. Porque mucha gente trabaja en la agricultura y, hasta antes de la guerra, la esperanza de vida era de 67 años, pero es que ahora dicen que ha bajado a 58. O sea, casi 30 años menos que aquí».

Por otro lado, resulta notable que un grupo demográfico particularmente inclinado a retornar a Ucrania son las mujeres de entre 35 y 55 años. Este deseo se explica principalmente por los fuertes lazos familiares y emocionales que mantienen con su tierra. Natasha, una madrileña de origen ucraniano, ilustra esta situación con el caso de su amiga Cristina, refugiada en Madrid. «Con ganas de volver, porque tiene su marido en Ucrania, tiene familia en Ucrania y les echa mucho de menos».

También intentan apoyar desde el exilio, como Oksana: «Además de los cinco trabajos, luego viene cuatro días aquí a pedir donativos para ayudar



Una joven, en Colón, contra la guerra en Ucrania.

al ejército de Ucrania. A un hermano lo mandaron al frente y el material que tenía no era muy bueno, porque no hay para todos, así que le compraron aquí, en una tienda de artículos para la policía, un casco y un chaleco antibalas.

Igualmente, se ha despertado en los madrileños un gran solidaridad: «Desde que esto empezó, he hecho un par de viajes. El primero, con mi coche, para traer a dos familias de Polonia que habían cruzado la frontera», relata el propio Javier. En paralelo, la comunidad educativa de Colegio Santísimo Sacramento se organizó para aportar su grano de arena en esta crisis humanitaria: «Hicieron colectas hace dos años, para traer familias ucranianas a España. Mandaron un autocar de dos plantas a Polonia y trajeron a 81 personas». Algunas ya son unos gatos más.



La expedición de España Rumbo al Sur 2024 recrea el descubrimiento del océano Pacífico. CRISTINA GÓMEZ

## Rumbo al sur, tras los pasos de Núñez de Balboa

Jóvenes madrileños se enrolan en la heredera de la Ruta Quetzal

**LAURA CÓRDOBA MADRID**  
¿Se imaginan con 16 años emprendiendo una expedición como las de Núñez de Balboa? ¿Y ver los paisajes, recorrer los caminos y conocer el legado en esos lugares? Justo es lo que ha experimentado un grupo de 140 jóvenes este verano con el programa de estudios España Rumbo al Sur, ya con casi 20 años y heredero de la popular Ruta Quetzal, de Miguel de la Quadra-Salcedo.

Este proyecto para estudiantes de habla hispana entre 15 y 18 años aspira a fomentar la curiosidad, el esfuerzo y la colaboración y a formarles en historia, cooperación o investigación. Para lograrlo, llevan a cabo viajes e itinerarios, en los que combinan la aventura con clases magistrales. Suele participar un 70 por ciento de madrileños y, en la última edición, de los 140 asistentes, 80 pertenecían a la Comunidad.

Este año han seguido las indicaciones y los pasos de otros dos ma-

drileños, Andrés de Valderrábano y Gonzalo Fernández de Oviedo. Valderrábano, de San Martín de Valdeiglesias, se enroló en la expedición de Balboa y dejó constancia en sus escritos. En esta aventura, conoció a Fernández de Oviedo, de Madrid, al que confió esos hechos. Gracias a Fernández de Oviedo, se conocen

### Han replicado la travesía histórica a Panamá en 23 días de viaje

hoy en día dichos documentos, pues los transcribió en su *Historia General y Natural de las Indias*.

Utilizando estas notas, en esta ocasión la joven marcha ha seguido los pasos de Balboa hacia el Pacífico. Telmo Aldaz de la Quadra-Salcedo, director de España Rumbo al Sur,

afirmó: «Hacemos el mismo camino que en la época, no una reproducción exacta, pero queremos acercarnos lo máximo posible a lo que fue la experiencia».

La primera parte del viaje transcurrió en la Academia de Infantería de Toledo, donde vivieron «una especie de mili», cuenta el sobrino del mítico De la Quadra-Salcedo. *Alistados* en la andanza, entrenaron para el duro viaje que aguardaba. Después, volaron a Panamá, donde comenzó su hazaña sobre el terreno.

En unos 20 días, han visitado la provincia del Darién y la de Panamá; el monte Pechito Parado, desde donde Balboa divisó el Pacífico; el Camino Real de Cruces y el Parque Nacional Portobelo, y coronaron en Isla Pedro González, donde vivieron como auténticos supervivientes. Un viaje de contrastes con la historia, en el que anduvieron 200 km., devorados por los mosquitos, pero «felices y preciosos».

## 3.000 nuevas adopciones de animales

Más de un millar de perros y gatos encontraron un hogar

**E. M. MADRID**  
Ya es cosa del pasado aquella campaña televisiva con el lema *Él nunca lo haría. No lo abandones*, para evitar que los españoles se deshiciesen de sus mascotas con la llegada del verano. En los seis primeros meses de este año, la Comunidad de Madrid ha ayudado a que 3.000 animales de compañía fuesen recibidos en un nuevo hogar. En concreto, 1.491 perros y 1.511 gatos fueron adoptados en los espacios de protección, entre los que se encuentra el Centro Integral de Acogida de Animales (CIAAM), con

unas cifras similares a las alcanzadas en el pasado año.

La Consejería de Medio Ambiente, Agricultura e Interior destina 1,8 millones de euros al año en entidades locales y organizaciones sin ánimo de lucro que se dedican a esta actividad, y casi medio millón lo invierte en el CIAAM, ubicado en la localidad de Colmenar Viejo. El Ejecutivo autonómico estrenó este recurso en 2005, para reforzar y ampliar el número de espacios dedicados a la atención de animales de compañía abandonados en la región, y ayudar a los municipios de

menos de 5.000 habitantes que carecen de personal e instalaciones para prestar este servicio de cuidados y asistencia veterinaria.

Se trata de un alojamiento temporal atendido por 10 profesionales, pues la estancia en un hogar propio es la mejor resolución para lograr el bienestar de estos ejemplares. Durante este periodo, se han producido 97 adopciones en este centro, de las que 52 han sido de canes y 45, de felinos. Sus instalaciones ocupan 2.500 metros cuadrados y, en su censo actual, cuentan con 116 perros, 61 gatos y un conejo.



# GRAN MADRID



CRÍTICA

## EL CUERPO Y LA SANGRE DE HOLLYWOOD

POR LUIS MARTÍNEZ

MAXXXINE  
★★★★

DIR: TI WEST. INT: MIA GOTH, ELIZABETH DEBICKI, MICHELLE MONAGHAN, BOBBY CANNAVALE, KEVIN BACON. DURACIÓN: 103 MINUTOS. NACIONALIDAD: EEUU

El porno y el cine de terror se cruzan en la exagerada celebración del cuerpo. En el primer caso, para la imaginación desmedida del placer y, en el segundo, para la catarsis del dolor. Esta es la enseñanza básica sobre la que

se levantaba *X* (2022) como herida, símbolo y emblema de una intersección prohibida. Aquella, a la que siguió *Pearl* (2023), era la pieza fundacional de, hasta el momento, una trilogía feliz en su malditismo con la que Ti West y Mia Goth viven empeñados en redactar la otra historia de Hollywood. La primera reformulaba desde la más consciente de las suciedades la tradición más sucia del género de terror y la segunda se trasladaba a 1918 para soñar con unos orígenes que convocaban al espíritu más resplandecien-



Mia Goth en 'MaXXXine'.

te y procaz de una edad de oro con *El mago de Oz* como estigma y pesadilla. Pues bien, ahora estamos en los años 80 y nuestra heroína está decidida a dar el salto desde el cine para adultos al estrellato unánime y sin edades. Estamos en un tiempo de exceso en el

que las fantasías más húmedas del mercado obscenamente libre y precozmente desregulado invitan a dar rienda suelta a la ambición, cualquiera de ellas. De esta guisa, West y Goth reeditan su ideario en el que el cine de nuevo actúa como medio y mensaje a

la vez. No se trata de jugar a las meta-fabulaciones, sino, todo lo contrario, de desmontar la ficción de la mirada como simple mercancía para el placer y proponer una lectura gozosa, paródica y muy crítica de lo que somos y fuimos como espectadores. *MaXXXine* se atreve a todo. Por momentos, es *thriller*; a ratos es cine dentro del cine con una Elizabeth Debicki imperial, y cuando aparece Kevin Bacon no queda más que rendirse. Y así hasta la más irreverente de las crucifixiones (una cruz por cada X) en el monte en el que lucen las sagradas letras de Hollywood. El cuerpo y la sangre de Hollywood. Amén.

**+** Resulta fascinante la reconstrucción arqueológica de unos años (los 80) convertidos en mito.

**-** Los más exquisitos dirán aquello de que de las tres entregas esta no es la mejor. Tienen razón.

## CINES

### MADRID

<b>ARTISTIC METROPOL</b> Calle Cigarreras, 6. Tfíno: 91 527 2792. Venta de entradas: <a href="http://www.artisticmetropol.es">www.artisticmetropol.es</a> .
<b>Casa en flames</b> 16.00 16.15 18.15 20.15 22.15
<b>Corridas de alegría</b> 22.00
<b>Fuera de temporada</b> 16.00 *
<b>Que la fiesta continúe</b> 20.15 *
<b>Rocky IV</b> 16.15 18.15 20.00 20.15 22.00
<b>Rocky IV</b> 22.15
<b>Siempre nos quedará...</b> 16.00
<b>Silver Haze</b> 16.00 18.00 20.00 22.00
<b>AUTOCINE MADRID</b> Calle de la Isla de Java, 2. Tfíno: 675744984. Venta de entradas: <a href="http://www.ticketea.com">www.ticketea.com</a> .
<b>Alicia en el País de las maravillas</b> 21.45

<b>CINE CAPITOL</b> Gran Vía, 41. Tfíno: 91 522 2229. Venta de entradas: <a href="http://capitolgranvia.com">capitolgranvia.com</a> .
<b>Isla perdida...</b> 21.45
<b>Romper el círculo</b> 16.00 19.00 21.45

<b>CINES CALLAO</b> Pza. Callao 3. Tfíno: 902221622. Venta de entradas: 902221622 y <a href="http://reservaentradas.com">reservaentradas.com</a> .
<b>Deadpool y Lobezno</b> 22.30
<b>Del revés 2 (Inside Out 2)</b> 16.30
<b>Odio el verano</b> 18.30 20.30

<b>CINES PRINCESA</b> Princesa 3. Tfíno: 902221622. Venta de entradas: 902221622 y <a href="http://pillalas.com">pillalas.com</a> .
<b>Alien: Romulus</b> 16.00 * 18.10 * 20.25 * 22.00 *
<b>Deadpool y Lobezno</b> 22.20 *
<b>Del revés 2 (Inside Out 2)</b> 16.00 *
<b>El conde de Montecristo</b> 16.00 * 17.30 * 19.20 * 21.20 *
<b>Hipnosis</b> 16.00 * 20.20 *
<b>Isla perdida...</b> 16.00 * 17.55 * 20.15 * 22.20 *
<b>Kinds of Kindness</b> 21.45 *
<b>La mujer del presidente</b> 16.00 *
<b>La quimera</b> 17.55 *
<b>La trampa</b> 20.20 * 22.25 *
<b>Longlegs</b> 20.25 * 22.25 *
<b>MaXXXine</b> 16.00 * 18.00 * 20.00 * 22.40 *
<b>Parpadea dos veces</b> 16.00 * 17.50 * 19.45 * 22.40 *
<b>Romper el círculo</b> 17.55 * 22.15 *
<b>Siempre nos quedará...</b> 18.00 *
<b>Silver Haze</b> 16.00 * 18.15 * 20.15 * 22.45 *
<b>Una madre de Tokio</b> 16.00 * 18.05 * 20.15 *

<b>CINES VERDI MADRID</b> Bravo Murillo 28. Tfíno: 914473930. Venta de entradas: 914473930 y <a href="http://cines-verdi.com">cines-verdi.com</a> .
<b>Alien: Romulus</b> 17.50 * 20.05 * 22.20 *
<b>Deadpool y Lobezno</b> 22.05 *
<b>El mayordomo inglés</b> 16.00 * 18.10 * 20.20 * 22.30 *
<b>El monje y el rifle</b> 16.10 * 20.00 *
<b>Isla perdida...</b> 17.40 * 20.05 *
<b>La trampa</b> 22.30 *
<b>Longlegs</b> 22.30 *
<b>Niévalo siempre</b> 16.00 *
<b>Una madre de Tokio</b> 16.00 * 18.10 * 20.20 *

<b>CINESA LA GAVIA 3D</b> Calle del Alto del Retiro s. n. Tfíno: 902333231. Venta de entradas: 902333231 y <a href="http://cinesa.es">cinesa.es</a> .
<b>Alien: Romulus</b> 16.40 16.50 19.15 19.30 20.35
<b>Alien: Romulus</b> 21.40 22.15
<b>Buffalo Kids</b> 15.55 17.05 18.10

<b>Cuerpo escombros</b> 15.45
<b>Deadpool y Lobezno</b> 16.10 19.05 20.15 22.00
<b>Del revés 2 (Inside Out 2)</b> 17.55
<b>Gru 4, mi villano favorito</b> 16.15
<b>La trampa</b> 19.45 22.10
<b>Padre no hay más... 4</b> 16.20 17.30 18.35 18.45 20.00
<b>Padre no hay más... 4</b> 21.00 21.15 22.30
<b>Romper el círculo</b> 16.00 18.55 21.50

<b>CINESA LAS ROSAS 3D</b> Avda. Guadalajara 2. Tfíno: 902333231. Venta de entradas: 902333231 y <a href="http://cinesa.es">cinesa.es</a> .
<b>Alien: Romulus</b> 16.30 16.45 19.10 19.20 20.30
<b>Alien: Romulus</b> 21.40 22.05
<b>Buffalo Kids</b> 15.55 18.10
<b>Cuerpo escombros</b> 17.55
<b>Deadpool y Lobezno</b> 16.00 19.00 21.55
<b>Del revés 2 (Inside Out 2)</b> 17.00
<b>La trampa</b> 20.00 22.35
<b>Padre no hay más... 4</b> 15.45 16.15 17.15 18.45 19.45
<b>Padre no hay más... 4</b> 21.15 22.15
<b>Romper el círculo</b> 19.30 22.25

<b>CINESA MANOTERAS</b> Avenida de Manoterías, 40. Tfíno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y <a href="http://cinesa.es">cinesa.es</a> .
<b>Alien: Romulus</b> 12.05 12.20 12.35 12.45 16.20
<b>Alien: Romulus</b> 16.45 17.00 17.10 18.45 19.30
<b>Alien: Romulus</b> 19.35 19.45 20.50 21.15 22.05
<b>Alien: Romulus</b> 22.15 22.30
<b>Buffalo Kids</b> 12.10 15.55 16.50 18.00 20.05
<b>Deadpool y Lobezno</b> 12.00 12.30 16.00 16.15 19.00
<b>Deadpool y Lobezno</b> 19.15 20.40 22.00 22.20
<b>Del revés 2 (Inside Out 2)</b> 12.20 16.10 18.20 20.40 21.05
<b>Del revés 2 (Inside Out 2)</b> 22.30
<b>El conde de Montecristo</b> 12.10 12.15 16.50 17.00 19.20
<b>El conde de Montecristo</b> 21.05 21.50 22.50
<b>Gru 4, mi villano favorito</b> 12.25 12.40 15.45 17.50 20.05
<b>La trampa</b> 16.40 18.55
<b>Los mundos de Coraline</b> 12.40 16.05 18.35
<b>Padre no hay más... 4</b> 12.00 12.05 12.25 12.30 16.10
<b>Padre no hay más... 4</b> 16.20 16.30 18.40 18.50 19.05
<b>Padre no hay más... 4</b> 19.10 20.35 21.40 22.25
<b>Romper el círculo</b> 12.25 16.10 18.50 21.45

<b>CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D</b> Acanto 2. Tfíno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y <a href="http://cinesa.es">cinesa.es</a> .
<b>Alien: Romulus</b> 12.05 12.20 14.30 16.00 17.00
<b>Alien: Romulus</b> 18.00 18.30 19.00 20.00 21.30
<b>Alien: Romulus</b> 22.00
<b>Buffalo Kids</b> 12.05 15.50 16.50 17.55 19.00
<b>Cuerpo escombros</b> 19.30
<b>Deadpool y Lobezno</b> 12.00 14.25 16.15 17.20 19.15
<b>Deadpool y Lobezno</b> 20.15 22.15
<b>Del revés 2 (Inside Out 2)</b> 12.10 17.10 21.35
<b>10 vidas</b> 12.10 12.25 14.25 15.00 16.25
<b>10 vidas</b> 18.50 21.15 23.00
<b>El conde de Montecristo</b> 12.00 14.55 15.45 17.15 19.45
<b>El conde de Montecristo</b> 21.10 22.20
<b>Gru 4, mi villano favorito</b> 12.10 15.45 19.10
<b>La trampa</b> 12.00 12.25 20.05 22.30
<b>Longlegs</b> 22.40

<b>Los mundos de Coraline</b> 12.00 19.20
<b>Padre no hay más... 4</b> 12.00 16.00 16.10 19.05 22.05
<b>Romper el círculo</b> 12.05 12.20 15.55 19.00 21.55

<b>CINESA PRÍNCIPE PÍO 3D</b> Paseo de la Florida s/n. Tfíno: 902333231. Venta de entradas: 902333231 y <a href="http://cinesa.es">cinesa.es</a> .
<b>Alien: Romulus</b> 16.15 16.30 17.45 18.45 19.15
<b>Alien: Romulus</b> 20.30 21.15 22.00
<b>Buffalo Kids</b> 15.50 18.00
<b>Deadpool y Lobezno</b> 16.00 19.00 20.15 21.50
<b>Del revés 2 (Inside Out 2)</b> 17.35
<b>La trampa</b> 20.00 22.30
<b>Padre no hay más... 4</b> 16.05 17.15 18.35 19.45 21.05
<b>Padre no hay más... 4</b> 22.15
<b>Romper el círculo</b> 16.40 19.30 22.20

<b>CINESA PROYECCIONES 3D</b> Fuencarral 136. Venta de entradas: <a href="http://cinesa.es">cinesa.es</a> .
<b>Alien: Romulus</b> 16.00 19.00 21.50
<b>Buffalo Kids</b> 15.50 18.00
<b>Deadpool y Lobezno</b> 16.10 19.15 22.15
<b>Del revés 2 (Inside Out 2)</b> 15.40
<b>Isla perdida...</b> 19.30 22.25
<b>La trampa</b> 20.15 22.45
<b>Odio el verano</b> 16.15 18.45 21.15
<b>Padre no hay más... 4</b> 17.50
<b>Parpadea dos veces</b> 17.00 20.05 22.35 *
<b>Romper el círculo</b> 15.45 18.40 21.35 *

<b>CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL</b> Calle Pradillo, 4. Tfíno: 910524380. Venta de entradas: 910524380 y <a href="http://reservaentradas.com">reservaentradas.com</a> .
<b>Buffalo Kids</b> 16.30 18.15
<b>Del revés 2 (Inside Out 2)</b> 16.30 18.20
<b>El conde de Montecristo</b> 18.45 21.15 *
<b>El mayordomo inglés</b> 17.00 19.05 22.05 *
<b>Gru 4, mi villano favorito</b> 17.10
<b>Isla perdida...</b> 19.00 21.30 *
<b>La trampa</b> 20.10 22.10 *
<b>Odio el verano</b> 16.25 18.25 20.25 22.25
<b>Padre no hay más... 4</b> 16.45
<b>Parpadea dos veces</b> 17.30 20.00 22.00 *
<b>Romper el círculo</b> 19.30 22.00 *

<b>GOLEM</b> Martín de los Heros 14. Tfíno: 902221622. Venta de entradas: 902221622 y <a href="http://golem.es">golem.es</a> .
<b>Ciclo Aki Kaurismäki</b> 16.30 * 19.00 * 21.30 *
<b>Isla perdida...</b> 16.15 * 19.00 * 22.00 *
<b>Kinds of Kindness</b> 16.10 *
<b>Matronas</b> 18.15 * 22.00 *
<b>Que la fiesta continúe</b> 19.30 * 22.00 *
<b>Regreso a Córcega</b> 17.00
<b>Un lugar común</b> 16.10 20.20 22.30

<b>MK2 PALACIO DE HIELO</b> CC Dreams Palacio de Hielo, Silvano 77. Tfíno: 914061785. Venta de entradas: <a href="http://reservaentradas.com">reservaentradas.com</a> .
<b>Alien: Romulus</b> 11.45 16.00 18.30 20.00 20.00 *
<b>Alien: Romulus</b> 22.30
<b>Buffalo Kids</b> 12.15 16.15 17.15 18.15 20.05
<b>Cuerpo escombros</b> 12.15 16.00 18.00
<b>Deadpool y Lobezno</b> 11.45 17.15 19.50 22.25 * 22.30
<b>Del revés 2 (Inside Out 2)</b> 12.00 16.15 18.15 20.15
<b>10 vidas</b> 12.15 16.00
<b>El conde de Montecristo</b> 18.00 20.35
<b>El mayordomo inglés</b> 12.00 15.50 18.10 20.25 22.40

<b>Gru 4, mi villano favorito</b> 11.45 16.00 18.00 20.00
<b>Isla perdida...</b> 11.45 * 16.55 19.25 21.50 * 22.00
<b>La trampa</b> 19.00 21.30 22.00
<b>MaXXXine</b> 12.00 16.00 18.10 20.20 * 22.30 *
<b>Odio el verano</b> 12.00 16.00 18.05 20.10 22.20
<b>Padre no hay más... 4</b> 12.00 16.30 18.30
<b>Parpadea dos veces</b> 12.15 12.15 * 16.05 18.15 20.30
<b>Parpadea dos veces</b> 21.15 * 22.40
<b>Romper el círculo</b> 11.45 17.25 21.00 22.20

<b>ODEÓN MULTICINES ALCALÁ NORTE</b> Centro Comercial Alcalá Norte, Calle de Alcalá, 414.
<b>Alien: Romulus</b> 17.00 19.30 22.00
<b>Buffalo Kids</b> 16.00 18.00 20.00
<b>Deadpool y Lobezno</b> 17.00 19.30 22.00
<b>La trampa</b> 18.00 20.00
<b>Longlegs</b> 22.00
<b>MaXXXine</b> 16.00 18.00 20.00 22.00
<b>Odio el verano</b> 16.00 18.00 20.00 22.00
<b>Padre no hay más... 4</b> 16.00
<b>Parpadea dos veces</b> 16.00 18.00 20.00 22.00
<b>Romper el círculo</b> 17.00 19.30 22.00

<b>RENOIR PLAZA DE ESPAÑA</b> Martín de los Heros 12. Tfíno: 902229122. Venta de entradas: 902229122 y <a href="http://pillalas.com">pillalas.com</a> .
<b>Casa en flames</b> 16.05 * 18.15 * 20.25 * 22.35 *
<b>El mayordomo inglés</b> 16.00 * 18.10 * 20.20 * 22.30 *
<b>El monje y el rifle</b> 16.00 * 18.10 * 20.20 *
<b>Niévalo siempre</b> 22.30 *
<b>The Sweet East</b> 16.05 * 18.10 * 20.15 * 22.20 *
<b>Tres colores: Azul</b> 16.00 * 20.00 *
<b>Tres colores: Blanco</b> 22.00 *
<b>Tres colores: Rojo</b> 18.00 *

<b>RENOIR RETIRO</b> Narváez 42. Tfíno: 902229122. Venta de entradas: 902229122 y <a href="http://pillalas.com">pillalas.com</a> .
<b>Casa en flames</b> 15.50 * 20.00 *
<b>El conde de Montecristo</b> 16.00 * 18.45 * 21.45 *
<b>Isla perdida...</b> 16.15 * 19.15 * 22.00 *
<b>The Sweet East</b> 18.00 * 22.15 *
<b>Una madre de Tokio</b> 16.00 * 18.15 * 20.20 * 22.30 *

<b>VERDI KIDS HD MADRID</b> Bravo Murillo 28. Tfíno: 914473930. Venta de entradas: 914473930 y <a href="http://www.cines-verdi.com">www.cines-verdi.com</a> .
<b>Buffalo Kids</b> 16.00 18.15

<b>YELMO CINES IDEAL</b> Doctor Cortezo 6. Tfíno: 902220922. Venta de entradas: 902220922 y <a href="http://www.entradas.com">www.entradas.com</a> .
<b>Alien: Romulus</b> 12.30 * 15.00 * 17.30 * 20.00 * 22.25 *
<b>Buffalo Kids</b> 13.00 18.15
<b>Deadpool y Lobezno</b> 12.20 * 15.10 * 17.50 * 20.35 * 23.10 *
<b>Del revés 2 (Inside Out 2)</b> 15.30 *
<b>El conde de Montecristo</b> 12.05 21.50
<b>Gru 4, mi villano favorito</b> 14.50 *
<b>Isla perdida...</b> 12.15 * 16.55 * 19.30 * 22.15 *
<b>La trampa</b> 19.40 * 22.10 *
<b>Longlegs</b> 20.05 *
<b>Los mundos de Coraline</b> 15.50
<b>MaXXXine</b> 13.10 * 15.20 * 17.30 * 20.50 * 23.00 *
<b>Odio el verano</b> 12.00 16.25 18.35 20.40 22.45
<b>Padre no hay más... 4</b> 14.10
<b>Parpadea dos veces</b> 13.20 * 16.00 * 18.10 * 20.20 * 22.30 *
<b>Romper el círculo</b> 12.00 * 14.35 * 17.10 * 19.45 * 22.20 *

<b>YELMO CINES ISLAZUL 3D</b> CC Islazul, Avda. Calderillas 1. Tfíno: 902220922. Venta de entradas: 902220922 y <a href="http://www.entradas.com">www.entradas.com</a> .
<b>Alien: Romulus</b> 17.15 19.45 22.30
<b>Buffalo Kids</b> 15.45 17.15 17.40 19.35 20.15
<b>Buffalo Kids</b> 21.30
<b>Cuerpo escombros</b> 22.55
<b>Deadpool y Lobezno</b> 16.40 19.20 22.10
<b>Del revés 2 (Inside Out 2)</b> 15.45 20.40
<b>El conde de Montecristo</b> 20.00
<b>Gru 4, mi villano favorito</b> 15.45 17.55
<b>La trampa</b> 16.00 18.15 20.30 22.45
<b>Longlegs</b> 22.10 23.30
<b>Los mundos de Coraline</b> 16.30
<b>MaXXXine</b> 17.00 19.15 21.30
<b>Odio el verano</b> 16.00 18.15 19.00 20.30 21.15
<b>Odio el verano</b> 22.45 23.25
<b>Padre no hay más... 4</b> 15.45 17.50 20.00
<b>Parpadea dos veces</b> 16.10 18.30 20.45 23.00
<b>Romper el círculo</b> 16.50 19.30 22.15

<b>YELMO CINES LA VAGUADA</b> CC Madrid 2 La Vaguada, Santiago de Compostela s/n. Venta de entradas: <a href="http://reservaentradas.com">reservaentradas.com</a> .
<b>Alien: Romulus</b> 16.50 19.15 21.45
<b>Buffalo Kids</b> 15.45 17.40 19.40
<b>Cuerpo escombros</b> 22.20
<b>Deadpool y Lobezno</b> 16.05 18.40 21.20
<b>Del revés 2 (Inside Out 2)</b> 15.40
<b>El conde de Montecristo</b> 21.05
<b>Gru 4, mi villano favorito</b> 16.40
<b>La trampa</b> 18.50 21.35
<b>MaXXXine</b> 17.45 20.00 22.15
<b>Odio el verano</b> 15.30 17.35 19.45 22.00
<b>Padre no hay más... 4</b> 16.00 18.05 20.15
<b>Parpadea dos veces</b> 15.40 17.50 20.10 22.20
<b>Romper el círculo</b> 16.20 19.00 21.40

<b>YELMO CINES PLENILUNIO 3D</b> CC Plenilunio, Pl. Las Mercedes. Tfíno: 902220922. Venta de entradas: 902220922 y <a href="http://www.entradas.com">www.entradas.com</a> .
<b>Alien: Romulus</b> 16.55 17.55 19.25 20.30 21.55
<b>Alien: Romulus</b> 23.00
<b>Borderlands</b> 23.35
<b>Buffalo Kids</b> 15.50 16.10 16.40 18.00 19.15
<b>Buffalo Kids</b> 19.55
<b>Cuerpo escombros</b> 15.55
<b>Deadpool y Lobezno</b> 17.00 19.40 22.20
<b>Del revés 2 (Inside Out 2)</b> 17.15
<b>El conde de Montecristo</b> 20.10
<b>Gru 4, mi villano favorito</b> 17.10
<b>Isla perdida...</b> 19.20 22.00
<b>La trampa</b> 20.35 22.45
<b>Longlegs</b> 21.45
<b>Los mundos de Coraline</b> 15.45
<b>MaXXXine</b> 15.45 17.50 20.00 22.10
<b>Odio el verano</b> 16.00 18.10 19.10 20.20 21.20
<



**HOY**

**PREVISIÓN ESPAÑA**

DOMINGO 25 AGOSTO

LUNES 26 AGOSTO

MARTES 27 AGOSTO

**MADRID HOY**

**AYER**

MÁXIMA	36,4°C	QUINTO (Z)
MÍNIMA	5,4°C	SANABRIA (ZA)
VIENTO (km/h)	5,4	LA ALDEA (GC)
LLUVIA (l/m2)	4,2	NOIA (C)

**PREVISIÓN MADRID**

DOMINGO 25 AGOSTO

LUNES 26 AGOSTO

MARTES 27 AGOSTO

**MUNDO HOY**

PARÍS	ROMA
27° 17°	33° 22°
LONDRES	BERLÍN
19° 14°	32° 17°
ATENAS	MOSCÚ
35° 25°	24° 12°
N. YORK	C. MÉXICO
27° 19°	21° 7°
B. AIRES	PEKÍN
12° 5°	32° 24°
TOKIO	SYDNEY
32° 27°	26° 13°

SORTEOS		
<b>BOÑOLOTO</b>		
Combinación ganadora del viernes:		
<b>2-5-10-11-16-40 (C 38, R 4)</b>		
Categoría	Acertantes	Euros
6	0	BOTE
5 + C	0	0,00
5	79	2.482,98
4	4.587	21,38
3	84.985	4,00
Reintegro	440.009	0,50
Combinación ganadora del jueves:		
<b>01-02-04-16-21-48 (C 43, R 8)</b>		
<b>EURO JACKPOT</b>		
Combinación ganadora del viernes:		
<b>13-21-22-26-48 (soles: 02, 07)</b>		
<b>EUROMILLONES</b>		
Combinación ganadora del viernes:		
<b>9-15-24-47-50 (E 8, 9)</b>		
<b>EL MILLÓN</b>		
<b>FVK24890</b>		
Acierto	Acertantes	Euros
5 + 2	0	EUROBOTE
5 + 1	1	778.922,89
5 + 0	7	26.006,73
4 + 2	28	2.025,11
4 + 1	799	130,73
4 + 0	1.669	66,16
3 + 2	1.604	48,38
2 + 2	24.219	16,02
3 + 1	37.459	11,55
3 + 0	76.049	10,60
1 + 2	129.475	7,54
2 + 1	568.176	5,41
2 + 0	1.163.902	4,25
<b>TRIPLEX DE LA ONCE</b>		
<b>797 - 790 - 754 - 979 - 723</b>		
<b>SUPER ONCE</b>		
Combinación ganadora del viernes:		
<b>1º Sorteo: 02-05-16-22-24-27-42-43-44-45-47-48-53-54-58-65-68-69-77-79</b>		
<b>2º Sorteo: 03-06-07-09-17-18-19-24-39-40-41-42-51-61-62-63-64-75-77-83</b>		
<b>3º Sorteo: 01-08-09-11-16-17-20-23-24-26-28-55-57-59-61-62-73-78-79-82</b>		
<b>4º Sorteo: 03-07-16-18-19-21-23-25-28-33-37-42-54-55-56-57-68-79-80-84</b>		
<b>5º Sorteo: 03-11-14-16-21-22-23-27-28-30-41-51-58-62-66-71-75-76-80-81</b>		
<b>LOTERÍA PRIMITIVA</b>		
Combinación ganadora del jueves:		
<b>08-31-33-40-41-42 (C 48, R 5)</b>		
Aciertos	Acertantes	Euros
6 + R	1	87.403.512,45
6	2	795.951,09
5 + C	4	64.536,58
5	153	3.093,26
4	9.230	74,58
3	182.619	8,00
<b>Jóquer: 2 686 917</b>		
Combinación ganadora del lunes:		
<b>05-07-16-35-37-41 (C 04, R 9)</b>		
<b>CUPONAZO</b>		
<b>08272 SERIE: 024</b>		
El premio de este sorteo es de 6.000.000 de euros a las cinco cifras más serie; 40.000 euros a las cinco cifras; 500 euros a las 4 primeras cifras; 500 euros a las 4 últimas cifras; 50 euros a las 3 primeras cifras; 50 euros a las 3 últimas cifras; 6 euros a las 2 primeras cifras; 6 euros a las 2 últimas cifras; 3 euros a la última cifra; 3 euros a la primera cifra		

CRUCIGRAMA

PASATIEMPOSWEB.COM


algunos cuerpos esponjosos. Espasmo involuntario del diafragma que produce espiraciones con intervalos regulares y un sonido. 6. Donádoles. 7. Moverse. Onda de gran amplitud que se forma en la superficie de las aguas. 8. Me porté con alguien de una determinada manera. 9. Transportar en carro, y también por otros medios. 10. Que está provista de cualidades para algo. 11. Habituar, acostumbrar. 12. Hacer o causar ruido una cosa. En la vida, quia.

sa. Raro. **SOLUCIONES: HORIZONTALES.** 1. Acacias. 2. Clara. Va. 3. Oh. Púber. 4. Macaca. N. 5. Ojo. Hipo. 6. Dandoles. 7. Irse. Ola. 8. D. Trate. 9. Acatrear. 10. Dotada. A. 11. Enarmo-


**HORIZONTALES.** - 1. Cosas necesarias para vivir a gusto y con descanso. 2. Adornar con alhajas. Sólido limitado por un plano que corta a una superficie cónica cerrada. 3. Al revés, antes de Cristo. Comprueban un hecho, determinan si es cierto y dan constancia de él. 4. Instrumento de música. Aportación monetaria eventual. 5. En Venezuela, neumático de los automóviles, bicicletas y motocicletas. Sentimiento muy fuerte. 6. Bailar mucho, y en especial cuando se hace sin gracia ni formalidad. 7. El saludo de César. Discusión entre personas que no coinciden con respecto a algo. Dios del cielo en la mitología sumeria. 8. Persona carente de moral. Extravagante de genio o de comportamiento y propenso a singularizarse. **VERTICALES.** - 1. Árboles con flores olorosas. 2. Cosas líquidas que no están muy trabadas ni espesas. Código IATA de la aerolínea Virgin Australia. 3. Interjección para manifestar alegría. Que ha llegado a la pubertad. 4. Hembra del macaco. 5. Cada uno de los huecos que tienen

HORÓSCOPO


PASATIEMPOSWEB.COM




**ARIES**  
(21 marzo - 20 abril)  
En una reunión con algunos buenos amigos surgirán oportunidades para fortalecer relaciones existentes y sanar conflictos pasados.



**TAURO**  
(21 abril - 20 mayo)  
No permitas que la apariencia externa de ciertas personas ciegue de alguna forma tu instinto o condicione tus decisiones finales.




**GÉMINIS**  
(21 mayo - 21 junio)  
Es un buen día para tomar la iniciativa en proyectos personales. La energía estará a tu favor y te sentirás motivado para enfrentar desafíos.




**CÁNCER**  
(23 junio - 22 julio)  
En el entorno laboral no actúes como otros, porque no te dará resultado alguno. Por ello, piensa en otras tácticas que sean más eficaces.




**LEO**  
(23 julio - 22 agosto)  
No olvides dedicar tiempo a tus hobbies, ya que te brindarán una gran satisfacción personal. En las relaciones, sé comunicativo y abierto.




**VIRGO**  
(23 agosto - 21 septiembre)  
No puedes permitir que cualquier situación, por muy compleja que sea, te supere, prácticamente todo en esta vida tiene alguna solución.




**LIBRA**  
(22 septiembre - 22 octubre)  
Algunas cuestiones económicas dejarán de ser un problema para ti, lo que te permitirá disfrutar de más tiempo libre con tus hijos.




**ESCORPIO**  
(23 octubre - 21 noviembre)  
Las finanzas irán bien, sin embargo la prudencia será crucial, equilibra la generosidad con el ahorro para asegurar estabilidad a largo plazo.




**SAGITARIO**  
(22 noviembre - 22 diciembre)  
En el terreno sentimental conviene que recuperes tu relación, aunque sea con pequeños detalles, ya que tu pareja seguro que lo valorará.



**CAPRICORNIO**  
(23 diciembre - 21 enero)  
Enfócate en tus finanzas, revisando tus gastos con cuidado. En el ámbito personal, busca la estabilidad y la comodidad en tus relaciones.



**ACUARIO**  
(22 enero - 21 febrero)  
Tu salud mejorará por un cambio en uno de tus hábitos a la hora de alimentarte. Sigue los consejos que te den los profesionales sobre ello.



**PISCIS**  
(22 febrero - 20 marzo)  
No dudes en expresar tus ideas, pero hazlo con diplomacia. En el ámbito de la pareja, una conversación honesta podría fortalecer vuestra relación.

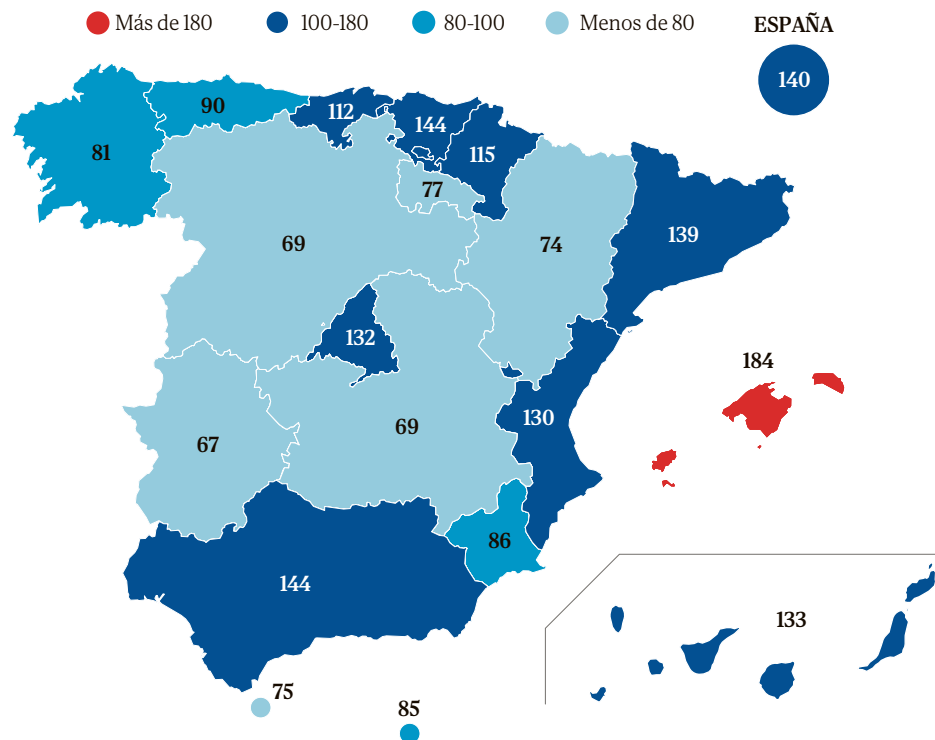


# ACTUALIDAD ECONÓMICA

## LA FACTURACIÓN HOTELERA EN ESPAÑA

### FACTURACIÓN MEDIA DE LOS HOTELES POR CADA HABITACIÓN OCUPADA

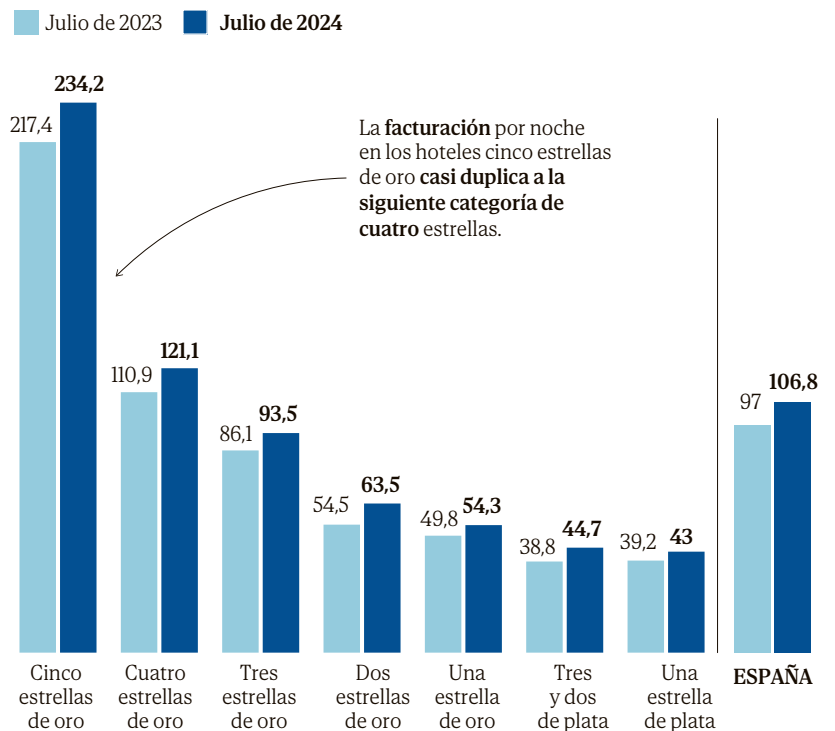
Julio de 2024. Cifras en euros



FUENTE: INE

### INGRESO MEDIO POR HABITACIÓN DE HOTEL SEGÚN CATEGORÍAS

Cifras en euros



ISABEL G. / EL MUNDO

# El precio medio de la habitación de hotel conquista los 140 euros

● Los establecimientos suben un 7,2% sus precios en julio y su facturación por estancia pulveriza récords históricos en el sector ● Madrid es la región con mayores subidas mientras Baleares lidera los precios

### CLARA ROJAS MADRID

El turismo se encamina a firmar un año histórico en España y las cifras lo reflejan mes a mes en cada uno de los segmentos del mercado. El sector hotelero, por ejemplo, cerró julio con registros históricos: la facturación media por habitación ocupada fue de 140,5 euros la noche, superando en un 8% a la del mismo periodo de 2023 y alcanzando la cifra más alta hasta la fecha. Para el mismo periodo de 2023, la facturación media por habitación fue de 130,06 euros, según los datos publicados ayer por el Instituto Nacional de Estadística (INE).

Las Islas Baleares, uno de los destinos con más afluencia de visitantes en el país, se colocaron a la cabeza superando los 183 euros por noche. Las islas de Ibiza y Formentera superaron el precio medio de 260 euros por noche de hotel. En el lado contrario, la opción más económica del archipiélago se encontraba en Mallorca, donde la tarifa media fue de 168,04 euros la pernoctación.

Por encima de la media nacional se situó también el País Vasco, donde los visitantes pagaron de media 144,34 euros por una noche de hotel. Dentro de la región, la costa de

Guipúzcoa destacó con una tarifa media de 217 euros, frente a los 123,11 euros que costaba una habitación en la costa de Vizcaya. El tercer puesto lo ocupó Andalucía, con un precio medio de 140,52 euros por noche. Y dentro de esta comunidad, la opción más económica se localizó en la Costa Tropical de Granada, donde los precios oscilaron en torno a los 142 euros. Todo lo contrario en la Costa de la Luz de Cádiz,

**En Formentera e Ibiza el coste sobrepasa los 260 euros por noche**

**Extremadura, con casi 67 euros, es la opción más económica**

**Los hoteles de cinco estrellas elevaron su tarifa media a 317 euros**

que se erigió como la opción más cara, con 181 euros por habitación de hotel.

En el otro extremo de la lista de destinos se sitúa Extremadura, la opción más económica, con un precio medio de alojamiento de 66,74 euros por habitación.

El alza de precios ha sido una tónica generalizada en todo el país, si bien las subidas han sido más llamativas en lugares como la Comunidad de Madrid, donde el coste de pernoctar en un hotel se incrementó un 16,62% en el séptimo mes del año, hasta los 131,57 euros que comparan con los 112,82 euros del año anterior.

Tampoco han escapado del encarecimiento de los precios las Islas Canarias, donde crecieron un 10,5% respecto al verano pasado. Si bien el caso más llamativo es el de Castilla-La Mancha, donde se registró la segunda mayor subida del país, un 12,53% respecto a 2023. Pese a ello, la región sigue siendo uno de los lugares donde las tarifas de alojamiento hotelero son más bajas al situarse en 69 euros por habitación.

Murcia y la Rioja son las dos únicas comunidades autónomas que escaparon a las subidas de precios

### ALIANZA

**COSENTINO.** Ha firmado un acuerdo con una filial de la cadena internacional Hyatt Hotels Corporation para construir el primer hotel 5 estrellas de Mojácar (Almería). El establecimiento se ubicará en el complejo Macenas Mediterranean Resort y estará orientado al turismo vacacional de lujo.

**40 MILLONES.** Es la inversión estimada por Hyatt Hotels para el proyecto desarrollado por el estudio GCA Architects. Se calcula además la creación de 110 puestos de trabajo directos e indirectos que garanticen los servicios de todo el año. La construcción se inicia a finales de 2024 y terminará en 2026.

y registraron el efecto contrario: en la primera se dio una disminución del 1,53% (dejando el precio medio en 85,96 euros), y en la segunda, una caída del 1,50% (hasta 76,99 euros por noche). Pese a ello, no son los lugares donde más baratas llegaron a ser las noches de hotel: para este caso, había que acudir a Aragón, donde el precio medio fue de 74 euros.

### CATEGORÍAS

El factor geográfico es uno de los condicionantes de los precios, pero no el único. Atendiendo a su categoría, los hoteles de cinco estrellas aumentaron su tarifa media por habitación hasta superar los 317 euros, un aumento del 6,15% respecto a 2023 y del 46,56% respecto a los datos de 2019, el año previo a la pandemia de Covid-19 que sacudió la economía y el sector turístico mundial. Llama la atención, sin embargo, que el mayor alza de precios se dio en los hoteles de dos estrellas, donde se pagó de media 96,35 euros por noche, un 12,2% más que hace un año.

Los hoteles de la categoría más inferior (una estrella) sí mantuvieron los precios más bajos dentro de su categoría: los 87,81 euros por no-



che, quedando a poca distancia de los hostales de más calidad: para los alojamientos de tres y dos estrellas de plata, el precio medio por noche fue de 80,52 euros (un aumento interanual del 8,94%).

### INGRESO POR HABITACIÓN

El ingreso medio diario por habitación disponible, condicionado al nivel de ocupación los hoteles, alcanzó los 106,80 euros, con una subida del 10,1% respecto a 2023. De nuevo, los hoteles de dos estrellas experimentaron una mayor variación, con un aumento del 16,42% en los ingresos por habitación disponible a un precio de 63,50 euros.

En el caso de los ingresos por habitación de los hoteles líderes en número de estrellas, los de cinco obtuvieron unos ingresos medios de 234,19 euros por habitación (una variación interanual del 7,74%), mientras que los de cuatro se situaron en 121,06 euros por noche (crecimiento del 9,20% respecto a 2023).

Los hostales de dos y tres estrellas han obtenido un 15,25% más de ingresos por habitación disponible que en el mismo período del año anterior, con un precio de 44,70 euros por noche.

Los datos del INE destacan el caso de Marbella como punto de interés turístico donde coincidieron los datos más elevados respecto a precios, y también ingresos: su precio por habitación fue de 304,3 euros, mientras que el ingreso medio por habitación disponible llegó a los 240 euros.

Se repite, para el índice de ingresos medios por habitación, el mismo ránking autonómico, con Baleares y sus 164,28 euros por noche a la cabeza. Por su parte, el País Vasco, con un ingreso medio por habitación de 116,45 euros, encontró su mayor fuente de ingresos en la costa de Guipúzcoa, donde el ingreso medio por habitación fue de 191,73 euros.

En el lado contrario, Castilla-La Mancha fue la región con el menor ingreso medio por noche de hotel, con 30,89 euros de media.

### PERNOCTACIONES

Las pernoctaciones en establecimientos hoteleros aumentaron un 2,2% en julio respecto al mismo mes de 2023, superando los 44,0 millones.

Las comunidades que más turistas nacionales recibieron durante el mes de julio fueron Andalucía (23,4% del total), Cataluña (14,6%) y Comunidad Valenciana (13,2%). Respecto a este turismo nacional, cabe destacar que las pernoctaciones de viajeros residentes en España disminuyeron un 3,4%, situando la cifra en 14.790.887 de origen nacional.

En el caso de los turistas extranjeros, el número de noches en establecimientos hoteleros aumentó un 5,2%, que el INE cifra con un total de 29.247.125. Los principales destinos donde se alojaron los visitantes extranjeros fueron las Islas Baleares (34,4% de las pernoctaciones), Cataluña (21,1%) y Canarias (18,1%).



Decenas de personas afectadas por los retrasos en varios trenes este martes, en la estación de Chamartín, en Madrid. EUROPA PRESS.

## El verano de averías y retrasos en el tren cuestiona la defensa de Puente

El ministro asegura que este transporte «vive el mejor momento de su historia»

**ALEJANDRA OLCESE MADRID**

Los viajeros que el 5 de agosto acabaron rompiendo las ventanillas de los vagones por pura desesperación, después de horas encerrados en un tren dentro de un túnel en Madrid sin aire acondicionado, son la imagen más representativa de la situación caótica que ha experimentado este verano el transporte ferroviario en el país, y que pone en cuestión la defensa que ayer realizó el ministro del ramo, Óscar Puente, en el Senado, donde reivindicó que «el tren vive en España el mejor momento de su historia» y que nunca se ha ofrecido un servicio como el de ahora.

Aunque la de esos viajeros ha sido, quizá, la situación más angustiante, no es la única escena de caos que se ha vivido desde junio en las redes de ferrocarril del país. Cada una de ellas ha estado motivada por causas distintas: desde incendios, como el que se produjo en junio entre L'Espluga de Francolí y Alcover, en Tarragona, y que interrumpió el tráfico de las líneas de alta velocidad afectando a más de 12.000 viajeros; hasta incidencias en las infraestructuras, como la que afectó a seis trenes de larga distancia, dos de media y diez de alta velocidad en la víspera del festivo 25 de julio en la estación de Chamartín en Madrid.

La falta de tensión también ha motivado la interrupción de circulación en algunos casos, así como los fallos del sistema de electrificación, como el que generó retrasos en los trenes de alta velocidad con origen o destino Sevilla el 2 de agosto; las incidencias en la catenaria, como la que afectó a los trenes de Cercanías de la línea R4 de Barcelona el domingo

pasado; o los problemas con los sistemas de señalización, que fueron los causantes de la interrupción del servicio de los trenes que van de Madrid a Cáceres el miércoles pasado.

Los propios trenes también han dado problemas. Este mismo jueves, una avería técnica en el tren AVE Vigo-Madrid a la altura del cambiador de Taboada provocaba retrasos en la línea a Galicia; mientras que otro tren entre Ciudad Real y Calatrava también se estropeaba y dificultaba

la circulación de sólo cuatro de cada diez han llegado a su destino en el horario previsto, algo de lo que el Ministerio culpa a esa empresa española.

La puntualidad es precisamente algo en lo que el servicio ferroviario español también ha empeorado, desde antes incluso de utilizar estos nuevos trenes, como ya contó EL MUNDO, de ahí que Renfe haya cambiado su política de indemnizaciones para asemejarla a la de sus compe-

titores. El año pasado gastó 42 millones de euros por este motivo.

Durante su comparecencia de ayer en el Senado a petición del Partido Popular, Puente admitió que «ha sido un verano muy complicado desde el punto de vista de la operativa ferroviaria», por lo que comenzó su intervención «pidiendo disculpas a los usuarios» y recordando su «compromiso para subsanar todos los problemas», pero aprovechó también la oportunidad para sacar pecho de las cifras de viajeros. «¿Significa que no hay problemas que resolver? Los hay (...) el sistema tiene carencias, algunas importantes, pero nunca ha habido un servicio como el que se presta ahora».

Presumió del aumento de pasajeros y frecuencias y de la reducción del tiempo de trayecto. «¿Son datos compatibles con decir que se presta un mal servicio? ¿Se subiría tanta gente al tren? ¿Son los españoles masoquistas? Se suben al tren porque están en un alto grado satisfechos con el servicio que se les presta», aseguró.

Sin citar directamente al PP, aludió a su gestión en el pasado: «La falta de inversión de determinados periodos de nuestra historia no se suple en dos días (...) A algunas de sus preguntas tienen las respuestas en las inversiones que se produjeron entre 2012 y 2018, en que se redujeron las inversiones críticas en transportes en nuestro país», denunció.



Óscar Puente, ministro de Transportes, ayer, en el Senado. ÁNGEL NAVARRETE.

# 479

**Retrasos.** Son las veces que los trenes Avril, de Talgo, han sido impuntuales desde que empezaron a operar en mayo.

taba la circulación de alta velocidad entre Madrid y Andalucía.

Son sólo algunos ejemplos de las incidencias registradas este verano, a las que se suman los 479 retrasos contabilizados por Renfe que han experimentado los trenes de Alta Velocidad Rueda Independiente Ligero (Avril) de Talgo —conocidos como



## ACTUALIDAD ECONÓMICA

# Powell despeja dudas sobre la nueva etapa monetaria: «Es el momento»

El presidente de la Reserva Federal de EEUU avanza un recorte de tipos en septiembre

### EL MUNDO

El presidente de la Reserva Federal de Estados Unidos (Fed), Jerome Powell, confirmó ayer la senda marcada por el banco central estadounidense para los próximos meses: «Ha llegado el momento de hacer ajustes en la política monetaria» e iniciar una bajada de los tipos de interés, dijo desde Jackson Hole, el lugar donde estos días y hasta este sábado se celebra la cumbre de banqueros centrales más importantes del mundo.

«La dirección que se debe seguir es clara, y el momento y el ritmo de los recortes de tasas dependerán de los datos que se vayan obteniendo, de la evolución de las perspectivas y del equilibrio de riesgos», apuntó durante su intervención en el simposio sobre política económica.

El discurso del presidente de la Fed era lo más esperado del encuentro de este año, ya que se preveía que diera pistas sobre la futura decisión sobre tipos que los miembros del Comité Federal de Mercado Abierto (FOMC, por sus siglas en inglés) de la Fed tomarán en su encuentro del 17 y 18 de septiembre. Aunque Powell fue ayer más contundente que en otras ocasiones, diciendo que ya es momento de bajar los tipos, no resolvió en su discurso una de las grandes incógnitas, esto es, de cuánto será la bajada y cuántas bajadas habrá antes de finales de año.

Según los expertos, el regulador podría ser conservador en septiembre y bajar sólo 25 puntos básicos



Jerome Powell, presidente de la Reserva Federal de EEUU, ayer, en Jackson Hole. REUTERS

o más contundente e iniciar con una bajada de 50 puntos básicos. La herramienta FedWatch de la consultora CME Group afirma que el 67,5% de los analistas piensa que la caída será de un 0,25 y el 32,5% de medio punto. Desde julio del año pasado y tras once subidas, los tipos se encuentran en la horquilla del 5,25%

y el 5,5%, su máximo nivel desde 2001.

El presidente del banco central estadounidense afirmó que con los últimos datos económicos recibidos ha aumentado la confianza de la Fed de que «la inflación está en una trayectoria sostenible de regreso al 2%», cifra objetivo del regula-

dor. La inflación bajó en julio por cuarto mes consecutivo y se situó en el 2,9%, no tan lejos del 2% deseado por la Fed, según los últimos datos oficiales. Powell habló también en su discurso del enfriamiento del mercado laboral y de las subidas consecutivas que ha tenido la tasa de desempleo, que en ju-

lio se situó en el 4,3%.

La creación de empleo fue notablemente baja el pasado mes, con sólo 114.000 puestos netos creados, unas cifras que han despertado en las últimas semanas el miedo a una posible recesión de la economía estadounidense. Pero, según Powell, aunque el mercado laboral «se ha enfriado considerablemente respecto de su estado anterior de sobrecalentamiento», la tasa «todavía es baja según los estándares históricos» y «no ha sido el resultado de un aumento de los despidos, como suele ocurrir en una recesión» económica.

«Haremos todo lo posible para apoyar un mercado laboral fuerte a medida que avanzamos hacia la estabilidad de precios. Con una reduc-

**El mercado prevé una rebaja de tipos entre 0,25 y 0,5 puntos básicos**

**La Fed confía en volver a una inflación en el entorno del 2%**

ción adecuada de la moderación de las políticas, hay buenas razones para pensar que la economía volverá a una inflación del 2% manteniendo al mismo tiempo un mercado laboral fuerte», apuntó Powell.

La confirmación por parte del responsable de la Fed fue el factor definitivo para las bolsas, que cerraron la semana con un tono positivo. En España, el Ibex 35 avanzó ayer un 1,09% hasta situarse en 11.278 punto; Milán subió un 1,02% también en la jornada, mientras que Fráncfort y París se revalorizaron un 0,76% y un 0,70%, respectivamente.



EN RESUMIDAS CUENTAS  
**FRANCISCO RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ**

## Entre tildes y tipos de interés

La conferencia de Jackson Hole, tradicionalmente un bastión de reflexión académica y análisis profundo para banqueros centrales, se encuentra ahora inevitablemente influida por la omnipresencia del mercado. Los responsables de la política monetaria, que en el pasado se mantenían principalmente como observadores imparciales del sistema, se han convertido en participantes activos. La intervención en los mercados financieros y la adquisición masiva de deuda han posicionado a estas autoridades como actores indispensables en un escenario donde cada decisión puede alterar profundamente la dirección de la economía global. Este fenómeno, aunque no nuevo, se

torna cada vez más incómodo. Es una cuestión de matices que acaban siendo profundos, como la ortografía, donde la ausencia o presencia de una tilde puede cambiar el significado de una frase completa, al igual que unas expectativas inadecuadas sobre la política monetaria pueden alterar el curso de una economía. Más allá de la ortografía está el lenguaje, crucial para los bancos centrales. El lenguaje es una herramienta de poder, y quien controla el lenguaje puede influir en la opinión pública y en las normas sociales.

Una expresión que se cuida con esmero y con precisión ortográfica florece; pero un descuido, un pequeño error, puede llevar a malentendidos. Así como la ortografía evoluciona con el tiempo para adaptarse a las nuevas formas de comunicación, lo que sucede a veces es que cede en exceso a la simplificación. La política monetaria también debe adaptarse, aunque con delicadeza, para no perder su efectividad en un mundo cada vez más complejo. La conferencia de este año en las montañas de Wyoming, al igual que otras manifestaciones de los bancos

centrales, parece más orientada a justificar las decisiones pasadas que a reconocer una realidad incómoda: la política monetaria ha perdido parte de su efectividad, algo paradójico considerando que ese es precisamente el tema central del encuentro. A pesar de los discursos cuidadosamente contruidos, persiste una renuencia a aceptar que las herramientas tradicionales de la política monetaria se encuentran desgastadas o faltas de calibración, especialmente en un contexto en el que la deuda ha alcanzado niveles sin precedentes y el mercado de renta fija ha limitado considerablemente las opciones disponibles.

El mercado, por su parte, actúa bajo un comportamiento gregario, reaccionando de manera exagerada ante cualquier novedad, como se evidenció en la corrección bursátil de principios de agosto. En ese momento, los mercados cayeron precipitadamente y no fue por un cambio en los fundamentos económicos, sino por un pánico colectivo. Tras haberse subido a los rallies bursátiles, se encontraron incapaces de identificar el verdadero valor de los activos.

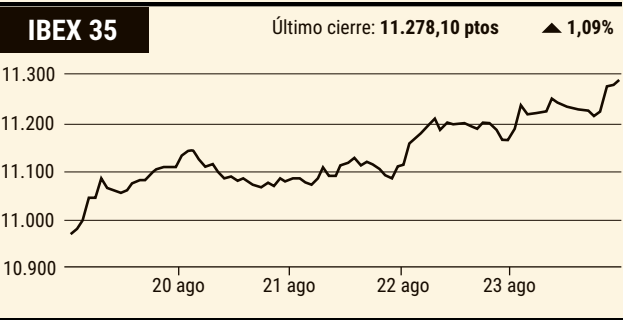
Las expectativas sobre la trayectoria de los tipos de interés han sido particularmente volátiles este año; al inicio, muchos anticipaban más de cinco recortes, pero la realidad está siendo mucho más contenida. Cualquier nueva información, por insignificante que sea, es recibida con una ansiedad palpable, porque la verdad es que nadie parece tener claridad sobre el estado real de la economía ni sobre cuál será el siguiente paso.

En este contexto, existe un riesgo de caer en profecías autocumplidas, un fenómeno que algunos miembros de la Reserva Federal han comenzado a señalar con preocupación. La idea persistente de que Estados Unidos se encamina hacia una recesión podría convertirse en realidad, pero no completamente soportada por los datos económicos, más bien porque se actúa como si el declive fuera inevitable.

En este contexto, la conferencia de Jackson Hole se presenta como un espacio de reflexión intelectual condicionado por los acentos diacríticos que dan y quitan entonación al mercado de forma algo errática.



BOLSA



MAYORES SUBIDAS DEL IBEX %		MAYORES BAJADAS DEL IBEX %		TIPOS OFICIALES	
Grifols	+3,62	Indra	0	España	4,25
Cellnex Telecom	+2,15	Sacyr	0,32	Alemania	4,25
IAG	+2,12	Unicaja Banco	0,33	Zona euro	4,25
Fluidra	+1,92	Logista	0,36	Reino Unido	5,00
Endesa	+1,81	Puig Brands B	0,44	EE.UU.	5,50
B. Santander	+1,75	Rovi	0,58	Japón	0,25
Solaria	+1,67	Aena	0,62	Suiza	1,25
Acerinox	+1,57	Bankinter	0,64	Canadá	4,50

IBEX 35													
TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA EUROS	%	AYER		VARIACIÓN AÑO %	TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA EUROS	%	AYER		VARIACIÓN AÑO %
				MIN.	MÁX.						MIN.	MÁX.	
Acciona	123,500	1,900	1,56	121,800	123,600	-16,55 -7,35	Grifols	9,778	0,342	3,62	9,380	9,810	43,50 -36,73
Acciona Energía	20,780	0,200	0,97	20,520	20,840	-18,68 -26,00	IAG	2,120	0,044	2,12	2,079	2,120	28,08 19,03
Acerinox	9,390	0,145	1,57	9,285	9,390	30,36 -11,87	Iberdrola	12,685	0,085	0,67	12,595	12,730	18,77 6,87
ACS	40,840	0,300	0,74	40,460	41,020	68,56 1,69	Inditex	49,400	0,550	1,13	48,670	49,500	67,59 25,29
Aena	178,100	1,100	0,62	176,700	178,300	50,73 8,53	Indra	16,710	=	=	16,580	16,790	36,11 19,36
Amadeus	59,640	0,380	0,64	59,120	59,920	37,85 -8,08	Logista	27,540	0,100	0,36	27,380	27,560	15,61 12,50
ArcelorMittal	20,820	0,190	0,92	20,660	20,880	6,83 -18,88	Mapfre	2,242	0,024	1,08	2,218	2,248	20,23 15,39
B. Sabadell	1,919	0,024	1,27	1,899	1,922	32,59 72,42	Merlin Properties	11,060	0,160	1,47	10,900	11,070	23,66 9,94
B. Santander	4,352	0,075	1,75	4,285	4,361	43,52 15,13	Naturgy	23,180	0,200	0,87	22,880	23,180	17,57 -14,15
Bankinter	7,904	0,050	0,64	7,854	7,942	3,21 36,37	Puig Brands B	25,010	0,110	0,44	24,770	25,120	
BBVA	9,440	0,092	0,98	9,356	9,468	62,22 14,76	Redeia	17,080	0,130	0,77	16,930	17,080	3,73 14,55
CaixaBank	5,374	0,034	0,64	5,350	5,392	17,92 44,23	Repsol	12,625	0,080	0,64	12,580	12,685	0,69 -6,13
Cellnex Telecom	35,130	0,740	2,15	34,460	35,130	15,54 -1,49	Rovi	77,350	0,450	0,59	76,600	77,450	74,39 28,49
Colonial	5,585	0,060	1,09	5,480	5,605	19,35 -14,73	Sacyr	3,158	0,010	0,32	3,138	3,170	28,54 1,02
Enagás	13,670	0,130	0,96	13,560	13,680	17,63 -10,45	Solaria	11,560	0,190	1,67	11,350	11,600	8,70 -37,88
Endesa	18,850	0,335	1,81	18,520	18,910	19,18 2,11	Telefónica	4,064	0,029	0,72	4,036	4,070	17,09 15,00
Ferrovial Se	37,120	0,480	1,31	36,740	37,140	14,12 12,42	Unicaja Banco	1,217	0,004	0,33	1,208	1,222	-5,39 36,74
Fluidra	22,240	0,420	1,92	21,620	22,300	37,02 17,98							



Un hombre, junto a sus tres hijos en Torokbalint, ciudad del condado de Pest, en Hungría. ZOLTAN BALOGH / EFE

# La natalidad vuelve a caer en Hungría a pesar de las inversiones de Orban

Dedica un 5% de su PIB a distintas medidas enfocadas a aumentar los nacimientos

**CARMEN VALERO BERLÍN**  
La tasa de natalidad ha caído significativamente en Hungría pese a las pródigas subvenciones puestas en marcha por el Gobierno del primer ministro Viktor Orban para proteger la identidad cultural y el desarrollo económico del país de la amenaza que consideran que supone la inmigración en masa, la obsesión de populistas y nacionalistas.

En total, Hungría destina el 5% del PIB a políticas directas de familia, una inversión sin igual en los países de su entorno y tan extraordinaria que ha sido puesta como modelo por el candidato del Partido Republicano a la vicepresidencia estadounidense, JD Vance. El sistema de apoyo a la natalidad arrancó tras la llegada de Orban al poder con un índice de natalidad de 1,23 hijos por mujer. En 2020, la ta-

sa subió a 1,59, aunque luego descendió para estabilizarse en torno al 1,5. En el primer semestre de este año el índice de fertilidad se situó en 1,36 bebés por mujer, la cifra más baja en una década, según las estadísticas oficiales. En el periodo comprendido entre enero y junio de 2024 nacieron en Hungría 37.898 niños, lo que supone 4.059 ó un 9,7% menos que en el mismo periodo del año anterior.

Sólo en junio, los nacimientos cayeron a un mínimo mensual de apenas 6.000 niños en el país de 10 millones de habitantes, o aproximadamente la mitad del nivel de nacidos registrado hace una generación. Ese total de 6.040 niños fue un 17% ó 1.217 menos que en junio de 2023. La paleta de incentivos a la natalidad en Hungría es transversal y más generosa que nunca. Desde el últi-

mo mes de embarazo hasta que el niño tiene seis meses la madre percibe íntegramente los ingresos medios. En el momento del parto, los padres pueden percibir un subsidio de maternidad de 167 euros. Desde los seis meses hasta que el niño tiene dos años, las madres reciben el 70% de los ingresos medios, hasta un máximo del 140% del salario mínimo, que en 2022 fue de 528 euros de media. De los dos a los tres años, el subsidio es de unos 78 euros. Hasta los 18 años, se abona un subsidio familiar de casi 60.

**6.040**  
*Nacimientos en junio. La cifra es la más baja registrada en un mes en el país, que tiene 10 millones de habitantes.*

Luego están los beneficios fiscales, como la desgravación familiar parcial por cada hijo, la desgravación total para madres con cuatro o más hijos y la exención fiscal hasta la renta media para madres menores de 30 años. A eso se añaden varios préstamos, entre ellos el llamado *Préstamo bebé en espera* (30.000 euros gratuitos y de libre disposición) y el préstamo preferente para que las familias construyan una vivienda (hasta 39.000 euros por un hijo, hasta 76.000 por dos hijos y hasta 126.000 euros por tres hijos). Aun así, Wolfgang Lutz, director fundador del Centro Wittgenstein de Demografía y Capital Humano Global de Viena, cree que la política de familia de Orban hace aguas porque se centró en adelantar los nacimientos entre las mujeres que, de todos modos, tenían intención de tener hijos en algún momento de su vida. Muchos de los subsidios en vigor no han animado a las familias con ingresos más bajos a tener más hijos y la supresión del Impuesto sobre la Renta apenas beneficia a los trabajadores autónomos, por ejemplo.



## DEPORTES

# Dos 'hermanos' enfrentados

**FÚTBOL.** Yamal y Nico se reencuentran en el Barcelona-Athletic después de frustrarse el fichaje del menor de los Williams por los azulgrana / «Montjuïc no es el campo más caliente. Habrá muchos turistas», dice Valverde

## BARCELONA / ATHLETIC



Estadio: Montjuïc  
Arbitro: Gil Manzano  
Hoy: 19.00 h. Dazn

### AMADEU GARCIA BARCELONA

Lamine Yamal y Nico Williams tienen una conexión especial. Tanto sobre el césped, cuando defienden los colores de la Roja, tal y como quedó demostrado en la pasada Eurocopa, como fuera de él. Mientras duró una competición que culminó con el cuarto título de su historia para la selección española, el joven de los Williams casi siempre estaba cerca de los jugadores del Barcelona. Una actitud que llevó a propios y extraños a pensar que su fichaje por la entidad azulgrana no era para nada una quimera. Más aún, cuando tanto el ahora 10 del Athletic como la última gran perla de La Masia pasaron también juntos incluso parte de sus vacaciones.

Su amistad tendrá que quedar apartada hoy, cuando el conjunto que dirige Hansi Flick se mida en Montjuïc a unos leones que han peleado con uñas y dientes para evitar que el jugador hiciera las maletas. Por lo menos, este mismo verano.

El propio presidente del Barcelona, Joan Laporta, en la presentación del técnico germano, dejó caer que el club estaba en disposición de contratar tanto a Dani Olmo, su único gran fichaje, al que se le sumaría también el del joven Pau Víctor, como a Nico Williams.

El Athletic, no obstante, removió cielo y tierra para asegurarse la continuidad de un jugador al que le dieron nuevos galones otorgándole un dorsal con tanto peso como el número 10 y por quien estaban incluso más que dispuestos a denunciar al Barça ante la Liga si, finalmente, el club pagaba los 58 millones de euros que figuran ahora mismo en su cláusula de rescisión.

Su argumento: que la entidad azulgrana incumpliría los controles económicos de la competición y que su-



Lamine Yamal y Nico Williams celebran un gol durante la Eurocopa. MICHAEL PROBST / AP

peraría el límite salarial que tiene establecido. Algo que se evidenciaría, en este caso, con los problemas que está teniendo el club barcelonista para inscribir a Olmo y que han acabado cristalizando en la salida relámpago de İlkay Gündogan, cuyo regreso al Manchester City traspasado a coste cero se oficializó ayer.

«Después de sólo un año, ya es hora de decir adiós. Vine aquí para afrontar un reto nuevo y emocionante, y

estaba preparado para hacerlo. Lo di todo para luchar por el equipo y el club de la mejor manera posible en una temporada difícil y quería ayudar a mis compañeros en una nueva campaña. Ahora me voy en una situación difícil, pero si mi marcha puede ayudar financieramente al club, eso hace que me sienta un poco menos triste», señaló el alemán en un mensaje escrito en inglés y compartido a través de sus redes so-

ciales. «Después del partido contra el Valencia, tuvimos una conversación honesta y pensé que quería ayudarnos, pero ha cambiado de idea, son cosas que pasan. Le conozco personalmente, ha sido un jugador fantástico para el Barça y sólo puedo decir cosas buenas de él», señaló al respecto Hansi Flick.

Con esta salida, eso sí, espera que Olmo pueda ser al fin inscrito en la Liga. «Dani, está listo para jugar, espe-

ramos que pueda hacerlo, que pueda entrar en el equipo y que pueda ayudarnos. Confío en poder disponer de él lo antes posible», aseguró el técnico alemán, quien tuvo también palabras de elogio para un Lamine Yamal a quien tiene en muy alta consideración. «Jugó la Eurocopa, lleva dos semanas y media entrenando con nosotros y lo que he visto hasta ahora es increíble. Tiene posesión, control... Jugadores como él ayudan enormemente a cualquier equipo. Espero que no repitamos los errores que cometimos en la primera mitad en Valencia y hay que ubicarlo en la posición adecuada», apuntó acerca del joven crack barcelonista. Muchísimo más parco en palabras, eso sí, se mostró a la hora de valorar el juego de un Nico Williams por quien tanto han suspirado los azulgrana.

«No es mi trabajo hablar de él, yo me centro únicamente en mis jugadores. Jules Koundé le frenará bien», se limitó a apuntar Flick acerca del delantero del Athletic. El tira y afloja que han protagonizado tanto la entidad bilbaína como el Barça por el jugador, con el club azulgrana resistiéndose a renunciar a su contratación hasta prácticamente el último momento y los vizcaínos jugando todas las cartas posibles para retenerlo mientras el propio futbolista hacía gestos más dirigidos hacia su continuidad que a forzar una salida podría provocar que la grada de Montjuïc le brinde un recibimiento poco amistoso.

**«No es mi trabajo hablar de él, Koundé le frenará bien», dijo Flick sobre Nico**

**Gündogan hizo oficial su marcha al City; Dani Olmo aún espera poder ser inscrito**

Ernesto Valverde cree que todo ocurrirá con normalidad. «Yo he jugado muchos partidos en Montjuïc. Y te garantizo que no es el campo más caliente del mundo, más que nada por la distancia que hay con la gente. Además, es verano. El público animará a su equipo, habrá muchos turistas y la gente estará con ganas de ver al Barça, igual que cuando nosotros jugamos aquí. No espero nada especial», dijo ayer el técnico del Athletic.



DEPORTES



G. JIMÉNEZ LORENZO / EUROPA PRESS

ABOUBACAR  
BASSINGA

JUGADOR DE LAS PALMAS. Llegado a Arguineguín con apenas 14 años, podría volver a tener minutos ante el Leganés

# De la patera a Primera en 4 años

**DANIEL G.-FONTECHA MADRID** Seguramente el corazón de Aboubacar Bassinga (19 años) todavía siga latiendo a mil por hora después de su estreno con la UD Las Palmas ante el Sevilla en el Estadio de Gran Canaria la semana pasada. Con su dorsal 26 a la espalda, entró en el minuto 87 dispuesto a mostrar a todos sus aficionados su potencial.

Porque hace solo cuatro años y medio, poco antes de la pandemia, es-

te centrocampista zurdo decidió emprender un viaje a Europa en busca de un futuro que hoy se avecina ilusionante. Como él mismo señala en un reportaje con su club, siempre tuvo «el sueño de jugar al fútbol». A bordo de una patera y sin saber ni una palabra de español, el hoy jugador amarillo llegó a la localidad de Arguineguín, cuna de *magos* como David Silva o Juan Carlos Valerón, con la idea de viajar a Francia poco

después y poder así encontrarse con un familiar que residía allí.

«Al llegar tuve que adaptarme a la cultura, a estar lejos de la familia, y me costó», afirmó en una entrevista. Sin embargo, todo cambió el día en el que un taxista le vio jugando un partido con otros chicos. Fue allí, en una de esas pachangas tan futboleras, donde cambió repentinamente su destino. Su calidad con el balón y su personalidad llamaron

la atención de aquel curioso ojeador, que rápidamente avisó a Tonono, responsable de formación y captación del club, para que evaluara su posible incorporación.

Bassinga pasó la prueba y se integró en el equipo D de los amarillos, un conjunto formado para la proyección social de jóvenes en situaciones similares, pero la normativa le impedía federarse y jugar partidos por su situación irregular dentro del país. Aun así, no faltó ni un solo día a la ciudad deportiva. «Vino todos los días a entrenar sabiendo que no podía participar», afirmó uno de sus técnicos a los medios del club. Fue entonces cuando, con la ayuda e insistencia de la jueza Reyes Martel y su proyecto Up2U (Depende de ti), que trabaja en la integración social de personas de todas las nacionalidades, pudieron llegar a un acuerdo para conseguir su primera licencia y

«Vino todos los días a entrenar sabiendo que no podía participar», afirmó su técnico

comenzar su fulgurante ascenso hacia el fútbol profesional. «Su irrupción no debe quedar en anécdota, en un partido de fútbol. Conformo un salto importante por la eliminación de prejuicios y estigmas», afirmó la magistrada en una entrevista a *La Provincia*.

Sin embargo, estos no han sido los primeros minutos que el centrocampista disputa con el primer equipo canario. La pasada temporada pudo jugar en la Copa del Rey la eliminatoria que enfrentó a Tenerife y UD Las Palmas, aunque tampoco disfrutó de una victoria. A pesar de llegar directamente desde la división juvenil, el hecho de contar con él durante estos meses en los entrenamientos y en cinco partidos de pretemporada ha provocado que el club haya decidido no acudir al mercado para firmar un nuevo centrocampista, en vista de la confianza que tiene puesta en él Luis Carrión. «Para mí es uno más», señaló su entrenador, también debutante aquel día ante su antecesor en el cargo, García Pimienta.

Además, el propio jugador también valoró la relación que mantiene con su entrenador: «Llevo poco tiempo con él, pero es muy cercano. Siempre se ha acercado y me ha dicho lo que quiere de mí».

Su presidente, Miguel Ángel Ramírez, también pronunció sobre la calidad de un futbolista que, dice, «se ha destapado» a un «nivel altísimo» y quiso recalcar la apuesta que el club quiere hacer por las categorías inferiores. El partido de mañana ante el Leganés en Butarque puede ser una nueva oportunidad para Bassinga, que espera seguir ayudando al equipo con su fútbol y disfrutar de un sueño inolvidable.

## Aspas prende la ilusión del Celta

El Celta se había preparado para la fiesta de su 101 aniversario y del liderato y la desató casi sin esfuerzo. Los festejos los eclipsó durante minutos el gol de Diego López para el Valencia, que luego se mostró frágil y fallón. Aspas encendió las velas con su gol tras el empate de Mingueza y Beltrán amarró la victoria.

### LALIGA EA SPORTS JORNADA 2ª

**Ayer:** Celta 3 Valencia 1. Sevilla 1 Villarreal 2 **Hoy:** Osasuna-Mallorca (17.00 h.), Barcelona-Athletic (19.00 h.), Espanyol-Real Sociedad (21.30 h.), Getafe-Rayo Vallecano (21.30 h.) **Mañana:** Real Madrid-Valladolid (17.00 h.), Leganés-Las Palmas (19.00 h.), Alavés-Betis (19.15 h.), Atlético-Girona (21.30 h.) **Lunes:** Villarreal-Celta (21.30 h.)

	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. Celta	2	2	0	0	5	2	6
2. Villarreal	2	1	1	0	4	3	4
3. Rayo	1	1	0	0	2	1	3
4. Barcelona	1	1	0	0	2	1	3
5. Valladolid	1	1	0	0	1	0	3
6. At. Madrid	1	0	1	0	2	2	1
7. Las Palmas	1	0	1	0	2	2	1
8. Getafe	1	0	1	0	1	1	1
9. Leganés	1	0	1	0	1	1	1
10. Mallorca	1	0	1	0	1	1	1
11. Osasuna	1	0	1	0	1	1	1
12. Athletic	1	0	1	0	1	1	1
13. Betis	1	0	1	0	1	1	1
14. Real Madrid	1	0	1	0	1	1	1
15. Girona	1	0	1	0	1	1	1
16. Sevilla	2	0	1	1	3	4	1
17. Alavés	1	0	0	1	1	2	0
18. R. Sociedad	1	0	0	1	1	2	0
19. Espanyol	1	0	0	1	0	1	0
20. Valencia	2	0	0	2	2	5	0

### LALIGA HYPERMOTION JORNADA 2ª

**Ayer:** Racing 2 Eibar 2. Huesca 2 Deportivo 1 **Hoy:** R. Ferrol-Granada (17.00 h.), Real Sporting-Eldense (17.00 h.), Levante-Cádiz (19.00 h.), Málaga-Mirandés (21.30 h.), Tenerife-Almería (21.30 h.) **Mañana:** Albacete-Elche (19.00 h.), Castellón-Oviedo (21.30 h.) **Lunes:** Cartagena-Real Zaragoza (19.00 h.), Córdoba-Burgos (21.30 h.)

	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. Huesca	2	2	0	0	3	1	6
2. Eibar	2	1	1	0	3	2	4
3. Zaragoza	1	1	0	0	4	0	3
4. Burgos	1	1	0	0	3	1	3
5. Levante	1	1	0	0	2	1	3
6. Albacete	1	1	0	0	2	1	3
7. Eldense	1	1	0	0	2	1	3
8. Real Oviedo	1	1	0	0	1	0	3
9. Mirandés	1	1	0	0	1	0	3
10. R. Santander	2	0	2	0	4	4	2
11. Málaga	1	0	1	0	2	2	1
12. Almería	1	0	1	0	2	2	1
13. R. Ferrol	1	0	1	0	2	2	1
14. Granada	1	0	0	1	1	2	0
15. Sporting	1	0	0	1	1	2	0
16. Tenerife	1	0	0	1	1	2	0
17. Elche	1	0	0	1	0	1	0
18. Castellón	1	0	0	1	0	1	0
19. Córdoba	1	0	0	1	0	1	0
20. Deportivo	2	0	0	2	1	3	0
21. Cartagena	1	0	0	1	1	3	0
22. Cádiz	1	0	0	1	0	4	0



## DEPORTES

## Bellingham será baja durante un mes

MADRID

Jude Bellingham estará aproximadamente un mes de baja tras caer lesionado en el entrenamiento de ayer del Real Madrid en la ciudad deportiva de Valdebebas debido a un fuerte golpe.

«Tras las pruebas realizadas a nuestro jugador Jude Bellingham por los Servicios Médicos del Real Madrid se le ha diagnosticado una lesión en el músculo delgado plantar de su pierna derecha», señalaba el comunicado del club blanco, indicando que el jugador quedaba pendiente de evolución para su regreso a los terrenos de juego.

El internacional inglés sufrió el golpe durante la fase de ejercicios con balón de la sesión y no tuvo más remedio que retirarse con dolor del entrenamiento para poder someterse después a las pruebas médicas pertinentes.

Más tarde, su entrenador, Carlo Ancelotti, reconocía en la rueda de prensa el infortunio del centrocampista. «Ha tenido un golpe y lo están valorando», apuntó el italiano, que ya prepara el partido que le enfrentará mañana al Valladolid en la segunda jornada de liga y que será el estreno del equipo en el Santiago Bernabéu esta temporada.

Tras pasar las pruebas de los médicos, se estima que Bellingham esté un mes alejado de los terrenos de juego. Una lesión por la que se perderá los próximos encuentros con su selección de la Liga de Naciones, en la ventana de septiembre, ante Irlanda y Finlandia, y los partidos contra Valladolid, Betis, Real Sociedad y Espanyol. Todos ellos, encuentros muy importantes en el calendario del Real Madrid, que debe volver a la senda de la victoria tras el empate en Son Moix.

La lesión de Bellingham también obliga a Ancelotti a tocar el que ha sido su once de gala en los dos partidos oficiales hasta ahora y en el que juntaba al inglés con Rodrygo, Mbappé y Vinicius en el ataque, que tanto peligro estaba creando a las defensas rivales, sobre todo por el sector izquierdo.

Esta es ya la tercera lesión que sufre el Real Madrid en las semanas que llevamos desde que se inició la temporada. Al mes de baja que sufrirá Bellingham, hay que sumar la padecida por Camavinga, que sufrió un esguinche del ligamento colateral interno en la rodilla izquierda antes de disputar la Supercopa de Europa ante la Atalanta y la del joven canterano Joan Martínez durante la pretemporada.



Wout van Aert, en el centro, se impone al sprint, ayer, en Córdoba, en la séptima etapa de la Vuelta Ciclista a España. CRISTINA QUICLER / AFP

# Van Aert cumple la lógica

**CICLISMO.** O'Connor mantiene sin agobios el liderato en una etapa resuelta al sprint

## VUELTA A ESPAÑA 2024

7ª. Archidona - Córdoba 180,5 km.

### CLASIFICACIÓN DE LA ETAPA

1. W. Van Aert (BEL/T. VISMIA)	4:15.39
2. M. Vacek (RCH/LIDL)	m.t.
3. M. Delgado (ESP/K. PHARMA)	m.t.
4. S. Küng (SUI/GROUPAMA)	m.t.
5. Q. Hermans (BEL/ALPECIN)	m.t.

### CLASIFICACIÓN GENERAL

1. B. O'Connor (GBR/DECATHLON)	27:44.07
2. P. Roglic (ESL/RED BULL)	a 4.45
3. J. Almeida (POR/UAE)	a 4.39
4. E. Mas (ESP/MOVISTAR)	a 5.23
5. C. Rodríguez (ESP/ARKEA)	a 5.26

Hoy: Úbeda - Cazorla 159 km.

### CARLOS TORO

Wout van Aert respetó todas las reglas de la lógica y, en la séptima etapa de la Vuelta, logró su segundo triunfo en la carrera, el 48 de su trayectoria profesional. Ben O'Connor no sufrió para mantener su jersey, rojo de actualidad y, metafóricamente, verde de esperanza.

De Archidona a Córdoba, sultana y mora, inabarcables y ondulados horizontes de olivos. Extensiones pardas. Pueblos blancos. Andalucía profunda, mística, folclórica, costumbrista y literaria. Los *sprinters*, los que son, los que están, los que hay, escasos y de mediano fuste, volvían temporalmente a la vida en una etapa

llana, destinada a decidirse en el Alto del 14% (curioso nombre), a 26 kms. de la llegada. Quienes de ellos no se descolgasen, tendrían posibilidades de victoria.

No les quedan muchas oportunidades. Hoy en Cazorla y pare usted de contar. El alto de 14% tiene de ese número el nombre. Así, a ojo, y viendo subir a la gente, carece de semejante porcentaje. En todo caso, lo marca en unos pocos metros. Pero no es una *tachuela*. Con 7,5 kms. de longitud y 5,6% de promedio, se le cataloga de segunda categoría. Hizo daño, pero no a los tenores.

Así pues, los equipos con *sprinters*, o sea, el Alpezin de Groves (luego iremos con él) y el Visma de Van Aert, trataron de impedir que cuajasen las escapadas que pudieran frustrar sus planes. Calor, soledad, desamparo, repechitos desgastantes, rectas descorazonadoras, desde el banderazo de salida, y en la primera fuga individual de esta Vuelta, en lenguaje taurino y arbóreo, tomó el olivo Xabier Isasa Larrañaga (Euskaltel), 23 años este sábado y, buen corredor sub-20, con ningún triunfo profesional.

No iba a obtener el primero este día. Lo sabía todo el mundo y, más y mejor que nadie, él. Pero ahí estaba cumpliendo con su trabajo y su patrocinador. Haciéndose notar y dándose a valer. El pelotón le dejó

adquirir ocho minutos y medio de ventaja. A partir de ahí, y por si acaso, sin prisa y sin pausa, le fue recorriendo tiempo poco a poco hasta devorarlo a 38 kms. de la llegada.

Comenzó entonces una nueva etapa. Comenzó, en realidad, la etapa. Había bonificación en la cima del puerto y el Bora Red Bull se puso gallo con, incluso Roglic, en primer plano. El esloveno coronó en primer lugar y arañó seis segundos a O'Connor. Algo es algo. Pero va a necesitar más. Kuss (cuatro segundos) y Carapaz (dos) le talonaron.

Van Aert, más completo, siempre tuvo más posibilidades que Groves. Y las reunió casi todas cuando el australiano se cayó después de *hacer el afilador* con Carapaz en el pequeño llano que seguía a la cumbre y precedía al descenso. Había conseguido aguantar y se le escapaba de la manera más inesperada y tonta, si

es que hay caídas tontas, cualquier opción de victoria. No consiguió enlazar. Un intento largo de Marc Soler fracasó a 3,5 kms. de la meta. Kuss siempre tiró del grupo de notables para llevar protegido a un Van Aert que no tuvo el menor problema para ganar.

A etapas así se las ha llamado siempre «de transición». A ésta habrá que añadirle «de reflexión». Y de penitencia y propósitos de enmienda para algunos (Roglic, Almeida, Mas...). El éxito de O'Connor en la anterior, conseguido «todo a pulmón», que cantaría Miguel Ríos, natural de esa Granada a la que llega la Vuelta el domingo tras un recorrido imponente, ha cambiado el panorama. Trastoca planes y obliga a cambiar tácticas. En cierto modo, es una nueva Vuelta. La *serpiente multicolor* ha mudado de piel. De camisa. De maillot.

Este sábado presenta una etapa, la octava, prácticamente calcada de la séptima: llana y con un puerto de segunda en la, también, segunda mitad del trazado. El domingo arderá Troya. Es decir, Granada. O debería. En la etapa, que sale de Motril, todo el camino se va engallando para rematar con tres puertos de primera (el de Hazallanas se sube dos veces). Se llega a meta 18 kms. más abajo. Pero entonces no habrá mucha gente jugando la victoria.

**Hoy, una jornada similar; mañana, la etapa que sale de Motril acaba con 3 puertos de primera**



TELEVISIÓN

GENERALISTAS		AUTONÓMICAS	
La 1		TeleMadrid	
11.20	Españoles en el mundo.	8.35	Pongamos que hablo de TeleMadrid.
13.55	D Corazón.	9.10	Camino de Santiago: Ulteira.
15.00	Telediario I.	10.50	Madrid mejora tu vida.
16.00	Vuelta Ciclista a España. «Übeda-Cazorla».	12.05	Madrid mejora tu vida.
17.30	Sesión de tarde. «Bienvenida a Rügen».	12.35	Sabor a Madrid.
19.00	Cine de barrio. «Dos chicas de revista».	13.05	Cañas y barrio.
21.00	Telediario 2.	14.00	Telenoticias.
21.30	Informe semanal. Incluye «Harris-Trump, duelo inesperado» y «Fentanilo, el bucle letal».	15.05	Deportes.
22.05	Más estrellas que en el cielo. «Larry Crowne, nunca es tarde». EEUU. 2011. 94 min. Director: Tom Hanks.	15.25	El tiempo.
23.35	Cine. «Como la vida misma». EEUU. 2010. 115 min. Director: Greg Berlanti.	15.35	Cine. «The Mexican».
1.20	Cine. «Ella Schön: El arte de nadar».	17.40	Cine. «Whisky Galore!».
		19.20	Disfruta Madrid.
		20.30	Telenoticias.
		21.00	Deportes.
		21.10	El tiempo.
		21.15	Tren de vida.
		21.45	Madrid mejora por el mundo.
		1.35	Atrápame si puedes Celebrity.
Antena 3		TV3	
7.00	Pelopopata.	11.20	Cita bestial.
8.15	Los más...	12.10	Joc de cartes d'estiu.
9.45	La Voz Kids: grandes momentos.	13.25	Atrapa'm si pots.
12.45	Cocina abierta con Carlos Arguiñano.	14.30	Telenotícies migdia.
13.50	La ruleta de la suerte.	15.40	Tarda de cine. «Ja t'enyoro». R.U. 2015. 112 min. Directora: Catherine Hardwicke.
15.00	Antena 3 Noticias I.	17.40	Tarda de cine. «La promesa». Bélgica, Francia. 2013. 98 min. Director: Patrice Leconte.
15.45	Deportes.	19.30	Assassinats al nord. «Trobada fatal».
15.55	El tiempo.	20.25	Tens un minut? Els millors moments.
16.00	Multicine. «Un hijo a cualquier precio».	21.00	Telenotícies vespre.
17.45	Multicine. «Silencio en la noche».	22.05	Cinema d'acció. «Sotazero». España. 2020. 106 min. Director: Lluís Quílez.
19.20	Multicine. «Tentada por el peligro». Canadá. 2020. 87 min. Directora: Annie Bradley.	0.00	Cinema d'acció. «Gringo: es busca viu o mort».
21.00	Antena 3 Noticias 2.		
21.45	Deportes.		
21.55	El tiempo.		
22.10	Atrapa un millón.		
2.30	The Game Show.		
Telecinco		VEO DMax	
8.15	Got Talent España. Momentazos.	7.06	El Mago Pop, 48 horas con...
8.45	Got Talent España.	9.26	¡Me lo quedo!
11.05	Más que coches.	11.50	Dinero en el trastero.
12.05	Got Talent España. Momentazos.	13.40	Ingeniería abandonada. Incluye «El infierno secreto de la Isla del Ángel», «El castillo de los traidores» y «Los restos del contacto alien».
13.20	Socialité. Presentado por Antonio Santana.	16.10	Desmontando la historia las siete maravillas. «Las siete maravillas de Egipto».
15.00	Informativos Telecinco.	17.51	Desmontando la historia. «El mundo perdido de los reyes sumerios».
15.35	ElDesmarque Telecinco.	18.47	Seprona en acción. Emisión de cinco episodios.
15.45	El tiempo.	21.03	091: Alerta Policía. Emisión de cinco episodios.
16.00	¡Fiesta! Presentado por Frank Blanco y Verónica Dulanto.	1.48	Buscadores de fantasmas.
21.00	Informativos Telecinco.		
21.35	ElDesmarque Telecinco.		
21.45	El tiempo.		
22.00	Dinastías. «Familia Ruiz-Mateos». Presentado por Joaquín Prat.		
1.00	Cine. «La pesca de salmón en Yemen».		
La 2		TRECE	
10.00	Las Islas Marquesas.	8.15	Misioneros por el mundo.
10.55	El Quijote.	9.15	Cine. «Furia apache».
12.25	Origen.	11.00	Santa misa. Palabra de vida.
12.55	La 2 express.	11.40	Rosario.
13.00	Tendido cero.	12.00	Ángelus.
13.50	Kaçkar, la Turquía desconocida.	12.05	Ecclesia.
14.40	El Valle del Loira. un tesoro de Francia.	12.15	Cine. «Paso al noroeste».
15.35	Saber y ganar fin de semana.	14.45	Cine. «Le llamaban Pegafuerte».
16.20	Grandes documentales.	16.30	Cine. «Quien tiene un amigo, tiene un tesoro».
18.00	Panteras.	18.30	Cine. «La colina de las botas».
18.30	La 2 express.	20.10	Cine. «Danko, calor rojo».
18.45	Hundidos.	22.00	Cine. «El último gran héroe». EEUU. 1993. 130 min. Director: John McTiernan.
19.35	La maldición de Tutankamón.	0.00	Cine. «The Point Men: En el punto de mira».
20.15	Redescubrir Venecia.		
21.10	Mi casa flotante.		
22.00	El cine de La 2. «La puerta de al lado».		
23.35	La noche temática.		
2.00	Paternidad.		
Cuatro		La Sexta	
7.30	¡Toma salami!	6.45	Ventaprime.
8.25	Volando voy.	7.15	Zapeando.
9.45	Padel Pro TV.	10.55	Equipo de investigación.
9.50	Volando voy.	14.00	La Sexta noticias 1ª edición.
11.20	Viajeros Cuatro.	15.10	La Sexta deportes.
14.00	Noticias Cuatro.	15.25	La Sexta meteo.
14.55	ElDesmarque Cuatro.	15.30	Cine. «The Italian Job». EEUU. 2003. 111 min. Director: F. Gary Gray.
15.25	El tiempo.	17.45	Cine. «Gunpowder Milkshake (Cóctel explosivo)». R.U. 2021. 114 min. Director: Navot Papushado.
15.40	Home cinema. «Transformers». EEUU. 2007. 144 min. Director: Michael Bay.	20.00	La Sexta noticias 2ª edición.
18.10	Home cinema. «Tracers».	20.45	La Sexta meteo.
20.00	Noticias Cuatro.	20.55	La Sexta deportes.
20.55	ElDesmarque Cuatro.	21.15	Sábado clave.
21.05	El tiempo.	21.45	La Sexta Xplica!
21.10	First Dates.	1.45	Encarcelados. «Brasil».
22.00	El blockbuster. «El mito de Bourne». EEUU, Alemania. 2004. 108 min. Director: Paul Greengrass.		
0.15	Cine Cuatro. «Depredador alpha».		
ETB 2		Canal Sur	
6.55	Vascos por el mundo.	9.50	El show del verano.
7.05	Del país de los vascos.	11.55	Enreda2.
7.40	Historias a bocados. «Narbaiza».	13.15	Destino Andalucía.
8.30	Vascos por el mundo.	13.40	Salud al día.
11.55	Baserri Gourmet. «Habitación para dos».	14.30	Canal Sur noticias I. Presentado por Fernando G
12.55	Habitación para dos.	15.35	Cine. «Hombres violentos». EEUU. 1955. 96 min. Director: Rudolph Maté.
14.00	Atrápame si puedes.	17.15	A toda costa. Presentado por Teresa Martín.
14.58	Teleberri.	18.00	Toros. «Novillada de promoción».
15.35	Teleberri kirolak.	20.30	Canal Sur noticias 2. Presentado por Fernando García Mena y Patricia Lupiáñez.
15.55	Eguraldia.	21.30	Esther y Lombo.
16.15	Siempre cine. «Alex Hugo: solo en el mundo».	23.40	Tierra de talento. «Especial Lola Flores». Presentado por Manu Sánchez.
18.00	Cineaventura. «Asesinato en Saint Paul Vence».	2.00	A toda costa. Presentado por Teresa Martín.
19.55	Asesinato en el norte.		
21.00	Teleberri.		
21.35	Teleberri kirolak.		
21.55	Eguraldia.		
22.10	Todo el mundo a la mesa. «Karrantza».		
23.05	Baserri Gourmet.		
0.15	Cine 2. «Entre rosas».		
A PUNT		IB3 TELEVISIÓN	
7.00	La Colla.	10.05	Rodolant.
10.00	Magnífics. «A tot gas».	11.00	Ben trobat.
10.35	Entrada cristiana Ontinyent.	12.00	Jaleos. Festes de Menorca.
14.00	À Punt Notícies. Cap de setmana.	13.59	IB3 Notícies migdia. Cap de setmana.
15.10	Animalades, un món bestial.	15.05	El temps migdia. Cap de setmana.
15.40	Cine. «La germana del nòvio». EEUU. 2020. Directora: Amy Miller Gross.	15.15	Passejades.
17.05	Cine. «Santa bogeria». Italia. 2018. 110 min. Director: Carlo Verdone.	15.40	Gent de la mar.
18.55	De mar i bancal. «Preparam el viatge».	16.40	Uep! Com anam?
20.05	La cuina de Morera.	17.40	Dissabte de Cinc dies.
21.00	À Punt Notícies. Cap de setmana.	18.30	El club del tupper.
21.50	A la saca.	19.45	60è concert al Torrent de Pareis.
22.40	Entrada mora Ontinyent.	20.30	IB3 Notícies vespre. Cap de setmana.
3.05	Duel de veus.	21.30	El temps vespre. Cap de setmana.
		21.40	Puja aquí i voràs Portopí.
		23.40	Postals.
		0.35	No perdis el compàs!

PARA NO PERDERSE

15.30 / laSexta

Cine de sobremesa con 'The Italian Job'

El plan era impecable... se ejecutó a la perfección... tenían libre la vía de escape. El único factor de riesgo que la mente maestra del crimen Charlie Croker (Mark Wahlberg) no pudo prevenir procedía de uno de los miembros de la banda, que estaba formada por su contacto interno Steve (Edward Norton), el genio de los ordena-



Escena de la película.

dores Lyle (Seth Green), el conductor Rob el Guapo (Jason Statham), el experto en explosivos Oido Izquierdo (Mos Def) y el veterano reventador

de cajas fuertes John Bridger (Donald Sutherland). Después de dar un asombroso golpe millonario en un palacio veneciano fuertemente custodiado, Charlie y la banda se quedan asombrados al descubrir que uno de ellos les ha traicionado. Ahora la cosa ya no tiene que ver con el botín sino con la venganza... Entra en escena la bella con nervios de acero Stella (interpretada por Charlize Theron)...

19.00 / La 1

Lina Morgan, en 'Dos chicas de revista'

Catalina (Lina Morgan) es una joven bailarina, hija de una sastra de teatro, que trabaja como corista en un espectáculo de revista. En un casting, conoce a Alicia (Dyanik Zurakowska), otra joven debutante e hija de una vieja gloria del género. Una vez seleccionadas ambas y emprendida



Momento del filme.

una gira con la compañía, Catalina percibe en Alicia grandes dotes artísticas y decide ayudarla en su incipiente carrera.

SUDOKU

FÁCIL 24-08-2024

9	6	2	8		7	1		
	1	7	3		6		4	2
	8			1	2	6		
		5	6		1	9	3	
		9				5		6
			7				8	
				3	8	4		
	3	8	1	6	5			
						3	1	

© 2024 www.pasatiemposweb.com

DIFÍCIL 24-08-2024

	8	6	1	4		3		
				8		1		
			7					
7						5		1
2		5					9	3
4						8		
1				7		9		
		7		9				
	3						7	2

© 2024 www.pasatiemposweb.com

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN FÁCIL 23-08-2024

9	6	8	7	2	1	5	3	4
4	5	1	3	8	9	6	2	7
2	3	7	6	5	4	9	1	8
3	9	2	1	4	8	7	6	5
6	8	4	5	7	3	2	9	1
7	1	5	9	6	2	4	8	3
5	4	9	8	3	6	1	7	2
8	2	6	4	1	7	3	5	9
1	7	3	2	9	5	8	4	6

SOLUCIÓN DIFÍCIL 23-08-2024

9	8	3	7	6	5	2	4	1
7	5	4	8	1	2	9	6	3
6	2	1	4	9	3	5	8	7
2	6	9	1	3	4	8	7	5
4	7	8	5	2	6	3	1	9
1	3	5	9	8	7	6	2	4
3	4	7	2	5	8	1	9	6
5	1	2	6	7	9	4	3	8
8	9	6	3	4	1	7	5	2





ROSA GONZÁLEZ

## EN CAMISA DE ONCE VARAS

**QUIÉN.** El pasado, el presente y el futuro del cine que escapa del consumismo pasa por la mirada elemental de la directora prodigio de 'Verano 1993' y 'Alcarràs'.

**QUÉ.** Está en Vigo, inmersa en un proyecto, y no hace más que trabajar. La azuzamos para que baje a las verbenas y baile en alguna orquesta pero...

**CARLA SIMÓN**

CINEASTA

## «No todo el rural votaría a Trump, igual que en Cataluña los agricultores no votan a Vox»



DAVID LEMA MADRID

**Pregunta.**— Tras cuadrar esta entrevista con tu ayudante, sólo tengo una pregunta: ¿tienes tiempo libre?

**Respuesta.**— Ahora mismo, nada, un ratito para estar con mi hijo y ya.

P.— ¿Y quieres tenerlo?

R.— La cuestión es que nosotros no rodamos cada año y cuando ruedas lo das todo, ya descansarás después. Es un no tiempo libre que no duele. Cuesta tanto levantar una peli que en ese momento me da igual.

P.— Pero cuánto tiempo llevas sin...

R.— ¿En los últimos años? La maternidad te obliga a parar un poquito, al menos cuando das a luz. Es verdad que yo no paré mucho porque hicimos un corto y, cuando el niño tenía dos meses y medio, estábamos presentándolo en Venecia. A mí no me gusta descansar, ya lo haremos cuando estemos muertos. La maternidad me pilló con *Alcarràs*. En junio yo estaba dando a luz, pero aún nos faltaba la promoción internacional. Durante sus primeros ocho meses, contamos que el bebé había cogido 26

vuelos. Fue una burrada. Paré la semana de recuperación del parto y el primer mes, que con un bebé no puedes hacer más que darle el pecho. Después de la vorágine *Alcarràs* retomé el proyecto en el que estoy ahora.

P.— Estás trabajando, vale, pero estás en Vigo, en verano, dios mío, en Galicia, eso está lleno de verbenas.

R.— Sí, es raro, es contradictorio. Hay mucho ambiente. Cada día hay oportunidades de sentir este verano y nosotros estamos todo el rato trabajando, pero al final me da igual, porque como lo disfruto pues nada, el verano que viene ya bailaremos.

P.— ¿Por qué siempre acudes a la infancia, al pasado?

R.— A un pasado pasado por mí, pero no por los personajes. Los niños representan el futuro y la esperanza. Pero no siempre: *Alcarràs*, por ejemplo, no es una peli del pasado, está situada en la actualidad. Ni yo ni mi familia vivimos esa historia. Sí que retrata una manera de vivir que antes era muy común y ahora lo es mucho menos. En ese sentido es nostálgica, en el sentido de algo que se acaba. Yo tengo unos conflictos con la tradición y el cambio. Lo tradicional me parece que tiene mucho valor, pero a veces condiciona y no deja avanzar.

P.— Lo tradicional se vincula a lo conservador. ¿Crees que es un estigma que tiene base? Por ejemplo: ¿la mayoría de ciudadanos rurales en España votaría a Trump?

R.— No, no. Igual que en Cataluña los agricultores no votan a Vox. Lo tradicional no necesariamente significa conservador y lo tradicional también se puede de alguna manera *contemporizar*. Cuántos artistas parten de cosas tradicionales para crear su obra.

Es la base de muchas cosas, porque es la base de nuestra cultura. Pero verlo tradicional como lo conservador es ver el mundo en blanco y negro.

P.— ¿Tu cine es político?

R.— Hay algo en mi manera de hacer cine que tiene un gesto político. A mí me gusta hacer las cosas y cuidarlas de una manera que a veces siento que va en la contra de cómo se hacen ahora. Todo va tan rápido y se entiende lo audiovisual como una manera de consumir algo. Pero no empiezo una película pensando en qué va a cambiar en el mundo. *Alcarràs* se volvió una película más política a medida que la estábamos haciendo, pero sin una voluntad de ser cine político.

P.— Estoy pensando en la que se lio cuando fuiste de forma simbólica en una lista municipal de Junts. Has hablado en ocasiones sobre la censura. ¿Ahí sentiste que la había?

**«Al principio pensaba: ¿por qué me preguntan sobre la mujer?»**

**«Sólo paré una semana tras el parto y el primer mes del bebé»**

R.— El problema no fue de censura sino de mentira. Se tergiversó mi soporte como independiente a un candidato (y amigo) a la alcaldía de mi pueblo de 1.700 habitantes [Les Planes d'Hostoles, Girona], donde las siglas del partido son irrelevantes, reportando que me había afiliado a Junts, un partido con el que ideológicamente no coincidí en nada. Lo hice para apoyar a una gente que tenía unas ideas para mi pueblo que creía que tenían mucho sentido. De eso a la que se lio, te das cuenta de que estamos muy mal a nivel de opinión pública, redes... Lo pasé muy mal, porque no era verdad. Que esto fuese una noticia... Ojalá lo fueran mis películas.

P.— Bueno, bueno, también lo son. ¿Qué temías? ¿El estigma?

R.— Un titular que me vincula a Junts y que la gente piense que estoy con ellos no me hace sentir bien, porque no es verdad. Me molesta la mentira.

P.— ¿Los referentes debéis dejar una reivindicación en cada entrevista?

R.— Depende. Hay que tenerle respeto al altavoz. Hay que tener un discurso sobre ciertas cosas porque es una oportunidad para avanzar. Pienso en el tema de la mujer, que no hay entrevista en que no me pregunten.

P.— ¡Todavía no lo he hecho!

R.— Pues falta mucho por hacer. Me siento como una privilegiada al poder aportar. Al principio pensaba: ¿por qué me preguntan todo el rato por las mujeres? Quiero que me pregunten sobre mis pelis. Pero cuando te das cuenta de que queda tanto por hacer sabes que hay que reflexionarlo juntas. Por eso debatía con mis amigas para entender qué es lo que queremos transmitir. El feminismo, como todo, está lleno de contradicciones.

P.— Dijo un sabio que un gran poder conlleva una gran responsabilidad...

R.— Hay que tenerle respeto pero sin obsesionarse. No somos tan importantes. Lo de ser referente... Lo único que pone a los directores en su sitio es el tiempo, ver cómo han quedado las películas en la memoria de la gente. Es verdad que nosotros crecimos con muy pocos referentes cinematográficos femeninos. No los aprendimos en la universidad, sino por nuestra cuenta. En la promoción de *Verano 93* me preguntaron por alguna referente y tenía algunas en la cabeza, pero tuve que buscar en Google «directora de cine española» porque no conocía tantas. Ahora sí, también porque he investigado. Hoy las mujeres o hombres que empiezan ya no tienen que buscar directoras en Google para saber cuáles les inspiran.

P.— Me ha dejado muy preocupado que no hayas bajado a las verbenas.

R.— He ido, eh. Algún momentito de no trabajo es importante. Las encuentras, es imposible no hacerlo. La cosa es que no puedes llegar a casa a las 6:00. Esta semana había un grupo con el guitarrista de Siniestro Total tocando en frente de donde estamos. Y estábamos mi chico, mi hermana, y vimos a uno de los actores bailando abajo. Bajamos, evidentemente. Están por todos lados. Aquí, por una cosa o por otra, se celebran cosas todo el rato.





# PAPÉL VERANO

## UN ESPAÑOL EN LA OLIMPIADA DE LOS ABRAZAÁRBOLES

El vasco Misha del Val representa hoy a España en el Campeonato Mundial de Tree-Hugging, que se celebra en la Laponia finlandesa. "No somos terraplanistas ni hemos perdido el norte", dice sobre una afición que se ha descontrolado en los últimos años

Por *Benjamín G. Rosado*



# PAPEL VERANO | EN PORTADA

Por **Benjamín G. Rosado** Fotografías de **Raisa Raekallio**

**L**a hazaña de la ardilla que, según la mitología popular, era capaz de recorrer la península Ibérica saltando de árbol en árbol apenas causa admiración entre los habitantes de Finlandia, donde hasta los osos, si se lo propusieran, podrían moverse sin poner una pata en el suelo a través de los frondosos bosques que conectan, de sur a norte, Helsinki y Laponia. Allí, en la pequeña comunidad de Levi, se celebra hoy el Campeonato Mundial de *Tree-Hugging*. Entre la veintena larga de participantes llegados de todos los rincones del planeta, un español, Misha del Val (Bilbao, 1979), se batirá en esta quinta edición del certamen por el ansiado título de Mejor Abrazaárboles que concede la World Tree-Hugging Association.

En esta época del año, el vecino municipio de Kittilä, donde vive Del Val con su pareja, la también artista Raisa Raekallio, despide a los últimos turistas del verano. «Cuando más visitas recibe el pueblo es en diciembre», nos informa el pintor por teléfono desde el oasis de silencio de su estudio, tan sólo quebrantado por el lejano rumor de los ladridos de su perra Kolja, un samoyedo de impoluta melena blanca. «Y eso a pesar de las temperaturas extremas [hasta 30 grados bajo cero] y la brevedad de los días [en invierno, la luz puede durar unas pocas horas]». Son las nueve de la mañana, pero Misha del Val, que hace tiempo que no prueba el café, habla con la lucidez de un sabio redivivo. «Ahora amanece a las cinco, que es cuando salgo a caminar con Kolja. Y eso te entona...».

Dicen que los largos paseos vigorizan la memoria, pero Misha del Val no recuerda la primera vez que abrazó un árbol. «Igual fue de adolescente, en Bilbao, y para hacer la broma», evoca, pero no recupera la imagen en su cabeza. «Sé que esto del *free-hugging* causa risa y hasta sirve de insulto para ridiculizar a los ambientalistas más incómodos. A mí siempre me ha gustado hacerlo, no me da vergüenza que me vean pegado a un tronco, pensando, sintiendo...». Hace 10 años, cuando empezó a familiarizarse con la lengua de su país de acogida, quedó fascinado con un matiz semántico. «En finlandés hay dos formas de seriedad: *vakavasti*, enfocado a la gravedad de algún asunto, y *vakavissaan*, que implica compromiso y sinceridad, que es como yo entiendo la práctica de abrazar árboles».

En Finlandia el *halipuu* (como se la conoce) se inscribe dentro de una tradición más amplia de culto a la naturaleza. «En algunas partes del mundo se considera una frikada *new age*, pero aquí adquiere otra dimensión», confirma el artista, que además de ganarse la vida con la venta de sus cuadros y las exposiciones (las próximas: en el Aboa Vetus & Ars Nova de Turku y el Aine Art Museum de Tornio), estudia Filosofía a distancia por la UNED. «No soy ningún gurú ni experto en esta disciplina, pero sí sé que ciertos gestos, por pequeños o ridículos que nos parezcan, pueden cambiar nuestra percepción de las cosas y fomentar el respeto a los demás», reflexiona en voz alta. «No hace falta llegar al activismo militante. Basta

**“No soy ningún gurú, pero sí sé que ciertos gestos, por pequeños que parezcan, fomentan el respeto”**

**“Estudios científicos confirman los beneficios del ‘tree-hugging’ para el sistema inmunológico”**



con adquirir conciencia de que este ser vivo que ha tardado cien años en crecer no es sólo materia prima que alguien haya puesto ahí para satisfacer tus necesidades».

El Campeonato Mundial de Tree-Hugging se creó, precisamente, para desestigmatizar este tipo de planteamientos. «No somos terraplanistas ni hemos perdido el norte», se defiende a 170 kilómetros por encima del Círculo Polar Ártico. «De hecho, cada vez hay más estudios científicos que confirman los beneficios de abrazar árboles». Le pedimos pruebas y, a través de su cuñada, Riitta Raekallio, la fundadora del certamen, nos remite por correo varios *papers* sobre los efectos del *shinrin-yoku* (o baños de bosque) en el sistema inmunológico, la influencia de los fitoncidos de las plantas sobre algunas células malignas o la función de los iones negativos de

los árboles como antídoto del estrés y la ansiedad. Por no hablar, por supuesto, de las innumerables propiedades de la savia.

Más allá de estos tecnicismos, algunos discutibles, queda claro que quienes participan en la Tree-Hugging World Championship lo hacen, fundamentalmente, para divertirse. «Todo surgió a raíz de la pandemia, para levantar el ánimo de quienes aún llevaban la soledad a cuestras», recuerda. «Además, Raisa y Riitta querían salvar de la tala un bosque familiar y para ello decidieron crear el santuario HaliPuu, donde se pueden adoptar árboles de manera presencial y a través de la página web». Según el pintor bilbaíno, las especies autóctonas son un reflejo del carácter de los lugareños. «Aquí los abedules, pinos y abetos son modestos, más bien bajitos, pues deben realizar

sus funciones en los tres o cuatro meses de sol». El resto del tiempo, sobreviven bajo una espesa capa de nieve y hielo que, en las noches más despejadas, sirve de espejo a las imponentes auroras boreales.

La competición, que se retransmitirá en directo a través de redes sociales, se divide en tres categorías. La primera, *speed hugging*, consiste en abrazar en un minuto el mayor número de troncos de una zona previamente señalizada. En la segunda prueba se valora el mejor «abrazo dedicado» a una especie en concreto. Y, finalmente, en las tandas de estilo libre (donde Del Val se siente más fuerte) se conceden puntos en función de la originalidad y la creatividad. «No tengo nada preparado, la verdad, soy más de improvisar sobre la marcha», se sincera el representante español de esta cita internacional. «Los hay que leen poemas



## EN PORTADA | PAPEL VERANO



*Los finalistas de las tres últimas ediciones del Campeonato Mundial de 'Tree-Hugging', en el bosque de HaliPuu, que participaron en las categorías de rapidez, dedicación y estilo libre.*

a la naturaleza y quienes adoptan posiciones excéntricas, como colgados boca abajo o realizando algún tipo de acrobacia».

Será su debut en la disciplina después de cuatro ediciones como espectador. «Hace dos años, colaboré con la organización en calidad de jurado, pero hasta ahora no me había atrevido a dar el salto». El ganador combinado de las tres modalidades se colgará la medalla de Campeón Mundial de Tree-Hugging 2024 y podrá disfrutar de una sesión de relajación *arctic cocooning* en las hamacas que la familia Raekallio tiene distribuidas por varias zonas del bosque. «Es algo simbólico, pues aquí ganamos todos», se aviene a aclarar el debutante. «Una vez acabadas las pruebas, encendemos una fogata donde calentamos café, freímos salchichas y damos forma a los malvaviscos sobre las

llamas». Imposible resistirse a los encantos de una experiencia originaria del que, por séptimo año consecutivo, ha sido reconocido como el país más feliz del mundo.

La tradición de abrazar árboles echa raíces en ancestrales ritos religiosos del druísmo de la cultura celta, el sintoísmo japonés, el chamanismo, la mitología nórdica, el budismo o el taoísmo. Ya entrados en el siglo XX, el *tree-hugging* se convirtió en todo un emblema para los preservacionistas y otros defensores del medio ambiente, sobre todo después de que Gaura Devi (activista india del movimiento ecológico Chipko en el Himalaya) y Julia 'Butterfly' Hill (su homóloga estadounidense, que vivió durante 738 días en una secuoya gigante de California conocida como Luna) se jugaran la vida para frenar la deforestación de varios bosques. «Estas

mujeres demostraron que con determinación y valentía se pueden hacer cosas grandes».

Tal ha sido el efecto llamada del *tree-hugging* que, en apenas unos años, ha pasado de generar risa, o incluso rechazo, a crear tendencia dentro de la amplia y algo descontrolada amalgama de terapias alternativas contra las muchas angustias de la vida moderna. Hasta el punto de que el Ayuntamiento de Cabezón de la Sal, en Cantabria, ha tenido que tomar medidas contra los abrazaárboles de su Monumento Natural de las Secuoyas, que recibe más de 200.000 visitantes al año. «Cualquier cosa, llevada al exceso, puede degenerar en riesgo para la convivencia», asegura Del Val. «Si todo el mundo quiere hacerse el *selfie* con el árbol, al final las cortezas se degradan y el objetivo de esta iniciativa queda reducido a mero reclamo turístico».

A pesar de la creciente oferta de planes y recorridos por los árboles más longevos, grandes, históricos y bellos de España, nuestro país aún no cuenta con una asociación oficial y específica, como el Forest Bathing de Japón o la Friends of the Trees Society de Washington, que canalice las actividades, e inquietudes, de un colectivo cada vez más numeroso. «Ojalá que dentro de poco alguien se atreva a

organizar un mundial en España...», fantasea el artista.

Sobre uno de los caballetes del estudio de Kittilä, en uno de los últimos lienzos que han pintado simultáneamente Misha del Val y Raisa Raekallio (un poco al estilo indistinguible del matrimonio Delaunay), destaca un majestuoso álamo con el tronco teñido de un rojo incandescente. «Los árboles, y más concretamente los bosques, tienen una gran presencia en nuestra obra», confirma. «Con el tiempo he aprendido no sólo a pintarlos bien, sino a localizar el árbol-madre, el de las raíces más profundas que cuida de los de alrededor y abastece de nutrientes el subsuelo». Hay quien sostiene que los árboles son, en realidad, carnívoros ralentizados. «Tiene gracia porque, visto así, todos somos iguales. Al final, venimos de lo mismo...».





## PAPEL VERANO | SERIE

# LA CIUDAD PARA NOSTÁLGICOS QUE TIENE MONUMENTOS A LA PESETA Y AL SEAT 600

¿Esto qué pinta aquí? (VI). Entre homenajes al turista, los boquerones, Pulgarcito, la Fantasía e incluso a la Humanidad entera, Fuengirola se ha convertido a golpe de rotondas, fuentes y esculturas en la capital oficial de la melancolía

Por Noa de la Torre. Fotografías de Carlos Díaz

Lo primero que habría que saber de Fuengirola es que uno puede estar paseando por sus calles, plazas y rotondas y toparse de repente con un monumento al Turista, a las Tres Generaciones e incluso a la Humanidad. Tiene también el Banco de Boquerones, la fuente de las Naciones, la fuente de los Caballos de Agua y, por supuesto, la fuente de los Peces. Hay hasta un Bosque del Arco Iris, un parque de Pulgarcito y un parque de La Fantasía. Pero por aquí somos de tirar de nostalgia y, sinceramente, cómo resistirse a un monumento... a la Peseta. O sea, un monumento a nosotros mismos (a los que la conocimos, claro).

Ay, la rubia, la pela... Esa que transitó de la República a la Dictadura franquista, y de ahí a la democracia para sucumbir a la modernidad del euro.

Acuñada por primera vez en 1869, a la peseta la abandonamos un 28 de febrero de 2002. Fue su último día en circulación, pues a partir de entonces la cambiamos sin mucho miramiento por el euro.

Hay que decir que fue Fuengirola el primer municipio de España que se propuso homenajear a nuestra peseta. En esto se lleva todo el mérito, porque lo hizo incluso unas semanas antes de que la moneda desapareciese de nuestras

carteras. La inauguración del monumento en el paseo marítimo de la localidad malagueña tuvo lugar a finales de enero de 2002. Y, como confesaría a una televisión local el propio escultor de la obra, José Gómez Guerrero, la por entonces alcaldesa de Fuengirola, Esperanza Oña, sólo le pidió una cosa: «Tenemos que ser los primeros».

Lo fueron, aunque el montaje de una peseta que pesa casi 800 kilos no fue precisamente fácil. De

hecho, el conjunto de la obra —con una altura de 20 metros— supera las 150 toneladas. Fuengirola no sólo presume de podio en España, sino de tener además el monumento más grande del mundo dedicado a una moneda.

Sobre una base de mármol que reproduce el mapa de España, se levanta una especie de vela de barco en acero en la que se engarza la gigantesca reproducción en bronce de una peseta de 1980. Que sepan los más nostálgicos que, efectivamente, es la de la cara del Rey Juan Carlos. En su día la moneda hasta giraba, pero aquello se acabó.

Y esto no es la Fontana di Trevi de Roma, pero hay quien convirtió en un ritual echar una monedilla por una ranura que dejó a modo de guiño el escultor. A ver si la peseta lograba que en el bolsillo de uno entrasen algunos euros extra. Si lo que está buscando es suerte, no descarte tampoco atravesar el monumento por abajo santiguándose. No sería el primero. «Cosas rarísimas» ha visto Gómez Guerrero.

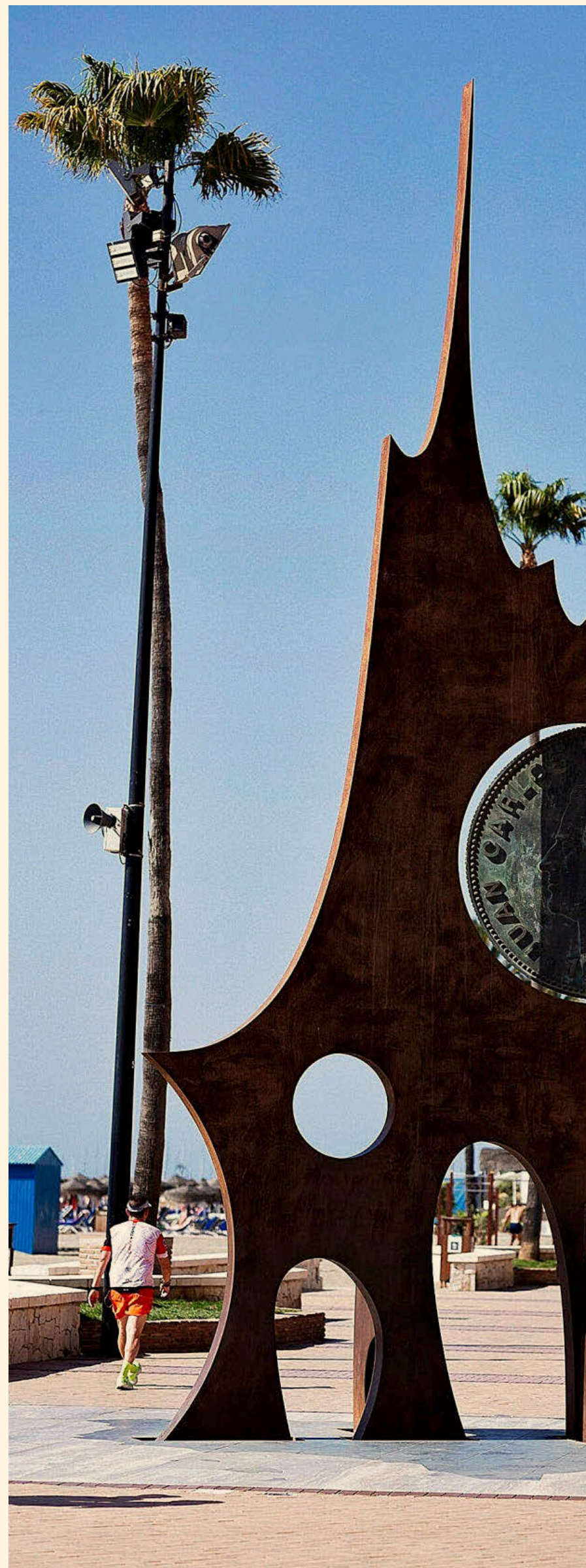
Pero es que el escultor es ya una eminencia en Fuengirola, que le encargó otro de esos monumentos que derriten a los nostálgicos: el homenaje al Seat 600. Y sí, también el primero de España. Aquí no hacía falta ampliar el vehículo como tuvo que hacerse con la peseta, pues el mítico turismo que se popularizó en la década de los 60 es una reproducción a tamaño natural, realizada en hierro y fibra de poliéster y con una pátina en bronce. Inaugurado en 2008, no podía estar sino en una rotonda.

¿Y por qué un 600? Porque los primeros veraneantes nacionales que llegaron a Fuengirola en los



El 600 de Fuengirola es una reproducción a tamaño natural en hierro y fibra de poliéster.

La ciudad presume también del monumento más grande del mundo dedicado a una moneda.





## CRÓNICA | PAPEL VERANO

entonces, costaba a los españoles algo así como el salario de tres años y medio, pero que (nos) permitió –por primera vez en masa– hacer turismo. Hay quien dice que, con el 600, nació en este país la cultura del fin de semana y mucha gente pudo contemplar por primera vez el mar. Los trabajadores de la fábrica de Seat en Martorell lo despidieron en 1973 –el último año de su producción– con un cartel que decía: «Naciste príncipe y mueres rey». ¿Se merecía o no un homenaje?

**SANDOKÁN**

Eso mismo debió de pensar otro de los estrambóticos personajes que nos ha dejado para la historia el boom inmobiliario con acento andaluz: el constructor Rafael Gómez Sánchez, alias *Sandokán* y, en otros tiempos, el hombre más poderoso de Córdoba. Tanto que quien no tuvo reparos en declararse «analfabeto» en un juicio –«no sé ni lo que es el IRPF»– decidió pagarse una estatua del Arcángel San Rafael con los rasgos de su propio rostro.

Así era *Sandokán*, que comenzó erigido sobre una columna dórica de granito de 12 metros de altura, en el centro mismo de la plaza de San Rafael, para acabar mutilado en el vértice entre la avenida de Las Gaviotas y la carretera N-340 de Fuengirola.

Cuentan que todo empezó cuando el promotor inmobiliario, que fue primero joyero y pasó por prisión, construía un hotel en Fuengirola y decidió usar una de las columnas de granito macizo con las que adornó su mansión cordobesa para plantarla en medio de la plaza de San Rafael. Fue el empresario –que llegó a fundar hasta un partido– quien financió las obras de remodelación del entorno de la plaza, por lo que bien pudo poner su cara al Arcángel.

## El constructor Rafael Gómez ‘Sandokán’ levantó también una estatua de un arcángel con sus rasgos

La estatua presidía la plaza desde 1997. Sin embargo, el Ayuntamiento decidió hace cuatro años renombrarla, para honrar la memoria del concejal fallecido Pedro Cuevas, y aprovechando unas obras trasladó también el monumento. El Arcángel *Sandokán* está hoy en su nuevo emplazamiento. Y, quién sabe si como símbolo de su caída, la columna fue seccionada. A cambio, desde el suelo es visible ahora el escudo del Arcángel, en el que está escrito «Rafael Gómez Sánchez, 1997». Algún nostálgico habrá que añore aquellos tiempos.

*Los miembros de rescate suben al puerto uno de los cuerpos recuperados.*  
EFE



## RECUPERAN EL CADÁVER DE LA ÚLTIMA VÍCTIMA DEL NAUFRAGIO

La aparición de Hannah Lynch, de 18 años, la hija de los propietarios del lujoso yate, puso fin a la difícil operación de rescate

Por **María Sierra** (Londres)

Profesores y estudiantes brindaron emotivos tributos a Hannah Lynch, la víctima mortal más joven en la tragedia marítima en la isla de Sicilia, cuyo cuerpo sin vida fue localizado en el velero hundido y trasladado a tierra firme este viernes. La recuperación del cadáver de la estudiante de 18 años, hija de los propietarios del lujoso yate de bandera británica, puso fin a una difícil operación de rescate en aguas próximas a Palermo, que comenzó en la mañana del lunes.

Siete de las 22 personas a bordo del *Bayesian* han muerto en el naufragio, que tuvo lugar en medio de una tromba marina desatada por una tormenta de verano. Entre los fallecidos está el padre de Hannah, Mike Lynch, pionero británico en la industria informática que había invitado a colegas y familiares a un crucero por el Mediterráneo para celebrar una colosal victoria judicial en California. Seis semanas atrás había recuperado la plena libertad en un prolongado caso penal de fraude financiero en torno a la adquisición de su empresa de software *Autonomy* por parte de Hewlett Packard.

Las primeras imágenes conocidas de Hannah se difundieron junto con la terrible confirmación de su deceso en un siniestro naval, que puede derivar en imputaciones de naufragio y homicidio múltiple de acuerdo con fuentes italianas. En una fotografía, padre e hija posan sonrientes a la cámara en una calle residencial. En otra, la joven aparece con su larga melena castaña recogida con una cinta mientras sujeta en brazos al perro de la familia, Faucet.

Los familiares expresaron a través de portavoces la extrema desolación y el estado de *shock* en que han



caído ante tremenda pérdida de vidas. Angela Bacares, madre de Hannah y propietaria oficial de la embarcación, sobrevivió el hundimiento con severas fracturas en los pies que le confinaron a una silla de ruedas después de ser rescatada.

La pequeña de dos hermanas –la mayor no participó en la travesía– había asegurado plaza en la Universidad de Oxford, donde pensaba estudiar Literatura y Filología inglesa en el curso que comienza este otoño. Confiaba en sacar limpio el curso final de secundaria y así lo confirmó al recoger las notas unos días antes de embarcarse en el *Bayesian*.

El crucero marcaba el comienzo de una senda para la adolescente tanto como la celebración del fin de la batalla legal de su padre. La familia al completo apoyó al reconocido como el «Billy Gates del Reino Unido» en su odisea contra el gobierno conservador británico, que autorizó su extradición a EEUU, y en la enconada defensa de su reputación e inocencia ante un tribunal de San Francisco, donde estuvo un año en prisión domiciliaria. El jurado le exoneró de todos los cargos en junio.

Hannah cursó el bachillerato en un prestigioso colegio privado de Londres, de notoria tradición liberal y libertaria. Profesores del Latymer Upper School reconocieron el talento y dotes para la poesía, la literatura y la oratoria de la brillante estudiante. Y compañeras de clase la recordaron como la «amiga más especial que una pueda desear» y como una chica compasiva y de aguda inteligencia.



## PAPEL VERANO | SERIE



## ACUÉRDATE, NUNCA LES DES DE COMER DESPUÉS DE MEDIANOCHE

**Sesión continua (V).** 'Gremlins' nació como marca blanca de Spielberg y fue un fenómeno de masas. Por culpa de esta comedia de terror las cartas a los Reyes Magos en 1984 fueron iguales en toda España

Por **Jorge Benítez**

**V**er *Gremlins* en 1984 era como chuparse en el cine una sesión doble de *Barrio Sésamo* y *El exorcista*. Joe

Dante presentó un cuento navideño que puede definirse como una comedia de terror con teleñecos. Millonaria, porque recaudó 150 millones de euros en todo el planeta. Y es entendible.

¿Quién no pidió un Gizmo a sus padres por Navidad? Era la mascota soñada, el primo hermano de la oveja Norit y el cuñado de Baby Yoda. Era una criatura entrañable que adoraba ver la tele y encima tocaba melodías en un órgano Casio. No podía molar más. Sin embargo, los niños de los 80 preferían tener en realidad debajo de la cama a alguno de esos

engendros reptilianos que la liaban parda como compañeros de juegos. Porque si *Gremlins* gustó tanto es porque es muy gamberra.

Por desgracia, ninguno de nuestros padres tenía una profesión tan fascinante como la del padre de *Gremlins*, ese maravilloso inventor de cosas absurdas, ni se desvivían por encontrar un regalo demasiado original para Reyes en un paseo nocturno por Chinatown. A mí los míos no me compraron ni un perro. Lo que no entendíamos entonces de esta historia es que el hijo de la película no fuera un crío y sí un adolescente que en vez de pedir un vespino o una crema antiacné babeara por un koala rechonchete. Cosas del lenguaje cinematográfico. En realidad, todo era un truco. Dante nos puso un comienzo ñoño que provocaba relajación para a media película dejarnos con la boca abierta y con las uñas clavadas en la butaca.

Cuando uno pasaba por la puerta de los entonces escasos restaurantes chinos de Madrid, esperaba que el dueño le invitara a un arroz tres delicias y le contara los preceptos. Es decir, las tres reglas sagradas de los *Gremlins*, que eran algo como el libro de catequesis del cine pop. Para recordar que nos pasaba si los incumplíamos recurro a Oscar C. Segura y su glosario *80 Rebobinados*.

«Cuando mojas con agua a un Mogwai [el achuchable] se clona. Pero si le dejas comer pollo frito después de la medianoche tienes dos posibilidades. Que venga de farra y tenga gusa como cualquier hijo de vecino al llegar a casa, o bien, que se convierta en un gremlin tras pasar por la fase de capullo. Capullo a nivel de metamorfosis, claro. Algo así como el primer Pokémon de la historia».

El nacimiento del Pokémon cuqui y de los *pokémones* satánicos se debe a Steven Spielberg, oráculo de esta sección ochentera. Francisco Javier Millán cuenta en *Gremlins. Nunca les des de comer después de la medianoche* (Diábolo Ediciones) cómo se gestó esta película. Spielberg había fundado la productora Amblin con el fin de sacar adelante proyectos que no quería rodar ni que mancillaran su imagen pública de *alma pura* del cine comercial. Los subcontractaba como productor y

así podía desarrollar su espíritu más oscuro. Sin duda un placer culpable con mucha rentabilidad. Algunas de estas películas hicieron más dinero que las que llevaban su firma.

Amblin o el Hacendado de Spielberg había debutado con un pelotazo, *Poltergeist*, dirigido por el director de *La matanza de Texas*. Así que para *Gremlins* el director de la saga de Indiana Jones fichó a Joe Dante, otro especialista en terror, que le había rendido pleitesía con *Piraña*, que es una versión muy chula y *lowcost* de *Tiburón*.

El talento de Dante consistió en convertir *Gremlins* en una película



### Ver 'Gremlins' era como chuparse una sesión doble en la que se proyectan 'Barrio Sésamo' y 'El exorcista'

de entretenimiento que funcionaba como un cuento infantil. Gran parte del mérito debe llevarse el solvente guion de Chris Columbus, quien años después triunfó como director con *Solo en casa*, para el que se inspiró en un problema doméstico.

«Cuando era estudiante de cine en la Universidad de Nueva York, Columbus vivía en un apartamento de mala muerte, como todos nosotros cuando éramos estudiantes hambrientos», recordó el productor Michal Finnell en el portal *The Ringer*. «Oía todo el rato ratones corriendo y se dio cuenta de que en la mayoría de las películas de monstruos, desde King Kong a Godzilla, la criatura era grande. Pero en cierto modo algo pequeño da más miedo porque puede esconderse».

Así surgieron los gremlins. Eso sí, Columbus partió de una idea ajena. Roald Dahl, el autor de obras maestras de la literatura juvenil como *Charlie y la fábrica de chocolate* y *Las brujas*, había dedicado un relato a estas criaturas. Las conocía porque eran protagonistas de varias leyendas urbanas que circulaban en su tiempo de soldado en la Segunda Guerra Mundial. A los gremlins se les atribuía los fallos mecánicos en pleno vuelo que sufrían los aviones durante la Batalla de Inglaterra. Dahl los describe como una especie de duendecillos con mala leche y un poco nazis probablemente, alejados de lo que mostró Dante. Walt Disney los había querido llevar antes al cine de animación sin éxito.

Hoy que vivimos en una época en la que los efectos digitales empiezan a ser estomagantes resulta imprescindible rendir homenaje al trabajo de Chris Wallas, cuyo talento *animatronic* y en el manejo de marionetas obraron el milagro de que los gremlins nos hicieran sonreír y sentir miedo al mismo tiempo. Por desgracia la revolución informática que supuso *Parque Jurásico* casi

una década después mandaría a todos estos geniales artesanos al paro. Sí, otra vez Spielberg.

No hagamos de menos la representación antropológica de la película, aunque nadie recuerde sus nombres. Los protagonistas humanos Zach Galligan (Billy) y Phoebe Cates (Kate) iban para estrellas, pero como tantos otros se quedaron en jóvenes prometedores

fagocitados por un supertaquillazo. No han pasado de secundarios de serie regular ni se pagarán la pensión con su carrera interpretativa.

Ellos y nosotros siguen esperando que les regalen un gremlin por Navidad.

Arriba, la obra maestra de la secuencia del cine se debe a Chris Wallas y, abajo, Gizmo, el adorable koala rechonchete, con Zach Galligan.



# EXHIBICIÓN DE INGENIERÍA PREHISTÓRICA EN EL DOLMEN DE MENG

**Arqueología.** Descubren que los constructores de la España neolítica tenían conocimientos de física y geología para poder manipular rocas de hasta 150 toneladas

Por Amado Herrero

El Sitio de los dólmenes de Antequera (Málaga) guarda secretos que fascinan a los investigadores. De entrada, por el grado de sofisticación y conocimiento necesarios que requirió su construcción, pero también porque supone un hito fundamental de la Prehistoria europea al integrar de forma consciente arquitectura y paisaje. Este conjunto monumental, incluido en la Lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO desde 2016, está formado por los megalitos de Menga -cuya piedra angular pesa 150 toneladas- y de Viera, además del tholos de El Romeral y de los yacimientos de la peña de Los Enamorados y del torcal de Antequera.

En los últimos años, la ciencia ha comenzado a revelar algunas de las claves de este enigmático sitio. La revista *Science Advances* acaba de publicar un estudio liderado por científicos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) que analiza técnicas de ingeniería y arquitectura empleadas hace aproximadamente entre 5800 y 5600 años en la construcción del dolmen de Menga, uno de los túmulos funerarios megalíticos más antiguos y colosales de la península.

«Llama la atención el tipo de roca escogida, lo que en ingeniería se llama una roca blanda o moderadamente blanda», explica José Antonio Lozano, geólogo del Instituto Español de Oceanografía (IEO-CSIC) y primer autor del artículo. «También sus dimensiones, con pesos de hasta de 150 toneladas; cualquier intento para movilizar rocas de este tipo, relativamente frágiles, requiere de una planificación para resolver problemas complejos, de física de rozamientos, de energía de activación, de cuestiones relacionadas con vibraciones, etc. Todo ello revela la existencia de conocimientos científicos de una brillantez inventiva extraordinaria».

El estudio es el fruto de casi diez años de trabajo multidisciplinar y en él han colaborado especialistas del IEO-CSIC, el Instituto Andaluz de Ciencias de la Tierra (IACT-CSIC-UG) y las universidades de Alcalá

de Henares, Sevilla, Salamanca y Granada. Su investigación se ha basado en el análisis de los ángulos de los planos de la piedra, la polaridad estratigráfica de cada elemento estructural y en la profundidad de los cimientos. Los autores, entre los que se encuentran Francisco Jiménez-Espejo, Jesús Arrieta, Antonio M. Álvarez-Valero o Eugenio Fraile-Nuez han combinado conocimientos arqueológicos, sedimentológicos, paleontológicos y petrológicos.

Los constructores de Menga fueron capaces de resolver problemas de estabilidad a través del diseño soterrado del monumento, la utilización de pilares o la realización de cortes en cada piedra con ángulos predeterminados, para conseguir apoyo y consolidación en la estructura del edificio. «Estas rocas de Menga están cortadas y se les ha preparado con planos y aristas», señala Lozano. «Cuando tienes una arista y debes mover bloques de hasta 25 toneladas (como es el caso de las rocas verticales), al colocarlas en una cimentación, lo normal es que esas aristas -que son absoluta-

utilizan además una forma de arco en las losas del techo, que no es plano, en realidad lo que estamos viendo es el mismo principio de un arco de descarga, como el de una catedral, que traslada los vectores de peso a los laterales».

Todos estos avances implican además una continuidad de los conocimientos, una transmisión cultural y científica. «Tú puedes tener una idea muy brillante, pero si no la trasladas, no viajas, no intercambias, la idea muere contigo», afirma Lozano. «Aquí lo que tenemos es una agregación de gente, de personas y, por lo tanto, de ideas, de conocimiento».

**“Son sitios donde la gente se reunía periódicamente, coincidiendo con momentos importantes del calendario”**

Además, los autores sostienen que los habitantes de la región antequerana dispusieron no sólo de los conocimientos de una ciencia temprana, sino también de la mano de obra y la capacidad

organizar la infraestructura necesaria para construir el dolmen», apunta Leonardo García Sanjuán, catedrático de Prehistoria de la Universidad de Sevilla y coautor del estudio. «Eso implica la participación de especialistas en cantería, en carpintería o en la elaboración de sogas».

El dolmen de Antequera se construyó en la etapa final del neolítico, en un momento en el que las sociedades humanas desarrollan la agricultura y el pastoreo y son capaces de generar un excedente productivo. «Ese excedente se podía invertir en la construcción de monumentos, lo que se convierte en un fenómeno importante en la península en este periodo, un fenómeno social extraordinario», señala García Sanjuán. La aparición de monumentos tuvo una importancia fundamental en estas sociedades ancestrales. «Son la espina dorsal de la sociedad neolítica, sitios donde la gente se reunía periódicamente, coincidiendo con momentos importantes del calendario, como los solsticios», explica el investigador de la Universidad de Sevilla.



mente necesarias para la construcción- se rompan». Pero los constructores consiguieron salvar todas las dificultades técnicas y logísticas. «Resuelven los problemas de ingeniería de una forma muy elegante», subraya el investigador. «Los pilares, aunque sean de piedra, suponen una novedad. Y

logística para llevar a buen término la construcción de un edificio para el que no existía precedente alguno en la Península Ibérica. «De todo esto, se deducen una serie de capacidades técnicas y científicas, pero también una capacidad logística: una fuerza de trabajo hay que alimentarla y

**Puerta de entrada al dolmen de Menga, en la cueva de Mena.**  
EL MUNDO

Alrededor de estos monumentos poblaciones se producían intercambios, de personas y de objetos, además de ideas y de conocimientos. En este contexto, la construcción de monumentos era una manifestación de las capacidades que esas sociedades iban desarrollando, gracias a esa agregación del conocimiento.



## PAPEL VERANO | SALUD



## AVALAN EL CONTROL RUTINARIO DE LA INFECCIÓN DE TOXOPLASMOSIS EN EL EMBARAZO

**Detección precoz.** No todas las CCAA ni todos los hospitales realizan un cribado habitual de la presencia de este parásito durante la gestación. Un estudio español señala que su detección precoz ayuda a eliminar los efectos en el bebé

Por **Carmen Fernández** (Barcelona)

Uno de los miedos de las mujeres durante la gestación está en toparse con la toxoplasmosis. Una infección que puede ser asintomática, pero que en las embarazadas puede provocar alteraciones en el feto. Controlar la alimentación en estos nueve meses es clave para *esquivar* al parásito toxoplasma, ya que se puede contraer a través del consumo de carne poco cocida o cruda, entre otros productos; o, a través de la convivencia con gatos. Aunque, cabe subrayar que no todas las madres transmiten la infección.

En España la toxoplasmosis

congénita es una Enfermedad de Declaración Obligatoria (EDO) desde 2015. En cuanto a la realización del cribado de toxoplasmosis congénita existe una gran variabilidad entre los distintos países de la UE. En España, el cribado prenatal de toxoplasmosis no está incluido en la cartera común de servicios del Sistema Nacional de Salud, aunque en algunas regiones y en algunos centros hospitalarios se realiza a día de hoy, generalmente de manera trimestral.

Por el impacto en el bebé, un grupo de investigadores han realizado un trabajo que les permita medir si el cribado rutinario es eficaz. Los resultados de la Cohorte

Española de Toxoplasmosis Congénita (REIV-TOXO) avalan la extensión al conjunto del Sistema Nacional de Salud (SNS) del cribado materno universal de la toxoplasmosis congénita, un grupo de síntomas que se presentan cuando un bebé no nato (feto) está infectado con el parásito *Toxoplasma gondii*, del que se cree que hasta un tercio de la población humana mundial podría ser portadora. Hasta la mitad de los fetos que resultan infectados con toxoplasmosis durante el embarazo nacen antes de tiempo (prematuramente). Y la infección puede causarles daños en los ojos, el sistema nervioso, la piel o los oídos.

La retirada progresiva del cribado serológico sistemático de la toxoplasmosis durante la gestación en varias autonomías impulsó la formación de esta cohorte específica, necesaria para disponer de evidencia fiable acerca del impacto real de la enfermedad en España que pueda contribuir a la toma de decisiones adecuadas en materia de salud pública, sobre prevención, detección y tratamiento precoz.

El estudio de la REIV-TOXO, que fue financiado por una donación privada, incluye datos de pacientes nacidos en 122 hospitales de todas las comunidades autónomas entre el 1 de enero de 2015 hasta la actualidad. Es un trabajo impulsado por Borja Guarch, del Servicio de Pediatría del Hospital Josep Trueta de Girona e investigador vinculado al Instituto de Investigación Biomédica de Girona (IDIBGI), y Pere Soler, jefe de la Unidad de Patología Infecciosa e Inmunodeficiencias de Pediatría del Hospital Universitario Vall d'Hebron y del grupo de Infección e Inmunidad del Vall d'Hebron Instituto de Investigación (VHIR).

El estudio, pendiente de publicación, incluyó a 56 pacientes (54 gestaciones), con un seguimiento medio de 24 meses. Gracias al cribado prenatal pudo detec-

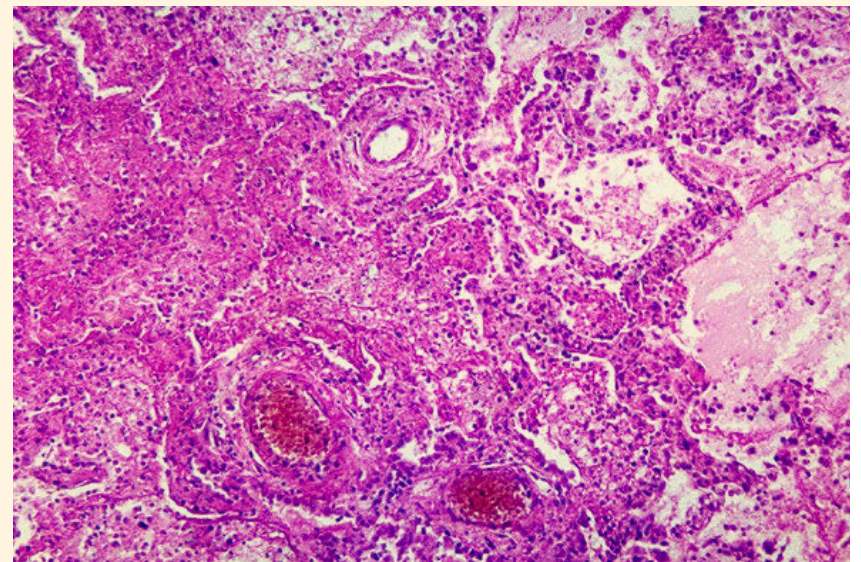
*Una mujer se somete a un control ecográfico del bebé durante el último trimestre del embarazo.*

JORDI SOTERAS

tarse el 92,8% de los casos de infección, la mayoría registrados en el tercer trimestre. En el nacimiento, el 62,5% de los bebés era asintomático. El 84% completó el tratamiento de la toxoplasmosis congénita, pero el 14,2% presentó complicaciones posteriores, sobre todo oculares. Los bebés que no recibieron tratamiento prenatal presentaron mayor riesgo de desarrollar sintomatología en el nacimiento y de complicaciones durante el seguimiento.

Guarch explica a este medio que el proyecto comenzó en 2020 porque no había datos fiables, a pesar de tratarse de una EDO. En el estudio se han registrado 56 casos cuando los datos oficiales muestran solo 10 entre 2016 y 2020. «Nuestra cohorte tampoco es sinónimo de lo que sucede porque es una declaración voluntaria de los hospitales que han participado en el estudio», manifiesta A su juicio, lo registrado es «la punta del iceberg» y, por tanto, las decisiones que se han adoptado al respecto no se apoyan en «datos robustos». Podrían ser, en realidad, entre 40 y 85 casos al año en todo el país, ha apuntado.

Guarch señala que cada autonomía ha decidido si cribaba o no, cómo y dónde, de tal forma que incluso se da heterogeneidad dentro de un mismo territorio. Sobre la prevención ha recordado que es de dos tipos: primaria, con consejos a las gestantes, y secundaria, que incluiría el cribado y el tratamiento precoz de los casos positivos. «Demostramos que el tratamiento en la gestación ofrece mejor resultado clínico, lo que juega a favor del cribado universal, que se realiza desde hace años en países como Francia, Italia y Aus-



*Vista al microscopio de una muestra pulmonar de toxoplasmosis para su estudio patológico.*  
CDC / GETTY IMAGES

tria», comenta Guarch.

El cribado serológico puede ser de diferentes modalidades (mensual, cada dos meses o cada tres) y Guarch cree que habría que estudiar la más coste-efectiva. En Francia lo estudiaron y optaron por el cribado mensual. El experto sostiene que la incidencia no es «muy alta» ahora mismo pero que el flujo migratorio cambiará el panorama.



## SERIE | PAPEL VERANO

# PACO DE LUCÍA: DIEZ AÑOS EN BUSCA DE SU SANTUARIO EN ALGECIRAS

**Museos españolísimos (VI).** Tras varios aplazamientos, el Ayuntamiento todavía no sabe cuándo abrirá sus puertas el museo dedicado al artista, considerado el mejor guitarrista de flamenco de la historia

Por **Silvia Moreno** (Cádiz). Fotografía de **Cata Zambrano**

Un ramillete de margaritas, claveles y dos rosas secas adornan la tumba de Paco de Lucía en el cementerio viejo de Algeciras, la ciudad gaditana en la que nació hace 76 años el músico y compositor, considerado el mejor guitarrista flamenco de la historia y el más virtuoso con el instrumento a nivel mundial. Así lo atestiguan el reguero de galardones que recibió a lo largo de su trayectoria –el Príncipe de Asturias, Doctor Honoris Causa por la Universidad de Cádiz y por el Berklee College of Music, dos premios Grammy latino...– y las maravillas que contaban de él los más grandes del flamenco y la guitarra. El guitarrista de The Rolling Stones, Keith Richards, dijo del gran Paco de Lucía: «Si creen que yo toco bien la guitarra es porque no le han escuchado a él». Tan grande es para Tomatito que lleva en una foto de él, junto a Camarón, en la funda de su guitarra.

El sepulcro, presidido por la cabeza, las manos y la guitarra del artista, obra del escultor Nacho Falgueras, se ha convertido en lugar de peregrinación. Desde el Ayuntamiento de Algeciras cuentan que suele haber un goteo constante de visitas al cementerio viejo. No sólo de aficionados al flamenco de España. También acuden seguidores de Paco de Lucía procedentes de Brasil, Rusia, Japón, Canadá, Alemania...

A todos ellos les falta un museo, un centro de interpretación que exponga su vida y su obra. El proyecto se está fraguando desde poco después de su muerte, hace ya una década, en Playa del Carmen (México) el 25 de febrero de 2014, cuando murió de un infarto mientras jugaba con sus hijos pequeños.

Años atrás, el Ayuntamiento de Algeciras anunció que el espacio cultural dedicado a Paco de Lucía abriría sus puertas el 31 de diciembre de 2022, pero nunca se cumplió aquella promesa. En los

últimos años, se han producido nuevos retrasos y el Centro de Interpretación sigue cerrado, mientras la empresa adjudicataria ultima el contenido del museo. Desde el consistorio no se atreven a dar una fecha concreta para la inauguración, pero afirman que «siempre se habla de antes de que acabe el año». Porque este 2024 se ha cumplido una década de la muerte del artista, una fecha redonda en la que los homenajes de Paco de Lucía se han sucedido a lo largo del ancho mundo: en Nueva York los pasados febrero y marzo, el próximo septiembre en la Bienal de Flamenco de Sevilla y en cada peña flamenca a lo largo de todo el año.

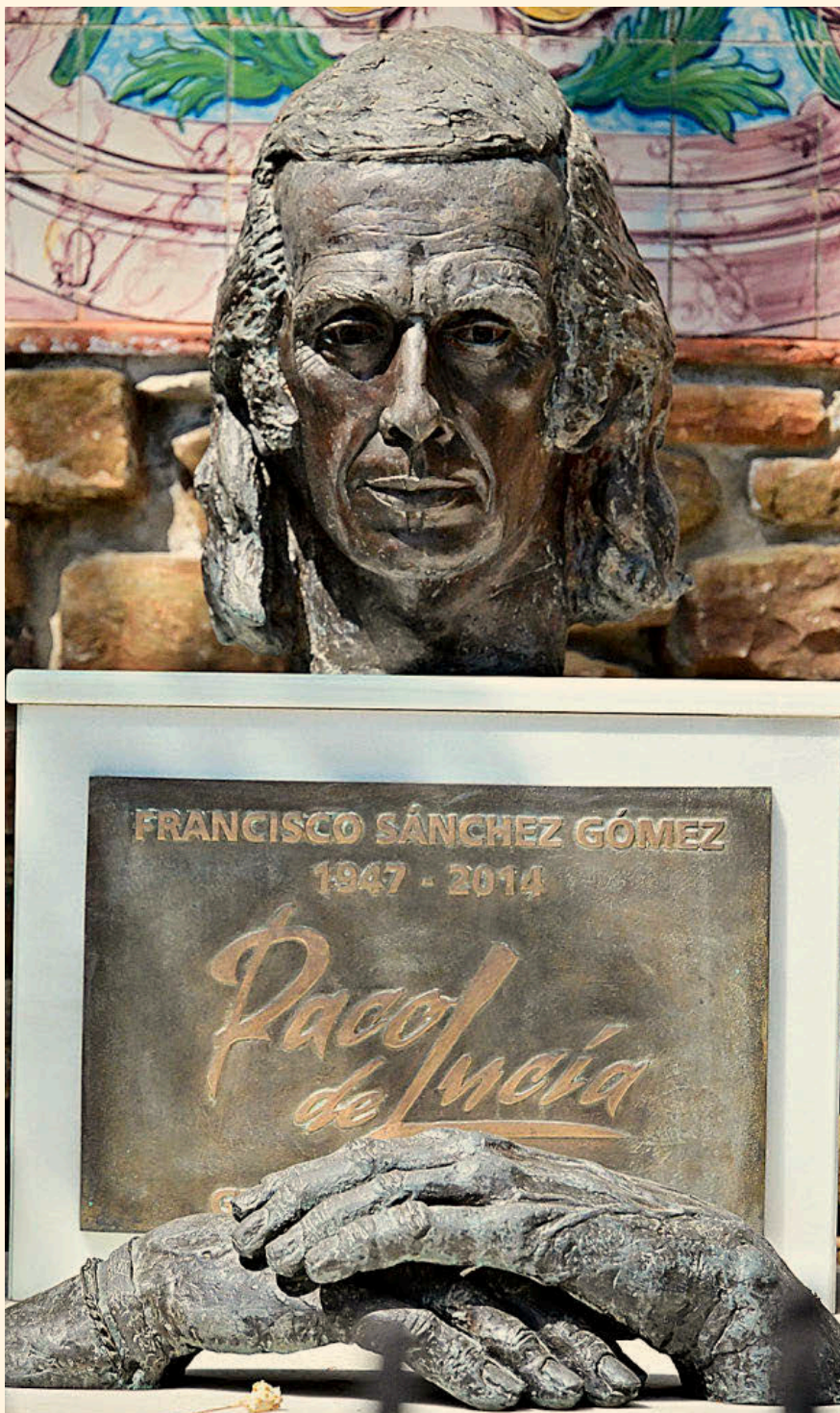
El espacio público dedicado a Paco de Lucía contaba con un presupuesto inicial de 1,2 millones de euros de los cuales un 20% están financiados a cargo de la Junta de Andalucía y el resto corre a cargo del Consistorio y la fundación Paco de Lucía. Finalmente, su coste será de 1,7 millones de euros.

La única información oficial que traslada el Ayuntamiento de Algeciras es que el museo exhibirá de forma permanente cuatro de las guitarras con las que el autor de *Entre dos aguas* forjó su leyenda en giras por los mejores teatros del mundo, así como cuadros, trajes, premios y un álbum de fotografías inéditas de sus 66 años de vida.

## CUERDAS DE ACERO

Para Juan José Téllez, algecireño, amigo del artista y autor de la biografía-joya *Paco de Lucía, el hijo de la portuguesa* (Planeta, 2015), el museo debería exhibir, desde luego, guitarras. «La primera, que le compró Reyes Benítez, pero no creo que pueda ser. Cualquiera de las de Hermanos Conde, sus guitarreros favoritos. O la de cuerdas de acero, casi a medida. O la que Antonio Morales le preparó en Mallorca», explica a EL MUNDO.

Estos instrumentos «simbolizan momentos diferentes y



podrían reflejar su hoja de ruta» en su trayectoria artística. El museo también debería mostrar «algún pasaporte usado» del artista, «quizá el que utilizara para su primera gira con José Greco» en la que recorrió Estados Unidos con tan sólo 14 años. «Nos hablaría de su larga gira vital, desde la adolescencia», aclara Téllez.

## AFICIONADO AL FÚTBOL

Pocos saben que Paco de Lucía era un gran aficionado al fútbol. Por eso, en su museo debería haber un balón de fútbol firmado por sus músicos, con los que compartió pachangas. Es el tercer objeto que incluye Téllez para el futuro museo.

En cuarto lugar, está la serie de fotografías con Camarón en el estudio de José Lamarca, «casi un icono pop», que se puede ver en el museo del cantaor en San Fernando (Cádiz). No podría faltar en el museo del guitarrista una fotografía con sus padres, con Antonio y con Luzía, «sin ellos, sin sus raíces, Paco de Lucía no sería Paco de Lucía». Cuentan que

**“Su virtuosismo era formidable, pero también su capacidad para apreciar los sonidos del silencio”, dice Téllez**

**“Los problemas espirituales son difíciles de resolver. El estómago se llena fácil, pero el espíritu es insaciable”**

su padre solía decirle: «Si aprendes a tocar la guitarra, siempre tendrás la bolsa de la compra llena».

El propio Paco de Lucía, como cuenta Téllez en su biografía, explicaba: «Ese era el motivo, como también lo es del noventa y tantos por ciento de los artistas flamencos, la subsistencia. Luego, cuando empecé a comer, me di cuenta de que había algo más, de que yo era un músico... Entonces surgieron los problemas espirituales, que son mucho más difíciles de resolver. El estómago se llena fácilmente, pero el espíritu es insaciable».

Otros objetos imprescindibles en el museo son los carteles: «El del Teatro Real de Madrid el 18 de febrero de 1975, el del Festival de Jazz de Berlín con Pedro Iturralde, o con McLaughlin, Dimeola, Coryell, o alguno suyo a solas, quizá el de *Yo solo quiero caminar*», añade Téllez.

—¿Por qué es tan grande Paco de

Lucía?

—En primer lugar, por su música y por su forma de interpretarla. Estamos ante un autodidacta que es capaz de componer y de crear con un nivel de exigencia supremo, casi enfermizo. Su virtuosismo era formidable, pero también su capacidad para saber apreciar los sonidos del silencio. A una técnica depurada, sumaba su propia intuición, su aprendizaje de otras músicas que llevó hasta el flamenco. Su conexión con el jazz, la herencia de la copla, su revisión de la música clásica desde la perspectiva del flamenco. Supo acompañar al canto, como fue el caso de Fosforito o de Camarón, pero supo cantar él mismo con la guitarra. Concibió la voz del cantaor como un instrumento más, aplicó al flamenco el concepto de improvisación *jazzística* o, aunque esto resulta hasta cierto punto anecdótico, incorporó al instrumental propio el cajón peruano, a través de Rubén Dantas, una herramienta de trabajo sin la que sería inconcebible el flamenco de los últimos cuarenta años. Hay mucho más, pero no creo que haya espacio.

*La tumba de Paco de Lucía en el cementerio viejo de Algeciras.*



## PAPEL VERANO | TOROS

SIMÓN CASAS  
“TODA LA VIDA  
ANDUVE CON UN  
DISFRAZ, AHORA  
QUIERO SER YO”

**Memorias.** El empresario de la plaza de Madrid reúne en ‘Pases y pases’ una serie de piezas que reconstruyen su identidad real, alejándose del personaje

Por **Juan Diego Madueño**. Foto **Sergio González Valero**

**A**lguien que se acercara lo suficiente a Las Ventas, la plaza de toros Monumental que concentra todas las ambiciones de la industria taurina, podría escuchar, si está bien atento, el eco de las diatribas, las promesas, los proselitismos, los discursos y las demagogias de Simón Casas. Desde que siete años el empresario francés completó la conquista de España al hacerse con el despacho más codiciado del entramado, su voz ha ido fundiéndose con la piedra en una cacofonía y el edificio neomudéjar ha adquirido, en todo este tiempo, hechuras de pirámide.

En su interior, el tipo más interesante del sector, el hombre enganchado a la ficción, da por muerto el personaje. Sin el fervor mesiánico del autodenominado productor artístico que había descubierto la salvación de la tauromaquia, con la elocuencia esposada, en fin, domesticado, Simón Casas está a punto de matar a Simón Casas. «Quiero seguir trabajando en la tauromaquia de otra manera», avisa. «Asesinando a Simón Casas. Quiero matar a Simón Casas. Mi nombre no es ese. Soy Bernard Domb. Anduve disfrazado toda la vida. Ahora quiero ser yo».

Bernard Domb ha dejado escrito el testamento de Simón Casas en *Pases y pases* (Demipage), una biografía a vuelo de pluma. Son apenas 200 páginas con retales de unas memorias. El autor levanta algunas historias, completa a los toreros que ha apoderado y ofrece una visión mitificada del toreo. También logra reunir las piezas, reconstruir su identidad. «Tengo una dualidad. Por un lado mi historia real. Y por otro, la representación que he hecho. Mi carrera, mi vida pública».

La historia real comienza cuando un hombre de ascendencia polaca, que formaba parte de la resistencia a los nazis, deja embarazada a una mujer de ascendencia turca, originaria de una familia judía de Toledo, en el sur de Francia. «Mi padre, que se llamaba Jeek, bajaba de sus escondites, le gustó una chica y me fabricó. Se separó pronto de mi madre. Murió por las heridas que sufrió luchando contra los nazis. Apenas lo conocí. La primera vez que lo vi me llevó a los toros. Tenía cinco años. Sentado en las rodillas de mi papá, que estaba muriéndose, descubrí, en una plaza de toros, que existía la muerte. La segunda vez que tuve constancia de la muerte fue al verlo en una caja».

Simón Casas se mueve por Las Ventas buscando la sombra. Quienes deciden los asuntos importantes están en un patio a resguardo de los aficionados. A la maquinaria del poder se acercan los habituales, como los periodistas pelotas o los trabajadores trepas. En un despacho presidido por una ilustración de Gallito, enciende un cigarro con el zippo de Sergio, el chófer. Su abuelo materno vendía chatarra cerca de Nîmes. «En casa había un batiburrillo de idiomas, pero hablábamos, sobre todo, castellano».

El primer español que vio fue a un torero. «Quería ser

como aquel hombre vestido de luces, vencedor de todo, en la gloria. Si soy español, quiero ser este, me dije», y como si el recuerdo de aquel niño a punto de quedarse huérfano, deslumbrado por el torero, le insuflara un poco de vida, un estertor de palabrería resucita al viejo Simón Casas: «El hombre, la entrega, el peligro, el animal, y otros derivados, hacen del ruedo el escenario de la vida desde la A a la Z. La tauromaquia ha sido para mí una representación existencial. Lo puedo interpretar ahora. Soy todo lo que soy gracias a la tauromaquia y por el sentido que tiene la tauromaquia», revela.

Aplacado el acceso de idealismo, vuelve a replegarse. Puede que la muerte de Simón Casas sea otro truco de Simón Casas. «Toda mi vida ha sido un baile de disfraces. He dejado entrar a personajes reales y ficticios. Estoy llegando al final de mi vida, aunque espero que me quede mucho tiempo todavía, y quiero quitar la máscara a todos los personajes. Quiero ser yo y que los demás sean ellos. Con el objetivo de alcanzar lo que todos buscamos: la armonía existencial. El pseudónimo de Simón Casas, este disfraz, me ha hecho bien, pero queda todavía algo más que hacer: acabar con el baile de disfraces y vivir tranquilamente aceptando mi

por la calle a una chica guapísima de unos 20 años. No me atrevía a acercarme a ella, así que la empecé a seguir de lejos. Entró en un edificio. Resultó ser el Instituto Francés. Me llevó hasta la biblioteca. Hasta entonces, no había leído ni un libro. Para adoptar una postura intelectual, cogí uno al azar. Resultó ser *El extranjero*, de Camus. Yo era un extranjero. Un judío francés que quería ser torero. A partir de ahí iba todas las mañanas a torear de salón a la Casa de Campo y todas las tardes a leer al Instituto Francés. Encadené una

## “Sentado en las rodillas de mi papá, que estaba muriéndose, descubrí, en una plaza de toros, que existía la muerte”

lógica literaria. Conocí a Sartre, a los existencialistas, a Rimbaud, a Baudelaire. La mezcla de mi vivencia diaria y la luz de lo que leía, dio lo que soy».

Al libro le faltan algunas historias. Ahogó en el Gran Canal de Venecia el traje de luces de la alternativa. «Mi traje de la alternativa es algo simbólico. Me retiré el mismo día de tomarla, dándole sentido a la palabra alternativa: ser o no ser; decidí no ser. Me quedaba ese traje. Como soy un romántico,

de... Ya sabes. Al final quedamos en que iríamos a un espectáculo y el hombre tendría derecho a tocarme la mano. Fue la peor hora de mi vida. No me cogió ningún coche. Llegué andando a Aranjuez. Y ya en la habitación, entra la Policía. Al parecer un señor había sido agredido por autoestopista extranjero. Encajaba en la descripción. Al día siguiente, el señor no me reconoció. Cogí un tren a Sevilla. Y estuve todo el día dando vueltas por la ciudad en coche de caballos».

Compró un ático en la plaza de Pontejos, donde había dormido al raso cuando llegó a Madrid. «En cuanto tuve algo de dinero me quise comprar un piso. Estaba con Marisa Paredes el día que

tenía una cita con la inmobiliaria. Primero fui a ver uno que, de casualidad, era el que ella tenía a la venta. Le faltaba luz. Así que el de la inmobiliaria me dio la posibilidad de ver otro en Pontejos. No sabía que había dormido allí varias noches cuando no tenía dinero. Subí y, sin discutir ni una peseta, dije: ‘Lo compro’».

El modo en que Bernard Domb ha manejado a Simón Casas ha dado pie a una leyenda negra. «Ni toco ese tema», advierte. «No debo un euro a nadie. Si a cualquier torero o ganadero le preguntas por mí, te aseguro que tendría la adhesión intelectual, pasional y taurina del 95%. Luego he gestionado mi vida y mi carrera como me da la gana. Soy empresario de Madrid con mi socio –necesito de alguien que se encargue de las cuestiones técnicas– pero no tengo ganas de andar por el callejón y hacer de relaciones públicas».

—¿Por qué se esconde ahora?  
—No es que me esconda, es que no me dejo ver.

Su socio interrumpe la conversación con una urgencia de última hora. Al volver, Casas sonríe. Toda esta parafernalia le divierte. «He sido totalmente sincero, pero disfrazado. De esta manera he podido caminar en un mundo muy complicado. Esta búsqueda no se puede entender sin la búsqueda del sentido del amor. En mi vida hay muy pocos amigos. No soy de salir a la calle con posturas burguesas. Me identifico con pocas personas. Me debo a mis hijas. A mi amor, al que sea. A mi conciencia. Y a la representación de todo eso: el mar. Me encanta ir hacia el horizonte en mi barco sabiendo que no lo voy a alcanzar». «Me han nutrido las fronteras», resuelve. Y la última es obtener el pasaporte español. «Lo he solicitado. Todavía no soy español: me propuse serlo cuando llegara a ser empresario de Las Ventas». Simón Casas, como una pastilla efervescente, ha ido deshaciéndose por el camino. Ahora queda apenas un grumo. «Quiero que me entierren en España».



identidad y la de los demás. Ya busco la convivencia. Quiero rechazar las amarguras, la necesidad de ser, la lucha de poder. La literatura me ha permitido llegar a estas conclusiones», advierte.

La lucha de poder, hasta hace unos meses, era lo único que alimentaba a Simón Casas, configurado para escalar. En 2017 alcanzó –por fin– Las Ventas. La literatura ha sido la anestesia que le ha permitido encajar algunas traiciones. «Cuando llegué a Madrid, vi

estuve enamorado de una veneciana. Así que le envié el traje de luces y le pedí que lo tirara al agua. Se supone que está ahí», comenta, a pesar de que en Instagram aparece en una fotografía con el terno de la alternativa, recuperado por un buzo al que contrató.

Pasó una noche en el calabozo de Aranjuez. «No tenía dinero y mi sueño era ir a Sevilla. Necesitaba mil pelas. Un chico de la pensión me puso en contacto con un señor que me iba a dar mil pelas a cambio



# TOROS | PAPEL VERANO



## SENTIMENTAL ADIÓS A ENRIQUE PONCE Y AL VIEJO BILBAO CON UNA CORRIDA ESTAFA

**Semana Grande.** Debut y despedida de Daniel Ruiz con un conjunto sin presencia en general, entereza ni bravura, que desemboca en un espectáculo insufrible en el histórico feudo del maestro de Chiva

Por **Zabala de la Serna** (Bilbao)

Si había una plaza imprescindible en la gira del adiós de Enrique Ponce, esa era Bilbao (con permiso de Valencia). Si había una afición que le quiso y respetó, esa era la de Vista Alegre. A este su feudo no faltó nunca el maestro desde 1991, marcando hitos memorables: la excelsa faena a un toro de Atanasio en el 98, la categórica a uno de Victorino en el 99, la temible al totémico toro Cartujillo de Samuel en 2003. Todos esos recuerdos pasaban por la mente del maestro en la habitación 606 del hotel Ercilla, por sus ojos nublados de emociones ante el *auresku* de despedida, ante la negra arena que esperaba su septuagésimo primero y último paseíllo: 63 corridas de toros, 7 festivales y una novillada; 36 orejas y seis puertas grandes. Un soberbio palmarés. Que se quedó tal cual dos horas y media después por obra y gracia de los toros de Daniel Ruiz. No puede sorprender a nadie. Debut y hasta nunca.

La plaza estalló en una ovación cuando se deshizo el paseíllo. El maestro se abrazaba como signo de agradecimiento, emocionado y sentido. Una pancarta

de partidarios aventaba su pasión «Ponce=Dios». Muy vasca, por exagerada. El toro primero del *agur*, en las antípodas. Cabría entero en la testuz del samuelaco que cuelga disecado en el patio de cuadrillas. Chico pero no bonito. Buenecito con sus calidades de cristal. Quería más de lo que podía. Tan frágil. EP lo hilvanó entre algodones y cariño. No precisamente breve la faena, poncista también en la estética, «suavecito a los vuelos». Como si le oyera explicarse. Y así el último tramo, con el torillo más afianzado, levantó un par de series a pulso como eco de los lejanos tiempos. Batieron palmas de nostálgica. Coincidieron sus años de plenitud en los finales de los 90 y primeros de los 2000 con la de Bilbao: recuerdo a Carmelo Sánchez Pando, a Luis Díez de Lezana, a los Aranduy –Nacho y Javi–, a Fernando Artiach, a todos los que murieron con el espíritu aquél.

A las 18.45, Roca Rey, que volvía a escena arropado por otra notable entrada, puede que no tanto como la del día anterior, brindó a Enrique Ponce la muerte de un toro más aparente –no era difícil–, pero vacío en esencia. No lo picó apenas, quitó por gaoneras y abrió faena por estatutarios. Esos fueron los golpes de toda emoción que alcanzaron los tendidos. No había fondo donde sacar nada. Una baldía intentona. Lo mató y ya.

Frente al adiós, el debut de Pablo Aguado. Ponce le concedió la alternativa hace siete años. Debutaba también Daniel Ruiz con una corrida en Bilbao, cumplidos los cuatro años casi por entero en este

2024. Por debajo de los límites la mayoría. Sin preparación ni entereza. La historia era que se movieran, la raza, o sea. Lo que no sucedió. La elección precisa de la ganadería de DR para Enrique Ponce traía premeditación, no digo alevosía por conceder un crédito, no hacer sangre y no escribir estafa. Ya lo dije.

Enseñaba las puntas el tercero concentrando el trapío en el tren delantero. Le valió al sevillano para dibujar sus detalles, sus cosas, su sevillanías. Ya con el capote en las esbozadas verónicas

ofrendado al maestro y no mucho después había acabado, no bien resuelto el afán con la espada.

A las 19.32 Enrique Ponce brindaba al público y, acto seguido, a Ramontxu García, su amigo del alma, de toda una vida. El espejismo de Visitante en el galope de salida, en las verónicas de ampuloso vuelo, fue eso, un espejismo. No duró apenas nada y EP quiso cumplir estirando la faena hasta el infinito y más allá. Es horrisono el aviso en Vista Alegre, un bocinazo de la ACB. Nada evitó que el adiós sentimental desembocara en una emotiva vuelta al ruedo. Una despedida *ad hoc* a lo que ha sido este hombre en la historia de esta plaza, al espíritu de sus plenitudes, al señorío de Bilbao que un día fue. No quedó un arenero por abrazar.

Cuando a las 19.50 saltó al ruedo Madrileño rompiendo la corrida por arriba en presentación, cierta luz se coló por una rendija. Habituaba en él la entereza ausente en los demás, y a Roca Rey sólo eso ya podía valer. No lo castigó en el caballo, y apostó por una apertura de rodillas. Derechazos para la buena mano del toro, que era esa. Sin excelencias, y menos por la izquierda. Gazapón y zorro. RR se encajó en series por abajo, ligadas con largo trazo. No renunció a la izquierda ni cuando sintió que por ahí no era. Y apuró la embestida, ya más gastada, en redondo, tirando de ella. Un final por manoleínas puso la guinda. Un pinchazo se interpuso en el camino de la oreja. No hubo petición mayoritaria.

Pablo Aguado voló algunas verónicas. Tenía su cuajo el último. Cayó del cielo un globo pinchado durante el tercio de banderillas como metáfora de la corrida. Sin



## Coincidieron sus años de plenitud con la de Bilbao a finales de los 90 y principios de los 2000. Soberbio palmarés el suyo

—especialmente por el derecho—, también mecidas en el quite, entre algún punteo que sostuvo el toro. Para alegrarlo con aquella trinchera, este adorno o aquesta pincelada servía; no para hacer el torero. Un muermo. Otro. A las 19.12 había

motor ni poder, colocaba la cara. Aguado dibujaba algunos derechazos con aquella bravura aguada. «¡Al matadero!», gritaban. A las 20.33 le metió el brazo con contundencia. Lo arrastraron con un insufrible espectáculo.

**Enrique Ponce se dobla por bajo en el principio de faena al cuarto, que brindó a Ramón García, su amigo del alma.** EFE

**DANIEL RUIZ / Enrique Ponce, Roca Rey y Pablo Aguado**

**PLAZA DE VISTA ALEGRE.** Viernes, 23 de agosto de 2024. Sexta de feria. Tres cuartos de entrada. Toros de Daniel Ruiz; insuficientemente presentados en general; sin poder ni bravura; destacó el 5º por el derecho por su entereza, no por su clase.

**ENRIQUE PONCE, DE ROSA PALO Y ORO.** Estocada pasada (saludos). En el cuarto, pinchazo hondo. Aviso (vuelta al ruedo sentimental).

**ROCA REY, DE NEGRO Y AZABACHE.** Estocada (silencio). En el quinto, pinchazo y estocada (petición no mayoritaria y saludos).

**PABLO AGUADO, DE NEGRO Y PLATA.** Pinchazo, pinchazo hondo y descabello (silencio). En el sexto, estocada (ovación).



## PAPEL VERANO | TV



## XUSO JONES “SALÍ A LA CALLE EN MURCIA PARA VER A JUANRA Y AHORA SOY YO EL PRESENTADOR”

**Entrevista.** Tras 12 años de espera, el mítico concurso ‘Lo sabe, no lo sabe’ regresa mañana a Cuatro con el cantante e influencer murciano como el nuevo ‘cazaconcursantes’ y más dinero en juego

Por **Charlotte Davies**

**H**ubo un verano, el del 2012, en el que Cuatro sacó a Juanra Bonet a la calle para cazar transeúntes que aceptaran el reto de participar en un concurso de preguntas y respuestas... sin tener que responder ni una sola pregunta. Que ganaran dinero no dependía de que ellos mismos supieran la respuesta, sino de escoger bien a la persona que pudiera saberla... o no. Sin *castings* ni guion, todo se dejaba al azar y a la intuición. El formato era tan innovador como sorprendente, y tuvo tal éxito que Mediaset lo convirtió en un programa diario en la sobremesa del canal y también en el *prime time*. Ahora, doce años después, el grupo de Fuencarral y Producciones Mandarin resucitan el mítico *Lo sabe, no lo sabe*, que se estrena mañana en Cuatro con una edición especial a las 21:30 horas, antes de emitirse en tira diaria a partir del lunes a las 18:00 horas. Y llega con mayores premios, más risas y una cara nueva: Xuso Jones.

El cantante, influencer y presentador murciano está

en la cresta de la ola. Hace poco ganó –junto a Ana Brito– el Premio Ondas Globales del Podcast al Mejor Anfitrión por *¡Poco se habla!* y acaba de terminar su primer trabajo como presentador con Prime Video en *OT al día*. Y eso por no mencionar sus casi tres millones y medio de seguidores en redes sociales o que fue candidato para representar a España en Eurovisión, tercer finalista de *Tu cara me suena* y telonero de Justin Bieber. Ahora, Jones da el salto a la televisión nacional, un reto que afronta con «mucha ilusión».

«Es un formato que me pega mucho, porque se hace en la calle y eso me encanta. No hay nada mejor que tener ese contacto con la gente, conocerla y conocer sus historias», explica Jones a *Papel* en conversación telefónica desde Oviedo. El equipo del programa se encuentra en pleno rodaje, en una gira por la península que les ha llevado hasta ahora a Madrid, Barcelona, Murcia, Valencia, Málaga, Santiago de Compostela y A Coruña. «*Lo sabe, no lo sabe* es un programa que veía con mis amigos e incluso salí a la calle cuando Juanra vino a Murcia para ver si podía verlo», continúa. «Siempre dije que me encantaría formar parte de ello. Y, de repente, ¡pum! Me llamó Raúl [Zafra], el director, y me dijo que querían que me encargara de esta nueva edición del programa. Fue como un sueño hecho realidad». ¿Tuvo que meditar la decisión? «No me lo pensé para nada porque era un proyectoazo. Gracias a Dios que me cuadraban las grabaciones en la agenda», ríe.

Intuición, rapidez mental, reflejos y mucho sentido del humor

son los únicos requisitos necesarios para participar en *Lo sabe, no lo sabe*. A quienes accedan, se les plantearán hasta cinco preguntas de cultura general que tendrá que responder otro transeúnte de la zona que puede o no conocer la respuesta, ya que el éxito o el fracaso en cada pregunta se basará unas veces en el acierto y otras en el error en las contestaciones.

En las cuatro primeras preguntas, los concursantes acumularán 200 euros por cada una resuelta con la consigna indicada. Si consiguen un pleno de cuatro aciertos, recibirán un bonus de 200 euros. Llegado a este punto, deberán decidir si plantarse y llevarse el dinero a casa o arriesgarse a perderlo todo en una quinta pregunta, con el incentivo de que, si la superan, podrán multiplicar su premio hasta

dice, sin desvelar más detalles. Lo que sí reconoce es el reto que supone tomar el testigo de su predecesor, al que considera «un presentador de primera». «Yo no podía pretender imitarle, así que he decidido hacerlo a mi manera, siendo lo más fiel y leal posible a mi forma de expresarme y comunicarme con la gente», confiesa.

P. ¿Ha podido hablar con Juanra?

R. Sí, le llamé hace una semana para que me diera algún *tip*. Es más majo que las pesetas.

P. ¿Y qué le dijo?

R. Que disfrute del programa porque es un programa para disfrutar. Y es verdad, incluso los momentos fuera del trabajo están siendo maravillosos. Tengo que destacar una cosa muy importante de este proyecto, y es el equipo que hay detrás de la cámara, que son también los protagonistas del programa. Nos hemos compenetrado muy bien, casi parece que estamos haciendo un viaje de amigos.

P. ¿Cómo van las grabaciones? ¿Ha habido sorpresas o imprevistos?

R. En la viña del Señor hay gente tan dispar, pero eso es lo bonito de este formato. Conoces a una gran variedad de concursantes, con los que aprendes, con los que ríes, con los que lloras. Cada uno tiene su mochila y comparte su historia y creo que eso es lo que va a enganchar al espectador. Aparte de que estamos repartiendo dinero y haciendo muy feliz a la gente.

P. ¿Cómo decide a quién ir a preguntar?

R. Me considero una persona intuitiva y puedo reconocer si alguien tiene una buena vibra o no. No estoy diciendo que la gente que no coja no tiene buena vibra, sino que no me han contestado con la alegría y las ganas que estamos buscando. Entonces, voy andando por la calle, deteniéndome para hablar con la gente, tanteando, hasta que escojo a alguien. Eso sí, hay gente que nos evita porque no les gusta que los paren por la calle.

P. ¿Vamos a verle cantar por las calles de España en el programa?

**“En la viña del Señor hay mucha gente dispar, pero eso es lo bonito de este formato. Cada uno tiene su historia”**

**“Yo no podía pretender imitarle, así que he decidido hacerlo a mi manera, siendo lo más fiel posible a mí mismo”**

por 50 y ganar 50.000 euros.

«La mecánica sigue muy parecida a la de la primera etapa», confirma el presentador. «Si el espectador veía el *Lo sabe* de Juanra, verá que hay algún que otro cambio, pero son para mejor. Producciones Mandarin siempre está pensando en la forma de mejorarlo todo»,

R. Cantar, bailar, saltar. Estoy haciendo de todo, siempre que el concursante me siga.

P. ¿Qué podemos esperar del programa de mañana?

R. Mucha emoción, momentos de tensión, y muchas risas. Es un programa para todos los públicos y la gente se va a divertir mucho.

*Xuso Jones, el nuevo presentador de 'Lo sabe, no lo sabe'.*  
MEDIASET



# Julio deja el récord de los últimos 25 años de pernoctaciones y roza el de viajeros

● La provincia recibió el mes pasado a 106.842 viajeros que generaron un total de 155.043 pernoctaciones en los establecimientos hoteleros ● Los turistas españoles y extranjeros, que se han multiplicado en el último cuarto de siglo, estuvieron casi a la par en julio

**BURGOS**  
La tendencia al alza del turismo en Burgos, especialmente en la capital, en los últimos meses se ha prolongado al primer mes completo del verano y julio

ha dejado unas cifras de viajeros y de pernoctaciones que no se veían hace muchos años en la provincia. De hecho, se ha alcanzado el mayor número de noches de hotel de los últimos

25 años y la cifra de viajeros también ha rozado el récord de ese periodo. Sólo unas pocas decenas de visitantes se paran el dato del mes de julio del mejor del último cuarto de siglo. Así pues,

Burgos confirma que vive un momento dulce en cuanto al turismo hotelero con buenas cifras de ocupación en la Semana Santa y en junio con las fiestas, los certámenes de danzas y las opo-

siciones, que también quedó refrendado en cuanto a la evolución del negocio que generan aquellos visitantes que optan por alojarse en apartamentos turísticos o campings. **Pág. 3**



TOMÁS ALONSO

## LAS CHARANGAS VUELVEN A TOMAR EL CENTRO DE BURGOS

Las plazas de La Flora y de los Castaños, el Arco de San Gil y la calle Fernán González fueron escenario de la propuesta musical 'Nos vamos de charanga' a cargo de Los Famosos, que fueron los encargados de poner música a la

tarde noche del viernes. La charanga se encontró con las terrazas del centro histórico repletas de clientes y las calles atestadas de burgaleses de paseo en una noche cálida que se subió de temperatura con la música. **Pág. 8**

## CASTILLA Y LEÓN

### La Comunidad se sitúa a la cola en el gasto por la vuelta al cole con 400 € por alumno

Es una de las más baratas y libros y uniformes se encuentran por debajo de la media nacional

**VALLADOLID**  
Castilla y León se sitúa a la cola en el gasto por la vuelta al colegio con 400 euros por alumno. La Comunidad es de las más baratas de España y los li-

bro de texto y los uniformes se encuentran por debajo de la media nacional. El curso 2024-2025 será el más caro desde que se tienen registros sobre el gasto escolar, **Pág. 9 y 10**



## Personal busca equilibrar y reorganizar la estructura de todas las áreas municipales

**BURGOS**  
La concejalía de Personal de Burgos ha iniciado un proceso de reorganización del organigrama de la plantilla en las diferentes áreas municipales. Se trata de «una reestructuración que dinamizará las cosas que vemos que no funcionan correctamente» y solventar la circunstancia de que «en el Ayuntamiento no todas las áreas tienen una misma estructura». **Pág. 4**

## La Policía Local reconstruye el accidente de Villafría para descartar un pique

**Pág. 5**

## BURGOS CF



## Bolo: «Tengo suficientes armas para ganar los tres puntos en Córdoba»

**Pág. 13**



# OPINIÓN

EN GENERAL uno no se imagina que dentro de la actividad de los sindicatos esté la de pedir el despido de toda una plantilla, así que cuando sucede, sorprende. Porque sí, sucede. Si a esto, en una explicación rápida y sesgada se añade en que el problema está en que no hay marihuana, la historia podría ser objeto de viralidad en las redes sociales y con gasolina para los diversos odiadores profesionales y aficionados. Sería el mejor combustible, gracias a una parte de verdad. La historia se produce en Soria donde ante una propuesta de Expediente de Regulación Temporal de Empleo, ERTE, para medio centenar de trabajadores, los sindicatos dicen que prefieren un ERE, o sea, sin la letra te que marca la temporalidad de la medida. Prefieren el despido y los trabajadores están de acuerdo, porque ya no quieren un quinto ERTE y prefieren la indemnización que corresponda y

el pago de la deuda salarial pendiente. Y, efectivamente, el problema tiene que ver con la marihuana, que es a lo que se intenta dedicar la empresa, al cultivo de cannabis para uso medicinal. Ha tenido ya alguna tonelada cosechada, en pruebas, pero aún no ha logrado el permiso definitivo de la Agencia del Medicamento. La empresa es Ondara y

es de capital estadounidense, que compraron, en un proceso de liquidación judicial, Aleia Roses, una experiencia muy prometedora con unos modernos invernaderos para producir rosas en Soria y venderlas en Europa. Nació en 2015 y llegó a tener 300 trabajadores, pero en 2019 se vio estrangulada por un problema de financiación. El concurso, con 267 trabajadores todavía, y tras algún sonado y fallido intento de venta en el proceso concursal a un miembro de la familia Botín, las rosas fueron a parar en 2020 a manos yanquis, que soltaron 5 millones de euros, un precio de ganga para las instalaciones y las 14 hectáreas de terreno, y se comprometieron a mantener 250 empleos y seguir con las rosas a la espera del permiso para plantar marihuana. Unos meses después arrancaron las rosas, valoradas en 6 millones de euros, y lo apostaron todo a la marihuana, asegurando que todo era más fácil de lo que se decía, pero la realidad es tozuda y esos permisos para el cannabis tardan lo que tardan. En este periódico se publicó que fácilmente se necesitarían tres años y ya se han superado. El caso es que esa fuente de esperanza que fue en su día Aleia Roses para el epicentro de la sangría demográfica, con 300 trabajadores, hoy es una pesadilla para los 50 empleados que quedan y que hasta los sindicatos ruegan por su despido. Los estadounidenses han demostrado poca empatía y el valor de su palabra ha quedado muy tocado. Las cosas están como están, pero hay que desearles que acaben teniendo suerte y les dejen producir marihuana, para que esas valiosas instalaciones den algún fruto en Soria y generen riqueza y puestos de trabajo.



LA SOLANA  
**FÉLIX VILLALBA**

## A falta de marihuana, mejor el despido

## Una vuelta al cole que mantiene un gasto importante para las familias

DICE EL refranero que 'Agosto fuera, Navidad en casa'. Será así, pero la realidad más plausible es que con el mes de agosto fuera lo que llega y lo que toca es la vuelta al cole. Un regreso a las aulas que las familias castellanas y leonesas viven mucho antes, con la compra de los libros, los uniformes y todo el material escolar necesario para el próximo curso. Es la rutina de todos los años para los padres y madres de los escolares y, lo que es peor, la rutina del gasto que todos los años aprieta los bolsillos de la familias con hijos e hijas en edad escolar.

La temida vuelta al cole, que anticipa la cuesta de septiembre que, sin ser igual de dura que la de enero, presenta una primera rampa de gasto con un porcentaje elevado. Un gasto que también tiene la rutina de crecer año tras año. Ciertamente es que con subidas no muy pronunciadas pero con aumentos al fin y al cabo.

Y eso que, tal y como evidencian los datos, Castilla y León se sitúa a la cola del país en lo que esa subida y al gasto en general por la vuelta al cole se refiere, pero es óbice para este gasto para la educación de sus hijos suponga un gravamen importante para cuadrar las cuentas familiares y llegar

con buen pie al final de ese temido mes de septiembre que viene con las rebajas, también para las economías familiares.

De ahí que sean necesarias, cuando no obligadas, más y mejores políticas por parte de las administraciones para que esa educación pública sea de verdad gratuita. Políticas en forma de programas de ayuda a la compra de libros y de material y de becas, que apoyen e incentiven al estudien y sean un respiro para los bolsillos. Desde las asociaciones de madres y padres de alumnos se viene señalando y exigiendo, una y otra vez, estos programas de apoyo.

Castilla y León cuenta con ayudas y programas como el Releo, para al adquisición de libros sobre todo a aquellas familias que más lo necesitan. Por no hablar de medidas tan importantes como la educación gratuita de cero a tres años. Políticas que deben valorarse como lo que son y por lo que suponen de apoyo y apuesta por la educación gratuita. Pero no se pueden bajar los brazos y pensar que todo está hecho.

Cada septiembre, con cada vuelta al cole se evidencia que aún resta trabajo por hacer. Y es que aún estando Castilla y León a la cola en gasto por alumno, esa vuelta al cole mantiene aún un gasto importante para las familias.

ABEL



¡Pero qué es esto! No hay quién pueda con este verano. No es que lo diga yo, un resquemor sin pretensiones. Lo escribe Cervantes en ese sabroso entremés, titulado El viejo celoso: «Por la canícula ardiente está la cólera a punto». En verano, y sobre todo en éste, estamos perdiendo el sentido. Oiga, qué derretimiento de neuronas: los cuerdos matan, los locos se santifican, los santos se pervierten, los ladrones parecen amantes solícitos, los golpistas son los benefactores de la democracia, y los payasos escriben memorias como los filósofos de las profundidades.

En Castilla y León –que es a lo que hoy voy aquí– hasta los científicos dimiten en verano antes de empezar a ejercer sus funciones para las que opositaron y aprobaron meses antes con éxito. Lo nunca visto. Me refiero a doña Teresa Rodríguez Acebes que, según es público y notorio –su acta cum laude se publicó en Inter-



PIEDRA DE TOQUE  
**POR ANTONIO PIEDRA**

## Un verano de locos

net–, es una gestora de altos vuelos y posee un envidiable currículum. Pero ¡zas!: con la canícula diabólica, y después de ejercer sus funciones durante meses, va y dimite como Directora de Gestión del BioVALL (Instituto de Investigación Biosanitaria de Valladolid). Nos ha dejado de piedra, pues la investigación médica había depositado en ella fundadas esperanzas. ¿Qué ha pasado para que haya dimitido antes de tomar oficialmente las riendas como líder del centro? ¿No le han dado barra libre, se ha enfrentado con una realidad a la que parecía responder pero que en realidad le venía grande, o sus aspiraciones personales no cuadraban con la responsabilidad de un cargo público tan importante? Misterios. Son preguntas elementales que en una gestora de su rango corresponde hacernos, a pesar de este verano de locos con espantadas sin retorno.



# Julio deja el récord de los últimos 25 años de pernoctaciones y roza el de viajeros

● La provincia recibió el mes pasado a 106.842 viajeros que generaron un total de 155.043 pernoctaciones en los establecimientos hoteleros ● Los turistas españoles y extranjeros estuvieron casi a la par en julio

## BURGOS

La tendencia al alza del turismo en Burgos, especialmente en la capital, en los últimos meses se ha prolongado al primer mes completo del verano y julio ha dejado unas cifras de viajeros y de pernoctaciones que no se veían hace muchos años en la provincia. De hecho, se ha alcanzado el mayor número de noches de hotel de los últimos 25 años y la cifra de viajeros también ha rozado el récord de ese periodo. Sólo unas pocas decenas de visitantes separan el dato del mes de julio del mejor del último cuarto de siglo.

Así pues, Burgos confirma que vive un momento dulce en cuanto al turismo hotelero con buenas cifras de ocupación en la Semana Santa y en junio con las fiestas, los certámenes de danzas y las oposiciones, que también quedó refrendado en cuanto a la evolución del negocio que generan aquellos visitantes que optan por alojarse en apartamentos turísticos o campings. Especialmente entre los viajeros extranjeros que prefieren los alojamientos extrahoteleros de la provincia de Burgos, que el año pasado vieron como se incrementaba en un 42% la cifra de viajeros internacionales y un 40% sus pernoctaciones.

En este caluroso mes de julio en la provincia de Burgos, la afluencia de visitantes ha sido de récord. Las cifras oficiales registran un total de 106.842 viajeros, que es la segunda mayor cantidad de turistas llegados a territorio burgalés en un mes de julio desde 1999. Sólo acudieron más visitantes en julio de 2016 y fueron sólo 88 turistas más que este año, un total de 106.930. Ya en mismo mes del año 2023 y 2022 se evidenció la recuperación del sector en este periodo tras el impacto de la epidemia del covid en el sector en los años 2020 y 2021.

Curiosamente, el flujo de turistas nacionales y extranjeros estuvo prácticamente a la par en Burgos el mes pasado y llegaron a la provincia casi tantos turistas internacionales como procedentes del resto de comunidades españolas. En concreto, Burgos acogió a 54.880 españoles el pasado mes de julio y a 51.962 extranjeros, lo que significa que un el 51,38% de los viajeros fueron residentes en España y el 48,62%, en el extranjero.

Si se comparan estas cifras con las del mes de julio de 1999 se evidencia el importante incremento del turista internacional en Burgos. Hace un cuarto de siglo, llegaban desde el extranjero sólo el



Tres turistas consultan un mapa de Burgos a las puertas de la Catedral este verano. TOMÁS ALONSO

34,34% de los visitantes que acudían a Burgos. Hoy, ese porcentaje es 17 puntos mayor. En números absolutos, la cifra de extranjeros se ha duplicado en estos 25 últimos años y si en 1999 llegaron 26.798 personas foráneas el mes pasado fueron 25.164 más hasta el ya mencionado total de 51.962 turistas internacionales.

La regeneración del sector turístico como motor de la economía viene refrendada por las cifras de pernoctaciones que generaron los 106.842 turistas que, en este caso sí, establecen el récord de los últimos 25 años. En total, se contabilizan 155.043 estancias hoteleras que es la cifra más alta en un mes de julio desde 1999. Los españoles siguen siendo los turistas que mas tiempo dedican a conocer Burgos y acapararon el julio pasado 90.374 pernoctaciones, por las 64.669 de los residentes en el extranjero.

## MÁS TURISTAS Y MÁS NOCHES

Cabe resaltar que en estos 25 años el volumen total de turistas que acuden a la provincia de Burgos se ha incrementado en un significativo 36,91 por ciento con un total de 28.802 viajeros más el pasado julio que en el mismo mes de 1999. Ocurre lo mismo con las pernoctaciones pero de manera aún más acusada, ya que en julio de 2024 se con-

del 45,10 por ciento.

También respecto al año pasado, se incrementa significativamente el total de visitantes que recibe Burgos, con 3.863 más que en julio de 2023, lo que supone un 3,57 por ciento, pero no así las pernoctaciones que apenas crecen un 1,17 por ciento. Son 1.800 más en números absolutos, según los datos de la encuesta de alojamientos hoteleros publicada ayer por el Instituto Nacional de Estadística.

Esta circunstancia revela que los viajeros han preferido este año probar con otro tipo de alojamientos, ya que la media actual de pernoc-

taciones por viajero al comienzo del verano de 2024 ha sido de 1,45 estancias por viajero, una ratio que está por debajo de los últimos cinco años, aunque cabe destacar que en julio de 1999 cada turista dejaba sólo 1,3 pernoctaciones hotelera. Algo se ha avanzado, aunque el sector hotelero vive tiempos de ajuste de la oferta.

Este dato parece incidir en la argumentación de las empresas y particulares dedicados al alquiler de alojamientos turísticos que consideran que la proliferación de las viviendas de uso turístico (VUT) «tiene buena parte de la culpa del auge del turismo, porque creemos, y así nos lo trasladan nuestros clientes, que esta oferta facilita la estancia y, en consecuencia, eleva las pernoctaciones», según explicó a este periódico Pilar Martínez, vicepresidenta de la asociación, convencida de que «hay hueco para todos». Adicionalmente, hay que hacer notar que en Burgos la afluencia de turistas en el mes de julio ha sido superior al promedio de Castilla y León, ya que en la provincia la afluencia de visitantes crece un 3,57 por ciento frente a las pernoctaciones en establecimientos hoteleros en Castilla y León aumentaron un 1,3 por ciento en julio en comparación con el mismo mes del año anterior hasta sumar un total de 861.438 pernoctaciones y encadena tres meses de crecimiento.

# 37%

Crece la cifra de turistas. Entre 1999 y 2024 la cifra de visitantes a la provincia de Burgos en el mes de julio se ha incrementado casi un 37%

tabilizaron 48.185 estancias hoteleras más que en ese mes de 1999, lo que supone un incremento total





## BURGOS



Imagen del edificio administrativo del Ayuntamiento de Burgos. ISRAEL L. MURILLO

# Personal busca equilibrar y reorganizar la estructura de todas las áreas municipales

Buscan una «reestructuración para dinamizar cosas que vemos que no funcionan correctamente» / Plantean crear un organigrama común en todos los departamentos

## MARTA CASADO BURGOS

La concejalía de Personal del Ayuntamiento de Burgos ha iniciado un proceso de reorganización del organigrama de la plantilla en las diferentes áreas municipales. Se trata de «una reestructuración que dinamizará las cosas que vemos que no funcionan correctamente» y solventar la circunstancia de que «en el Ayuntamiento no todas las áreas tienen una misma estructura», explicó la concejal de Personal, Yolanda Barriuso. Una homogeneización de la estructura de la plantilla que se quiere llevar «en la parte más importante» en 2025.

De esta manera, además del contrato de valoración de puestos de trabajo se plantea un diagnóstico de puestos de trabajo, una nueva propuesta de Relación de Puestos de Trabajo (RPT) y una evaluación del desempeño de funciones de cada puesto. «Tenemos que mejorar la eficiencia de determinados departamentos y reestructurarlos» explicó la edil que apuntó que esta revisión completa de puestos permitirá «iniciar ya el proceso de carrera profesional de empleados públicos».

Estos cambios afectarán especialmente a la Gerencia de Urbanismo, las secciones de Contratación, Patrimonio, Vías Públicas e Ingeniería Industrial donde falta un jefe de servicio. El objetivo es que todas las áreas municipales repliquen una misma estructura. «Nos pasa que hay áreas que no tienen, como en otros

departamentos, un gerente y un jefe de servicio y es algo que queremos crear en todas las secciones del Ayuntamiento para que haya un paralelismo entre todos», además de contar con un departamento específico de urbanismo. Cuestiones que empezarán a negociarse con la parte sindical de la plantilla a partir de la próxima semana.

Una reestructuración que va íntimamente relacionada con la capacidad presupuestaria para llevar-

lo a cabo. «No se puede afrontar todo de manera simultánea, se trata de tener un cronograma para ver en cada momento qué se puede afrontar», aunque Barriuso ya avanza que «la parte más importante la queremos afrontar en 2025». Y los cambios que requiere la carrera horizontal de empleados públicos «lleva aparejado un incremento retributivo elevado». La concejal avanza que ya se están abordando con los departamentos los presupuestos del año que viene y se incluirán estos cambios de categoría y grados.

ne y se incluirán estos cambios de categoría y grados.

## COBERTURA DE PLAZAS

Otro de las modificaciones que se están introduciendo en Personal para ganar tiempo en la cobertura de plazas es la de unificar procesos burocráticos en las convocatorias de plazas por concurso. De esta manera se han aprobado unas bases generales para personal funcionario y otras para personal laboral fijo que

«supondrá una agilización muy importante de los procesos porque ahora solo queda determinar las bases específicas de temarios para los concursos y no una general por cada convocatoria», señala la edil. También se aglutinan en un mismo proceso el comité de seguridad laboral con un reglamento general.

De esta manera, se avanza en la provisión definitiva de puestos de trabajo para ofertas de empleo público, personal de carrera y personal laboral. En este tipo de ofertas un 70% estaban sin ejecutar e incluso algunas habían caducado. De años atrás estaban pendientes 91 plazas, en 2023 salieron 39 y otras 25 plazas se corresponden a 2024. Están avanzadas las convocatorias de ingeniero técnico industrial, técnico de recaudación, archivero, director de bibliotecas, arquitecto técnico, técnico informático, dos técnicos de sistemas operativos y programadores, auxiliares informáticos... Algunos están sobre el papel desde 2020. «Estamos en fase de negociación y ya se están lanzando para la publicación en boletín de las bases de las convocatorias».

En el área están también actualizando los procesos de fidelización de la plantilla. En la fórmula de teletrabajo se han adherido 15 personas y se ultima la actualización de ayudas de importes y becas, algunas pendientes de 2019, así como los reconocimientos de trienios. Se trabaja, además, en la elaboración de un plan de empleo para personas que, desde 2007, están en adscripciones provisionales realizando labores de categoría superiores.

Afecta a 30 personas que están en almacenes, brigadas de obras, ingeniería industrial o urbanismo. «El plan se va a ejecutar en septiembre y permitirá que estas personas ocupen 62 puestos de forma definitiva y los que dejan de ser titular se podrán ocupar con personal temporal». También se ha aprobado en formato de libre designación el puesto de jefe de servicio de movilidad y transporte y se optará por la misma vía para seleccionar al jefe de departamento de planeamiento.

estas deficiencias de personal. De esta manera se va a lanzar una nueva bolsa de empleo temporal de personal administrativo. Se planteará para finales de septiembre o principios de octubre porque «el objetivo es que estén trabajando para finales de año y cubrir algunos puestos de administrativos pendiente». Existe un déficit de hasta 30 pero se plantean cubrir unos 20 por este procedimiento.

De esta manera se buscan soluciones y alternativas para cubrir el déficit personal existente que es muy acusado en áreas como Servicios Sociales o Deportes. Además en estos meses se han cubierto puestos con personal laboral temporal en protocolo y vivienda, animadores comunitarios y se han planteado las comisiones de servicio para cubrir internamente puestos de más impacto.

# Ayuntamiento y Diputación compartirán bolsas de empleo

El Consistorio lanzará una nueva convocatoria de bolsa de empleo de administrativos para cubrir 20 puestos a final de año

## M. CASADO BURGOS

El Ayuntamiento de Burgos ultima un convenio para compartir con la Diputación Provincial sus bolsas de empleo. Existe una situación crítica en las administraciones provocada por los concursos de traslados y procesos de estabilización que «nos genera dificultad de captar gente nueva porque hay procesos de selección en todas las administraciones algo que se ha acusado mucho en este 2024 pero creo que se va a calmar en 2025».

Para paliar esta situación se buscan «alianzas con otras instituciones para lograr coberturas de puestos que nos cuesta encontrar». De esta manera, el Consistorio trabaja en un protocolo de colaboración con la Diputación Provincial para compartir bolsas de empleo así como un convenio de prácticas con la Universidad de Burgos. Estas acciones se suman a la convocatoria de la administración regional de puestos por seis meses. A esta línea de ayudas para incorporación

de trabajadores se aplicarán puestos de oficial de primera, segunda, peones especialistas, uno de ellos para el Centro de Biodiversidad o auxiliares administrativos. Estos se incorporarán el próximo 5 de septiembre.

## NUEVA CONVOCATORIA

Uno de los perfiles que más se necesitan es el de administrativos. El Ayuntamiento de Burgos plantea la constitución de una nueva bolsa de empleo a la que recurrir para cubrir



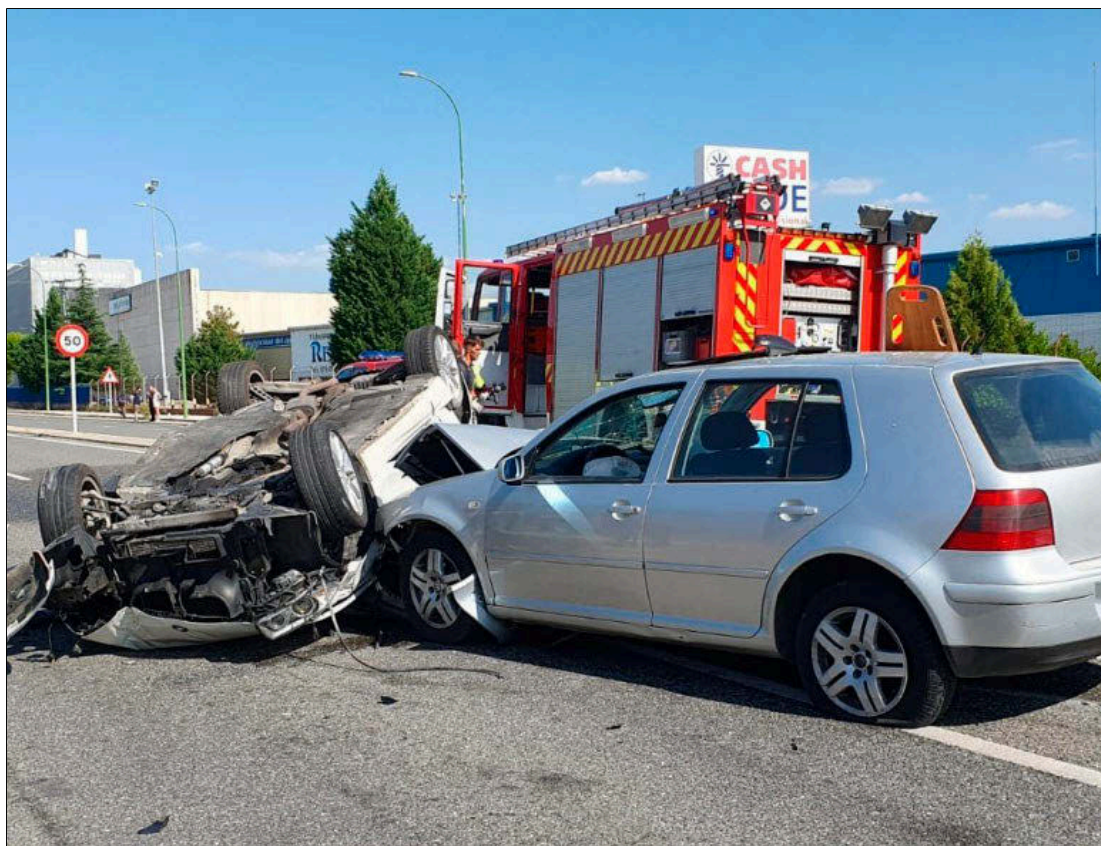


Imagen del siniestro que se produjo en la tarde de ayer en la zona de Villafraja. ECB

## Policía Local reconstruye el accidente de Villafraja para descartar un pique

Los dos vehículos iban hacia Vitoria «en paralelo» y uno de ellos giró a la izquierda / Analizan si el semáforo estaba en rojo

**MARTA CASADO BURGOS**

Durante la mañana de ayer agentes de la Unidad de Reconstrucción de Accidentes de Policía Local realizaban mediciones y análisis para determinar las causas de la colisión de dos vehículos la tarde del jueves pasado en la zona de Villafraja. El siniestro que se produjo en el kilómetro

245 de la N-1 en el acceso a la Aduana de Villafraja dejó a los conductores de ambos vehículos heridos de gravedad.

El trabajo de la unidad de reconstrucción de accidentes pasa por determinar en qué situación se encontraba el semáforo entre la zona de servicio y la carretera. Este punto se-

rá vital saber si estaba en rojo y uno de los implicados en el accidente, que dejó a dos jóvenes de 23 y 26 años heridos de gravedad, especialmente uno de ellos que tuvo que ser excarcelado del automóvil por los bomberos, se lo saltó.

Durante la toma de medidas y el análisis con escáner, fotografías y

drones se trata de dilucidar si ambos vehículos, que «iban en paralelo y se veían uno a otro», iban picados. El objetivo es esclarecer que pudo pasar y los agentes también recaban testimonios en la zona por si hubo testigos del incidente. Desde Policía Local lamentan que si bien las carreras ilegales de coches parece que se han ido enfriando se han ido sustituyendo por piques entre vehículos en medio del tráfico.

«Estamos viendo últimamente varios casos de este tipo como el choque de la rotonda del puente Castilla», explican. Recuerdan que este año se han producido varios choques como el de ayer. El año pasado se produjeron 12 y este ejercicio, en la mitad de tiempo transcurrido, se han alcanzado las cifras anuales de 2023.

El fuerte golpe entre ambos vehículos se produjo hacia las 17,30 horas generó un estruendo por el que algunos trabajadores de la zona salieron y vieron dos vehículos implicados en un accidente. Uno de los implicados pudo salir por su propio pie pero altamente conmocionado y aturrido. El otro necesitó ser excarcelado y fue ingresado de gravedad en el Hospital Universitario de Burgos. Hasta ayer seguía ingresado de gravedad.

La unidad de reconstrucción de accidentes de Policía Local es una de las más eficientes al contar con equipos de nueva generación para realizar una reconstrucción tridimensional de los siniestros. Esta tecnología permite crear una simulación del accidente que se incorpora a los atestados del siniestro que se llevan a juicio.

Para realizar esta reconstrucción virtual se tiene en cuenta toda la información, los elementos del vehículo (en este caso varias mochilas aparecían esparcidas junto al coche que volcó) y con las mediciones se llevan a realizar los cálculos para determinar, por ejemplo, la velocidad de cada uno de los coches implicados. Este tipo de reconstrucciones se desarrollan en todos los accidentes con heridos graves o que suponen un delito contra la seguridad vial.

## Nueva edición de UBUparty del 29 de agosto al 1 de septiembre

**BURGOS**

La Universidad de Burgos (UBU) acoge del 29 de agosto al 1 de septiembre una nueva edición de UBUparty, la tradicional LANParty de Burgos que organiza la asociación Burgos Gaming Club, en colaboración con la propia universidad y Abadía Tecnológica. Durante cuatro días, los asistentes disfrutarán de charlas, talleres, torneos, concursos y puestos de venta, entre otras cosas. Todo relacionado con el mundo de los videojuegos y del gaming, de la impresión en 3D y de distintas disciplinas tecnológicas.

Según informa la UBU, con las entradas, los participantes tendrán a su disposición todo lo necesario para montar sus propios equipos, ya sean ordenadores, consolas, impresoras 3D u otros artilugios.

La entrada de participante da derecho a un puesto, una toma de internet y una de electricidad. Además, permite participar en todas las actividades, talleres y torneos, ya sean en la zona abierta o en la cerrada. Los participantes dispondrán de una acreditación y acceso a las duchas, a la zona de dormir y de comidas.

Las entradas podrán adquirirse hasta una semana antes del evento, a un precio de 43 euros para los participantes generales. Los miembros de la comunidad universitaria y socios de Burgos Gaming Club podrán adquirirlas a un precio de 38 euros. También se organizarán actividades abiertas al público en general, como charlas, torneos, stands o espacios de juego.

Además, la entrada de este año incluirá, como en anteriores ediciones de la UBUparty, una acreditación especial hecha a partir de una placa microbit de puntos, fácilmente programable y personalizable usando cualquier ordenador, entre otros regalos de bienvenida. Estas entradas se pueden adquirir exclusivamente a través de la página web de UBUparty.

UBUparty 2024 también está abierta para voluntarios dispuestos a ayudar en cualquier aspecto de la organización del evento. Para aquellas personas dispuestas a colaborar se les realizará un horario personalizado que servirá para compaginar su tiempo de voluntariado y el resto de su tiempo libre. Los voluntarios también tendrán derecho a dietas y acceso a todas las zonas y actos del evento y, si son estudiantes de la UBU, podrán ver reconocido su trabajo con un crédito en su expediente..

## Asebutra se une a las reivindicaciones por la A-12

La Asociación de Empresas del Transporte recuerda que los retrasos en las vías como la A-12, la A-11 o la A-73 «nos generan grandes problemas de seguridad y económicos»

**BURGOS**

La Asociación de Empresas del Transporte de Burgos, Asebutra, se une a las reivindicaciones que han iniciado los vecinos de Ibeas de Juarros para reclamar la puesta en marcha de la autovía A-12 y alejar el tráfico pesado del centro de la localidad. Recuerdan los transportistas que «apoyamos iniciativas como la del Ayuntamiento de Ibeas en sus protestas de cada jueves y a las que se unirán otros ayuntamientos afectados ante el manifiesto abandono de las administraciones públicas en el estado de conservación y ejecución de

las obras públicas en nuestra provincia», aseguran desde la patronal del transporte en un comunicado a sus asociados.

Desde la entidad recuerdan no sólo el retraso en el tramo burgalés de la A-12, conocida como autovía del Camino de Santiago «que en 2012 se consideraron obras urgentes de ejecución», sino también otros tramos pendientes. En la nota recuerdan que también eran urgentes las obras de la A-11, corredor del Duero, y a esto unen el «problema de inactividad en la A-73 de Burgos Aguilar».

Apuntan que estos retrasos son

un problema para la población pero también para la economía. Esta situación, aseguran, «nos genera grandes problemas de seguridad y económicos para nuestro sector», explican en un comunicado.

Por ello reclaman a los transportistas y empresas de transportes y sus empleados «el máximo apoyo a todas las reivindicaciones por la rápida ejecución de dichas obras». Apuntan que las mejoras en estas vías clave para el transporte por la provincia supondrían «un avance de nuestro sector» y ayudaría a «dar un mejor servicio a nuestros clientes y

a la ciudadanía en general». Consideran que «es urgente que nos escuchan». La entidad está integrada en la Plataforma Cívica en defensa de las infraestructuras en la provincia de Burgos.

A principios de este mes Ibeas de Juarros comenzó las concentraciones cada jueves para reclamar la construcción de la autovía de Santiago tras décadas de retraso. La pancarta es perfectamente visible al paso de la N-120 por el casco urbano de la localidad que divide el pueblo y por donde el transporte pesado es casi una constante.



## BURGOS

VILLATUELDIA EN  
PIE DE GUERRA  
CONTRA LAS  
MACROGRANJAS

villatuelda es otro de los municipios en pie de guerra contra las macrogranjas y aunque la Consejería de Medio Ambiente ha desestimado el último proyecto, como hizo con los anteriores, los vecinos no se fían. «En el último año han presentado un proyecto y cuatro reformas, está claro que ellos están decididos pero en el pueblo no quieren una macrogranja porque el perjuicio supera el posible beneficio», afirma el alcalde, Ángel García González.

Villatuelda tiene 52 vecinos censados pero en invierno no llegan a 18. «Sí, somos pocos, pero eso no significa que puedan traer aquí una macrogranja, con todo lo que implica: olores, ruidos, y molestias porque sí o sí tienen que pasar con el camión por el centro del pueblo. No merece la pena y seguiremos luchando para evitar cualquier proyecto parecido».

Además, solicitarán que se siga el ejemplo de centro Europa donde este tipo de fábricas «son mucho más pequeñas siendo así realmente ecológicas» y se replantee el modelo de negocio de macrogranjas «ya que son altamente contaminantes». «Es crucial que las voces de las comunidades locales sean escuchadas para evitar la implantación de proyectos que podrían tener consecuencias devastadoras para la salud, la seguridad y el entorno natural de la región», urgen.

Según explica la portavoz del colectivo vecinal ribereño, Aurora Vilariño, la iniciativa convoca a todos los pueblos afectados del país por las plantas de biogás, biometano y macrogranjas. «Llegan de manera silenciosa vendiendo que son ecológicas y nada de eso: son contaminantes; apenas crean empleo porque una macrogranja se lleva con dos trabajadores; y allá donde van crean un trastorno evidente a los vecinos tanto en el agua como con unos olores que son insoportables, por no hablar del maltrato animal. La legislación tiene que cambiar para defender a los pueblos que antes se sacrificaban por los pantanos y ahora por este tema», lamenta.

# Los vecinos de Milagros urgen a presentar alegaciones contra la planta de biometano

Animan a participar en la manifestación nacional del sábado 14 de septiembre

**LORETO VELÁZQUEZ ARANDA**

Continúa la lucha vecinal contra las plantas de biometano, biogás y macrogranjas en la Ribera del Duero. Más de un centenar de personas de Milagros, Villatuelda y Fuentelcésped se ha vuelto a concentrar en Milagros para protestar contra este tipo de proyectos que consideran perjudiciales para el entorno y para la salud de las personas.

En concreto, piden la paralización de la planta de biometano que está promoviendo Five Bioenergy desde su filial Milagros Bioenergy. «Esta manifestación se enmarca en un momento crítico, en el que se nos vende la idea de que procesar los purines a través de estas plantas es la solución, pero la verdadera solución podría estar en detener la expansión de las macrogranjas y regresar a un modelo de economía realmente circular, que no dependa de la exporta-

ción masiva de cerdos a países como China», argumenta la portavoz vecinal, Aurora Vilariño.

En su opinión, uno de los motivos principales del rechazo a la planta de biometano es la preocupación por los impactos negativos que la propia solicitud de uso excepcional de suelo rústico reconoce, como emisiones a la atmósfera, principalmente olores molestos; consumo de recursos naturales, especialmente agua; riesgo de incendio, debido a atmósferas explosivas; y riesgo de contaminación de suelo y aguas por posibles fugas. «Los residentes de Milagros invitan a todos los ciudadanos y colectivos ambientalistas a presentar alegaciones antes del cierre del período establecido el 3 de septiembre», apremian convencidos de que al no poder desarrollar el proyecto inicial, Iberdrola ha fraccionado el negocio con

Bioenergy, la planta que se situará en frente. «Como pone bien claro en la solicitud de declaración excepcional de suelo rústico, la gestión de los residuos se llevará a cabo en Bioenergy», sostienen.

La lucha cuenta con el respaldo de la Denominación de Origen Ribera del Duero, donde también se comparte la inquietud por el perjuicio que estas macrogranjas pueden causar en el viñedo. «La implantación de industrias excluyentes, junto a otras instalaciones o cultivos ya operativos y consolidados, que se verán desplazados o directamente destruidos al no tener alternativas, no puede ampararse en el ejercicio del derecho de libertad de empresa, puesto que precisamente implica que el titular de la actividad excluyente prive a los demás del ejercicio de ese derecho», defienden desde el Consejo Regulador.

En la protesta, el manifiesto veci-

nal fue muy crítico con un Ayuntamiento que entienden «nos vende y ninguna actuando sin transparencia ni consulta». «A pesar de esto, mantenemos viva la esperanza, creyendo firmemente que podemos detener estas instalaciones si permanecemos unidos y fuertes», afirman.

## CONVOCATORIA NACIONAL

A sabiendas de que la proliferación de este tipo de proyectos afecta a toda España, Milagros ha decidido sumarse a una convocatoria nacional que tendrá lugar el 14 de septiembre en Madrid, con salida a las 12.00 horas de la plaza de Cibeles. Allí exigirán una regulación adecuada «que asegure la correcta gestión y aprovechamiento del biogás y biometano, con la imposición de requisitos mínimos como distancias y emisiones que garanticen la protección de los municipios cercanos y sus ciudadanos».

**EMERGENCIA  
UCRANIA**

unicef para cada infancia

El conflicto en Ucrania se ha intensificado dejando a 7,5 millones de niños y niñas en riesgo.

En UNICEF estamos trabajando a contra reloj para asegurar el acceso a agua potable, entregando suministros de salud e higiene y proporcionando atención psicosocial a los niños y niñas que están sufriendo esta injusta situación.

¡AYÚDALOS!

7,5 MILLONES DE NIÑOS EN GRAVE RIESGO.  
NECESITAMOS TU AYUDA URGENTE.

**DONA AHORA**  
**900 907 500**  
**www.unicef.es**

Donar por transferencia bancaria:  
CaixaBank ES84 2100 5731 70 0200224381







La mayor parte de la superficie quemada en la sierra corresponde a matorral bajo. INFOCAL

# El incendio de Monterrubio continúa activo en un área estabilizada

Declarado el nivel cero se trabaja para controlar los puntos calientes del perímetro y evitar rebrotes/ Se estima que se hayan quemado mas de 100 hectáreas de matorral

**FUENCISLA CRIADO BURGOS**  
El incendio en la localidad de Monterrubio de la Demanda continúa pendiente de su extinción total aunque permanece estabilizado y en nivel 0 al no existir peligro para las personas y bienes. Una situación que fue declarada a primera hora del viernes y que supuso la continuidad de los trabajos para control y extinción total durante toda la jornada de viernes.

El fuego se inició a las 14,36 del jueves y la Junta decretó a las 15:10 el nivel de peligrosidad 1 debido a la intensidad de las llamas y la cercanía a la localidad. Tras los trabajos de extinción realizados la madrugada trajo la estabilización aunque se tuvo que continuar trabajando debido a que no se pudo dar por controlado al haber «puntos calientes».

Así lo indicó Roberto Saiz, delega-

do territorial de la Junta de Castilla y León en Burgos, «El incendio está estabilizado, se está trabajando a la espera de la evolución. Se está refrescando el terreno, ante la posibilidad de algún repunte puntual», indicó. Una área de actuación y vigilancia estimada entre los 4,5 y 5 kilómetros cuadrados en los que trabajan desde primera hora de la mañana 16 medios dotaciones de la Jun-

ta de Castilla y León. Entre ellos, dos técnicos, cuatro agentes medioambientales, cinco cuadrillas terrestres, cuatro autobombas y un hidroavión. La previsión de calor para los próximos días mantiene la vigilancia extrema en toda la comunidad y mas en las zonas donde existe un fuego previo ya que existe la posibilidad de que la zona «se recaliente» con el paso de las horas y la subida espe-

rada de las temperaturas. Aunque los trabajos desarrollados están encaminados al control y la extinción total del fuego. «Estamos hablando una zona que podría superar los 5 kilómetros cuadrados», explico Saiz. La jornada se dedicó a trabajar en el mismo perímetro en el que se desplazaron las llamas debido a un cambio del viento que las alejó del núcleo urbano de Monterrubio de la Demanda. En un área cercana a la Ermita de la Virgen de la Caraba. De momento no se puede precisar si el fuego finalmente llegó a La Rioja, como se pensó podría haber sucedido en la tarde del jueves. «Se determinará si llegó físicamente» explicó el delegado territorial de la Junta en Burgos, «Pero, aunque no hubiera sucedido, el peligro de se extendiera sí lo hizo. En principio pensamos que las llamas no traspasaron los límites de la comunidad, aunque todo indicaba que podía haberlo hecho». En las tareas realizadas durante la tarde ayer fue vital la coordinación de medios de a los que se unieron dispositivos tanto de La Rioja como la Brigada de Refuerzo en Incendios Forestales de Zaragoza. Un trabajo conjunto formado por 34 medios aéreos y terrestres, entre los que se encuentran dos técnicos, dos agentes medioambientales, tres cuadrillas terrestres, dos autobombas, tres bulldozers, cinco brigadas helitransportadas, entre ellas la brigada de refuerzo dos de Lubia y otra de La Rioja, y nueve medios aéreos. A falta de la extinción total del fuego, en este momento, se estima que sea superior a las 100 hectáreas, la mayoría con vegetación de monte bajo. «Ha afectado a las zonas que más fácilmente arde. Estaba cerca de un hayedo, pero parece que no se ha visto afectada. El desarrollo lo alejó del casco urbano de Monterrubio por lo que se pudo atacar el fuego con los medios aéreos y zonas de terrestre con un trabajo personal muy duro». De forma paralela se trabaja ya en la labor de investigación del origen del fuego para determinar las causas.

## Celtas Cortos y Café Quijano actuarán en la VII Gran Fiesta de la Vendimia

El pisado de la uva será el 7 de septiembre con la presencia de la cómica y presentadora Eva Soriano y el actor Fernando Cayo

**BURGOS**  
Celtas Cortos y Café Quijano actuarán en la séptima edición de la Gran Fiesta de la Vendimia, que se celebra en Aranda de Duero del 5 al 7 de septiembre. El Consejo Regulador de la Denominación de Origen, presentó esta nueva edición, que contará también con la banda Modelo, ganadores del premio Talento Ribera y la sesión de Los 40, así como la presencia de numerosos stands de bodegas que ofrecerán sus mejores vinos. La Gran Fiesta de la Vendimia es una

de las celebraciones más importantes para la Denominación de Origen, que este año promete «seguir brindando y promoviendo la historia, la cultura y la tradición que tanto caracterizan a esta región». Así lo indican desde la organización, y añaden que este evento «único» volverá a ser una «jornada de disfrute que festeja el trabajo y el esfuerzo asociados a la vendimia», que en poco tiempo se iniciará en la DORibera del Duero. Así, el día 7 de septiembre tendrá lugar el tradicional pisado de la uva en la Plaza Mayor de Aranda de Due-

ro, con la presencia destacada de la cómica y presentadora Eva Soriano y el actor Fernando Cayo, conocido por su aparición en series como 'La casa de papel'. **PROGRAMA**  
La Gran Fiesta de la Vendimia comenzará el jueves 5 de septiembre a las 19 horas en la Plaza del Trigo, con una cata multitudinaria que tendrá un precio simbólico de 2 euros, y cuya recaudación irá íntegramente a AECC de Aranda de Duero. El viernes 6 de septiembre, actua-

rá en la Plaza Mayor Dulzaro y el grupo Modelo. Seguidamente, a las 21.40 horas, se procederá a la ceremonia de bienvenida, que incluirá la entrega del Premio Herencia Ribera y el Premio del Concurso de Fotografía. El sábado 7 la jornada con mas actividades. La agenda del día comenzará a las 11.30 horas en el Ayuntamiento de la localidad, donde se llevará a cabo la rueda de prensa y el photocall de la VII edición de la Gran Fiesta de la Vendimia de Ribera del Duero. Este evento contará con la presencia de la conocida cómica y presentadora Eva Soriano, Embajadora de esta edición, y el reconocido actor vallisoletano Fernando Cayo, quien ha sido nombrado Ribereño del año. Desde las 12.20 hasta las 12.30 horas, el Grupo Tradiciones del Duero hará su entrada en la Plaza Mayor, seguido por un acto institucional y el pisado de la uva de la mano de la

Embajadora, y el Ribereño del año, en el mismo lugar de 12.30 a 13.30 horas. El ambiente festivo continuará con la música de Celtas Cortos de 13.45 a 15.15 horas. De 19 a 19.45 horas el Circus Company Javi Javichy ofrecerá un espectáculo de variedades, incluyendo malabares y humor, en la Plaza Mayor. Para continuar el ambiente festivo, de 20 a 20.45 horas tendrá lugar una actuación de la mano de Mario Ezno con títeres y mucho humor en la Plaza de la Constitución. Las actividades nocturnas comenzarán con El Hombre Linterna de 21 a 22 horas, seguido de la actuación de Café Quijano a las 22.45 horas. Como broche de oro, los asistentes podrán disfrutar de Los 40 In Sessions, con Mario Díaz, desde las 00.45 horas. En la Plaza Mayor se instalarán 15 casetas que representarán a algunas de las bodegas más destacadas de la región,



# BURGOS

## Un concierto de folk complementa la Batalla de Atapuerca

BURGOS

El 'Sistema Atapuerca, Cultura de la Evolución' organiza un año más las actividades paralelas a la tradicional representación de la 'Batalla de Atapuerca', que tendrá lugar este domingo, 25 de agosto, a las 18.30 horas en la ladera de la iglesia de San Miguel de la localidad de Atapuerca. Ese mismo día, se celebrará un concierto de música folk medieval, y durante la siguiente semana se llevarán a cabo una serie de talleres destinados a los más pequeños.

El concierto de música folk medieval con gaitas y percusión del grupo 'Os Fillos d'o Sobrarbe' tendrá lugar el domingo a las 20 horas en Atapuerca, así como varios talleres infantiles que se realizarán en el Centro Turístico Cultural 'Batalla de Atapuerca'.

Se trata de los talleres 'Construyendo un castillo', que tendrá lugar el martes, 27 de agosto, en el que los participantes se introducirán en la historia de esta batalla aprendiendo además el valor de los castillos como punto estratégico de vigilancia y defensa de un territorio. Además, el miércoles, 28 de agosto, se puede participar en el taller 'Banderines medievales', en el que los menores inscritos podrán diseñar y elaborar sus propios banderines. Ambos talleres comenzarán a las 18 horas y se podrán inscribir en ellos niños de 6 a 12 años en el 947 42 10 00, escribiendo a reservas@museoevolucionhumana.com o en el mostrador de recepción del museo.

## Vox pide que Villagonzalo destine presupuesto de fiestas a la limpieza urbana

Ángel Martín reclama que el dinero se destine a contratar un trabajador de servicios a jornada completa y durante todo el año

BURGOS

El grupo municipal de Vox en Villagonzalo de Pedernales exige congelar el aumento del 25% en la partida de fiestas y destinar esas cantidades a la limpieza urbana.

El portavoz de Vox en el pueblo, Ángel Martín, reclama que el dinero que se libere al renunciar a incrementar los gastos de las fiestas se destine a contratar un trabajador de servicios varios a jornada completa y durante todo el año con el fin de mejorar la limpieza y la conservación del municipio.

Martín rechaza, de esta forma, la modificación del presupuesto de fiestas que surge a través de la incorporación de más de 80.000 euros extras a las arcas municipales.

En la opinión de Ángel Martín, «se deben valorar las prioridades del municipio y ahora mismo existen pintadas, baldosas rotas, jardines descuidados, maleza y alcantarillas cegadas en varias partes de nuestro municipio», explicó el miembro del partido verde en el ayuntamiento de Villagonzalo Pedernales. Martín resaltó que «las prioridades deben ser el mantenimiento de la localidad, la limpieza y el adecuado estado sanitario de nuestras calles, muy por encima de aumentar la partida de fiestas tal y como pretende la alcaldesa».

El voto en contra del aumento de las cantidades destinadas a fiestas del con-



Grafitis en los muros de las calles del centro de Villagonzalo Pedernales. ECB

cejal de Vox se ha visto respaldado por los votos de los representantes del PP, por lo que la modificación ha salido adelante exclusivamente con los votos de los concejales del Partido Socialista. Martín pedirá a la alcaldesa que de cara a los presupuestos de 2025 se valore la incorporación de un trabajador más, que se ocupe de las labores de limpieza y mantenimiento de Villa-

gonzalo Pedernales.

Vox espera que «la contratación de un nuevo trabajador valdrá para mantener en condiciones de uso y de limpieza lo que tenemos, pero también para fijar la residencia de una familia en nuestro pueblo», explicó ya que consiera que es una de las prioridades de la localidad y que «deben de ser claras».

## El Cupón de la ONCE deja 350.000 euros en Huerta, Salas y Arnedo

BURGOS

El sorteo del Cupón Diario de la ONCE del jueves 22 de agosto reparte 350.000 euros en la provincia de Burgos. Concretamente en las localidades de Salas de los Infantes, Arnedo y Huerta de Rey, donde el vendedor de la ONCE Jesús Huidobro Renero vendió diez cupones agraciados con 35.000 euros cada uno. Se trata del segundo gran premio de loterías que cae en la provincia de Burgos esta semana ya que el miércoles, la localidad de Briviesca recibía parte del sorteo de la Lotería Nacional, dotado con 60.000 euros al décimo.

El número premiado es el 41.424, que se ha vendido en la administración situada en la plaza Mayor, número 19 de Briviesca.

El 'Cupón diario de la ONCE' es el juego en el que por 2 euros se puede llegar a ganar un premio de 500.000 euros y 49 premios de 35.000 euros si tu cupón coincide con el extraído en el sorteo que se celebra a diario. Además: 450 premios de 250 euros a las cuatro primeras cifras y otros 450 premios a las cuatro últimas; 9.000 premios de 25 euros en el caso de tres últimas o tres primeras; y lo mismo para las dos primeras y últimas y reintegro de dos euros a la primera o la última cifra del número premiado. Además, este sorteo deja su premio mayor de 500.000 euros a un acertante de la isla de La Palma. El resto de premios se repartieron en Valencia 315.000 euros, Madrid 280.000, Barcelona 175.000, Álava 35.000 y A Coruña 35.000.

## La divertida música de las charangas vuelve a tomar el centro de Burgos

Multitud de personas siguieron el recorrido en una noche cálida de viernes que subió de temperatura con la música

BURGOS

Las plazas de La Flora y de los Castaños, el Arco de San Gil y la calle Fernán González fueron escenario de la propuesta musical 'Nos vamos de charanga' a cargo de Los Famosos, que fueron los encargados de poner música a la tarde noche del viernes. La charanga se encontró con las terrazas del centro histórico repletas de clientes y las calles atestadas de burgaleses de paseo en una noche cálida que se subió de temperatura con la música.

Multitud de jóvenes y no tan jóvenes siguieron el recorrido de los músicos por la Flora donde las terrazas estaban a reventar de clientes disfrutando de una tarde de verano, al igual que en la explanada junto al arco de San Gil. La expedición musical también subió por la calle Fernán González donde la charanga de Los Famosos, ataviados con sus vistosas camisetas amarillas, se paró a la altura de la plaza de los Castaños y reunió a un numeroso grupo de jóvenes que



Multitud de público en la explanada junto al Arco de San Gil para escuchar a la charanga. TOMÁS ALONSO

no pararon de bailar y cantar.

Esta última sesión de charanga, está englobada dentro de la programación de la candidatura de

Burgos a Capital Europea de la Cultura en 2031 y forma parte del interés del equipo de gobierno municipal por llevar la música en di-

recto a las calles, como es el caso de los bailes que cada domingo amenizan el día el emblemático paseo del Espolón.



# Castilla y León a la cola del gasto en la vuelta al cole con 400€ por alumno

● La Comunidad se sitúa como una de las más baratas del país aunque el precio medio se incrementó un 1,77% respecto a 2023 y el valor de libros de texto y uniformes se sitúa por debajo de la media española

MIGUEL Á. CONDE VALLADOLID

Las vacaciones llegan a su fin, y con ellas aparece la vuelta al cole. Aunque las clases no comenzarán hasta principios de septiembre, los padres ya empiezan a planificar los preparativos para que sus hijos vuelvan a los estudios. Sin embargo, además de adecuar horarios y de lo que supone la vuelta de la rutina después de las vacaciones de verano, los progenitores deben afrontar otro tema importante, el gasto en material escolar. Y es que las familias castellanas y leonesas gastarán una media de casi 400 euros, 399,17 concretamente, según el estudio publicado por la comparadora financiera Banqmi.

Aunque el precio haya aumentado un 1,77% respecto a 2023, de hecho este curso 2024-2025 será el más caro desde que se tienen registros, la Comunidad sigue siendo una de las más baratas de toda España, sobre todo en comparación a la media de gasto nacional, que se sitúa en unos 415 euros por niño, lo que la pone a la cola del precio medio por alumno en comparación a las demás comunidades.

Así, aunque el desembolso por parte de las familias sea mayor, las de Castilla y León gastarán menos que en el la mayor parte del suelo español. Esa idea se mantiene en distintos ámbitos, como es el caso de los libros o el uniforme escolar, en las que la Comunidad mantiene un perfil bajo en cuanto a gastos y se sitúa en la decimocuarta y décima posición entre las comunidades respectivamente.

Los libros de texto en Castilla y León mantienen más o menos su precio respecto al año pasado. La subida, del 0,56% es mínima en comparación con otras comunidades, y el desembolso que deberán hacer de media las familias castellanas y leonesas será de 176,45 euros, cuantía que empatan con la de Extremadura.

No ocurre lo mismo con los uniformes. Según el estudio de Banqmi, las familias en Castilla y León



Los niños vuelven a clase de las vacaciones en un colegio de Castilla y León, imagen de archivo. ICAL

deberán abonar 222,72 euros de media, lo que sitúa a la Comunidad entre las más caras de España. Sin embargo, aunque no parezca una cuantía demasiado elevada en comparación con las primeras posiciones de España, como en Navarra, donde la diferencia es de más de 30 euros, la variación interanual castellano y leonesa sí que es remarcable, y es que la Comunidad asumirá para este curso 2024-2025 un incremento del 2,79%, la segunda mayor subida de toda España, solo superada por la de Cantabria, con unos uniformes un 3,12% más caros. Además, en este aspecto, el estudio revela que en ningún caso se abarataron los uniformes. Todas las comunidades sufrieron un incremento en el precio, aunque en algunos casos casi imperceptible como en Extremadura, con un 0,15% más.

Por su parte, el precio de los libros sigue con una tendencia al-

cista en cuanto al precio. En Castilla y León, las familias deberán pagar 176,45 euros, lo que supone un pequeño incremento con respecto a los 175,47 euros del curso pasado. Sin embargo, aunque el precio sea 'barato' en comparación con otras comunidades, el problema reside en que los libros de texto siguen subiendo de precio, y con cuantías diferentes dependiendo de la etapa educativa en la que se encuentre el alumno y del tipo de colegio en el que esté matriculado.

En España, el precio medio de los libros de Infantil ronda los 83,78 euros en la enseñanza pública, cifra que se incrementa hasta los 104 en la concertada y hasta los 125 en la enseñanza privada. En cuanto a Primaria, en la pública los libros tienen un coste de más de 156 euros de media, 180 en la concertada y 236 en la privada. Y por último, los libros de la ESO cuestan 205 en

la enseñanza pública, casi 248 en la concertada y más de 304 en la privada.

Desde la Organización de Consumidores y Usuarios (OCU) aseguran que, pese al aumento puesto de manifiesto por el estudio, Castilla y León es una de las comunidades con menor gasto para la vuelta al cole. Sin embargo, una encuesta realizada por el Observatorio Celelem, y recogida por Europa Press, indica que la mayoría de los castellanos y leoneses piensan gastar lo mismo que el año pasado. Cuatro de cada diez encuestados indica que el aumento de precios afectará a sus compras.

Según la misma encuesta, este año también disminuirá la cantidad de familias que se acogen a los programas de reciclaje de libros, como el plan de reutilización de libros del curso anterior como el Accede, que tiene como fin aliviar el presupuesto de las familias para la

vuelta al cole. Así, la encuesta revela que los padres prefieren reutilizar materiales de años anteriores y comprar libros y otros enseres de segunda mano.

Por otro lado, los tres productos en los que los castellanos y leoneses tienen mayor intención de gastar son, en primer lugar el material escolar, en segundo lugar los libros de texto, y en tercer lugar la ropa.

Por otra parte, un estudio realizado por la empresa The Stikets Company a su vez afirma que el 60% de los españoles piensa gastar en la vuelta al cole entre 300 y 500 euros, una cifra que confirma el coste medio por alumno en el país. Según este estudio, cuatro de cada diez españoles afirma que ha aumentado la cuantía de presupuesto destinado a abastecer a sus hijos para volver a clase debido al incremento generalizado de los precios.

En este sentido, según el comunicado remitido por la misma compañía, la CEO de la empresa, Stephanie Marko asegura que «el aumento en el presupuesto para la vuelta al cole subraya el impacto que tienen los costos educativos en las familias españolas», recoge el comunicado.

Por ello, la OCU aporta a las familias distintos consejos para que estas puedan reducir el gasto de cara al inicio del nuevo curso. El primer consejo que aporta la organización es realizar una lista con lo que las familias ya cuentan y con lo que necesitan sus pequeños, por ejemplo todo lo referido a material escolar como mochilas o estuches que, si están en buen estado, no es necesario renovarlos.

En segundo lugar, la OCU pone de ejemplo las ofertas como un método para no hacer un gasto excesivo en esas compras necesarias, y recuerda que el periodo de rebajas también tiene lugar durante agosto, donde hay más disponibilidad de productos y menos colas. Relativo a las ofertas, la OCU tam-

PASA A PÁGINA SIGUIENTE



**esRadio**  
Castilla y León

www.esradiocastillayleon.es

Si lo buscas, lo encuentras.

LEÓN  
90.2 FM

PALENCIA  
101.9 FM

SALAMANCA  
103.4 FM

SEGOVIA  
99.8 FM

SORIA  
88.1 FM

ÁGRED A  
93.2 FM

ARENAS DE SAN PEDRO  
88.4 FM

ASTORGA  
97.7 FM

ÁVILA  
89.6 FM

BÉJAR  
94.1 FM

ARANDA DE DUERO  
91.6 FM

BURGOS  
92.9 FM

CIUDAD RODRIGO  
103.4 FM

VALLADOLID  
102.8 FM

ZAMORA  
97.1 FM



# CASTILLA Y LEÓN

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

bién aconseja estar pendiente a lo que realmente se necesita.

Así, si para la entrada del nuevo curso son necesarios 5 cuadernos y la oferta es de 10, aconseja no optar por ello. Por otra parte también aclara que es mejor priorizar los comercios físicos, de cara a probar los productos, que los online. La organización también se acuerda de las tradicionales lecturas obligatorias en las escuelas. En este sentido, recuerda que las opciones más económicas siempre serán tomar prestados los libros de las bibliotecas, o incluso preguntar al AMPA correspondiente de cada centro si gestionan libros usados del curso anterior.

Otro tema importante para el ahorro es el consumo colaborativo. La OCU recuerda que existen diversas iniciativas para el intercambio y reciclaje de material escolar, como libros de texto, entre familias, y programas institucionales para reducir el gasto en este sentido. Por ejemplo, en Castilla y León existe el programa 'Releo', diseñado para que las familias puedan contar con libros de texto de manera gratuita para la educación primaria y secundaria obligatoria.

El programa 'Releo Plus' de la Junta de Castilla y León considera como material subvencionable los libros de texto «impresos o en soporte digital que los centros docentes, en desarrollo de los contenidos establecidos en el currículo oficial vigente, hayan seleccionado para ser utilizados por el alumnado en el curso escolar 2024/2025, así como los materiales asociados a dichos libros de texto, tales como cuadernillos de actividades y licencias digitales» y, por otro lado, los «libros y materiales impresos o en soporte digital destinados a favorecer el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje adaptado al alumnado con necesidades educativas específicas».

Esta iniciativa cuenta con un límite de 280 euros para la financiación de libros de texto de educación primaria y hasta 350 euros en la adquisición de los libros de educación secundaria, según las bases reguladoras del programa para este curso 2024-2025.

Por último, y dado que la digitalización en las aulas está a la orden del día, la OCU recomienda que, en el caso de que los niños requieran de material informático como tabletas u ordenadores, las familias comparen diferentes modelos en diferentes comercios ya que, además del coste elevado que implican estos productos, una misma marca puede variar hasta 150 euros dependiendo del comercio en el que se adquiere.

## La consejera de Empleo reactiva el Serla

Unanimidad en el Patronato para mantener el servicio en la actual sede, descartar el paso a la Oficina Territorial de Trabajo y devolver los poderes al director Julio Cordero

FELIPE RAMOS VALLADOLID

Borrón y cuenta nueva en el Serla. La nueva etapa en la Consejería de Empleo, Industria y Comercio ya sin VOX trae nuevos aires al Servicio de Relaciones Laborales (Serla). Tanto es así que la consejera Leticia García reactiva el Serla. Y para muestra la reunión del Patronato de la Fundación del Servicio de Relaciones Laborales, en la mañana de este viernes 23 de agosto, en la que se revocaban varias de las decisiones adoptadas con VOX y Mariano Véganzones al frente de la Consejería y del Patronato, en todo lo que tiene que ver con la sede y las funciones de su director.

Decisiones, todas ellas, que suponen la reactivación del Servicio de Relaciones Laborales en todas sus funciones. En la reunión de este viernes, presidida por la consejera, acompañada de la secretaria general Saturnina Moro y del director de Trabajo José Manuel Barrios y con la presencia de UGT, CCOO y CEOE-Castilla y León, se acordaba mantener el servicio en la actual sede de Valladolid de la calle Los Molinos durante un año más, se descartaba su paso a la Oficina Territorial de Trabajo y se restauran todos los poderes y facultades al director del Serla, Julio Cordero.

Además, según detallan las fuentes consultadas por este periódico, se decidía buscar una nueva sede gratuita para el servicio, dentro de las que tiene la propia Consejería. Acuerdos, todos ellos, que se tomaban por unanimidad de todos sus miembros. Una unanimidad que se había perdido en los más de dos años de VOX al frente de la Consejería de Empleo y que, ahora, se recupera con la consejera Leticia García.

Precisamente, la consejera de Industria, Comercio y Empleo hacía



ICAL

**PALENCIA INAUGURA SU FERIA DE ARTESANÍA.** La capital palentina inauguró su XXV Feria de Artesanía, organizada por la Federación de Organizaciones Artesanas de Castilla y León (Foacal) en colaboración con el Ayuntamiento y el Ejecutivo autonómico. estará abierta con motivo de las fiestas de San Antolín hasta el próximo 2 de septiembre, día del patrón, en el Paseo del Salón, donde reunirá a un total de 43 talleres de oficios.

referencia a esta unanimidad durante su visita a la Feria de Artesanía de Palencia. En un momento de su intervención ante los medios volvía a insistir en que «el Diálogo Social es clave» y dejaba claro que los acuerdos que se alcancen en el seno del Serla, al igual que en otros órganos, «van a tratar de ir siempre por la senda de la unanimidad y del máximo consenso entre todos los miembros», asegura según Ical.

Leticia García señala que la reformada Ley de Fundaciones, que

elimina la unanimidad en la toma de decisiones, «es buena para Castilla y León y no hace falta entrar en estos momentos en debates», porque su intención y la de su Consejería «es llegar a acuerdo con el máximo consenso», en línea con el mandato del presidente de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, en favor del Diálogo Social. Sobre la reunión del Patronato del Serla, trasladaba que su funcionamiento de forma adecuada «es una prioridad» para la Junta, dado que lleva a cabo «importantes resolu-

ciones y participaciones» en conflictos laborales con su mediación y arbitraje. «Total normalidad», ese el clima con el que la titular de Empleo aclaraba que se había celebrado el encuentro, a la vez que puntualizaba que los acuerdos adoptados eran «sobradamente conocidos». Hacía referencia a los nuevos miembros del Serla con el cambio de personas dentro de la Consejería y al estructurado de «manera consensuada lo que se había acordado hasta el momento», finalizaba.

## Los regantes de Castilla y León reciben 13 millones de euros del Perte del ciclo del agua

VALLADOLID

El Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico ha concedido ayudas a proyectos presentados al PERTE de digitalización del ciclo del agua en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR) a comunidades de regantes de Castilla y León por importe de 13 millones de euros para adoptar medidas de digitalización y mejora del riego.

Así consta en la resolución provisional conocida ayer de las ayudas firmada por el secretario de Estado de Estado de Medio Ambiente, Hu-

go Morán, entre las que se encuentran las relativas a 24 proyectos de comunidades de regantes en ocho provincias de Castilla y León: Burgos, León, Palencia, Salamanca, Segovia, Soria, Valladolid y Zamora.

Los proyectos que cuentan con las mayores cantidades de ayudas a cargo de este PERTE de digitalización del ciclo del agua del Miteco son la comunidad del Canal Bajo León-Zamora, con un total de 1.521.505 euros, el Canal del Páramo de León, al que se subvencionan 1.314.547 de euros, el Canal de Payuelos, con una cuantía de 1.289.750 euros y Porma,

con casi 1,2 millones de euros, concretamente 1.189.461 euros.

En la provincia de Burgos corresponden al Proyecto de Modernización Comunidad de Regantes Canales de Arlanzón 498.126 euros, Canal de Guma 437.010 euros, Comunidad de Usuarios de Agua para Regadío San Agustín 150.180 euros según los datos recogidos de la resolución del Miteco por la Agencia Ical.

Respecto de la provincia de León, además de Páramo, Payuelos y Porma, reciben ayudas Canal del Alto de Villares (474.487 euros), Santa María del Rey (306.910), Benavides de

Órbigo (160.343), Villadangos (829.149).

Tierra de Pinares contará con 357.152 euros, Zapardiel con 482.320, Olmedo con 305.290, Portillo con 215.014, Alcazaren con 162.516, Pollos con 158.353, Canal del Duero con 532.004, todos ellos en la provincia de Valladolid.

La comunidad de regantes Canal del Pisuega recibirá con 919.992 euros, Mozoncillo con 87.914 y Riaza con 591.335, las dos en Segovia. Armuña con 877.200, Pedroso de la Armuña con 141.096 y 182.612 euros, respectivamente, en la provincia de Salamanca.





Óscar Puente y Jesús Julio Carnero, en la Comisión de Transportes del Senado durante la comparecencia del ministro. ÁNGEL NAVARRETE

## Puente dice que solo falta escuchar que «con Franco iban mejor los trenes»

El ministro de Transportes se vio cara a cara en la comisión del Senado con el alcalde, Jesús Julio Carnero y defendió que «nunca había habido un mejor servicio ferroviario»

**VALLADOLID**  
El ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, ha desmentido las críticas de la oposición respecto a la operativa ferroviaria, que ha tildado de «partidistas e irresponsables», asegurando que sólo le falta escuchar que «con Franco los trenes iban mejor».

Así lo ha trasladado en una comparecencia en el Senado este viernes, convocada a petición del PP para que dé explicaciones sobre las incidencias que se están registrando este verano tanto en la red de cercanías como en la de alta velocidad, según informa Europa Press.

Puente ha comenzado su intervención admitiendo que el verano está siendo «muy complicado», por lo que ha pedido las disculpas tanto del Ministerio que dirige como de Renfe y Adif, empresas públicas dependientes de su cartera.

No obstante, Puente ha centrado el inicio de su intervención en argumentar que el tren «vive en España el mejor momento de su historia», con récord tras récord de viajeros que han cambiado sus hábitos de movilidad para utilizar cada vez más el tren en sus desplazamientos. En este punto de su intervención se preguntaba: «¿Lría tanta gente en tren si la conclusión fuera que se está prestando un mal servicio? ¿Son los españoles masoquistas? No, los españoles se suben al tren porque están satisfechos, lo niegue quien lo niegue».

«Nunca ha habido un mejor servicio ferroviario que el que se presta en España en este momento. He escuchado en tertulias hablar de la España del 92 como la referencia en materia ferroviaria. En ese momento solo se movían seis trenes al día por sentido, 4.164 plazas. Hoy, cada día, se mueven en España 532 trenes con 115.000 personas. Por supuesto, los seis trenes que se movían entre Madrid y Sevilla 1992 llegaban a su hora, no tenía gran mérito. Ahora llegan en hora el 76% de esos 532 trenes», ha explicado.

En otro momento de su intervención, Óscar Puente defendía su derecho a vacaciones ante los ataques de los 'populares'. Puente censura que el PP quiera que se quede en Madrid «con un destornillador en la mano», después de que Sanz Vi-

torio le reprochara ir «de hoyo en hoyo por un campo de golf mientras los españoles sufrían incidencias en el transporte ferroviario».

El titular de la cartera de Transportes acusa al PP de estar «obsesionado» con él, ya que solo se ha ido de vacaciones 10 días mientras seguía pendiente de todo. En cambio, a juicio del ministro, nada se ha dicho de las vacaciones del presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo; la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso; o el alcalde de la capital, José Luis Martínez-Almeida.

«Llevo trabajando desde el día 12 de agosto. Ustedes siguen diciendo que estoy jugando al golf y de vacaciones. Yo creo que los que están de vacaciones son ustedes y no lo han visto», asevera Puente, quien continúa: «Voy a decirles que mi móvil

funciona y que no ha habido una sola incidencia de la que no haya tenido cuenta, de la que no haya estado pendiente, en parte para mi desgracia, porque eso, obviamente, me ha afectado en el poco tiempo que he tenido para descansar».

Funcionamiento de los móviles que Puente aprovechaba para dirigir su intervención al alcalde de Valladolid y presidente de la comisión. «Fíjense si los móviles funcionan que esa debe ser la explicación de que el presidente de la Comisión de Transportes y alcalde de Valladolid pues pueda estar en Madrid tres días a la semana, tres semanas al mes, sin que nadie de PP le reproche que desatiende sus obligaciones en la que es mi ciudad también y, además, estoy seguro que también se coge vacaciones, ¿verdad señor Carnero?», concluye.

### ÓSCAR PUENTE AL PP: «NADIE VA A COARTAR MI LIBERTAD DE EXPRESIÓN»

No sólo de Transportes se hablaba en la comisión del ramo en el Senado. La comparecencia del ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, en la comisión de la Cámara Alta,

presidida por el alcalde de Valladolid, Jesús Julio Carnero, daba para mucho más. Servía para que Puente dejara claro al PP que iba a continuar con sus mensajes en X, antes twitter. «Nadie va a cortar mi libertad de expresión»,

respondía Óscar Puente, en un momento de su réplica al portavoz del PP en la comisión, el senador por Segovia Juan José Sanz Vitorio.

«Para que les quede claro, nadie va a coartar mi libertad de expresión, que no sólo es mía, que es de muchas personas que no tienen voz, que no pueden servirse de esos panfletos que tanto les gustan a

ustedes y que también nutren con subvenciones públicas», remarca el titular de Transportes, para a renglón seguido afirmar: «Voy a seguir expresándome libremente sobre lo que me parezca y denunciando públicamente sus contradicciones, sus desvaríos y sus corruptelas, que es realmente lo que les molesta de mí».



Rafael Monje. EM.

## Rafael Monje, nuevo director de la fundación de identidad de la región

**VALLADOLID**

La Junta de Castilla y León ha nombrado a Rafael Monje director de la Fundación para la Promoción de los Valores y la Identidad de Castilla y León, autorizada por el Consejo de Gobierno en abril, a propuesta de la Consejería de la Presidencia. Tras ese acuerdo, la nueva fundación fue constituida e inscrita en el Registro de Fundaciones de Castilla y León y en el Inventario de Entidades del Sector Público. Una vez realizados estos trámites administrativos, la Junta de Castilla y León ha tomado conocimiento del nombramiento del zamorano Rafael Monje como director administrativo de la Fundación. El consejero de la Presidencia, Luis Miguel González Gago, destacó «el amplio entendimiento de la realidad castellana y leonesa por parte de Rafael Monje, licenciado en Ciencias de la Información y quien desde hace más de 30 años desarrolla su carrera profesional en la Comunidad, con puestos de dirección en importantes medios y grupos de comunicación a nivel autonómico, así como otros cargos de responsabilidad en el sector privado y en el ámbito de la comunicación institucional de entidades públicas».

Como nuevo director administrativo de la Fundación para la Promoción de los Valores y la Identidad de Castilla y León, su tarea comprende la propuesta de proyectos e ideas innovadoras, así como la coordinación, organización y difusión de las diferentes actividades que esta nueva fundación vaya desarrollando.

La Fundación tiene, entre otros objetivos, difundir la identidad institucional de Castilla y León, su historia y los valores que la caracterizan.

En este sentido, uno de los hitos en el horizonte será la preparación, diseño y organización de las actividades que se celebrarán en el año 2030 con motivo del 800 aniversario de la unión de los Reinos de León y de Castilla, acontecida en el año 1230.



# CASTILLA Y LEÓN

## Un cartel para todos los públicos

La Feria de Teatro de Castilla y León ofrece en Ciudad Rodrigo en la penúltima jornada un atractivo programa destinado a espectadores de todas las edades

SALAMANCA

La penúltima jornada de la Feria de Teatro de Castilla y León reservó ayer a los espectadores cuatro estrenos absolutos de las 12 primicias de ese tipo que formaban parte de la programación. Todos los públicos tienen sus 'premières': los niños a partir de cinco años a los que se dirige '¡Soy salvaje!', de La Maquiné; los jóvenes y adultos, destinatarios de 'Cómo me convertí en árbol', de Producciones Glauka, e 'Ibiza 80', de Félix Albo; y espectadores de todas las edades, para los que se ha concebido 'Xpectro', de Zen del Sur.

El cartel del día comenzó con otra novedad, el estreno en España de 'Formoscópio', de la compañía portuguesa A Bolha, espectáculo para pequeños de dos a cinco años en el que dos actores manipulan formas geométricas entre juegos y bailes. El Teatro Nuevo Fernando Arrabal acogió el primer estreno absoluto del día, '¡Soy salvaje!', con el que la compañía andaluza La Maquiné lanzó un mensaje en defensa del planeta bajo la dirección de Joaquín Casanova y Elisa Ramos. También para niños, a partir de seis años en este caso, es 'Un hilo me liga a vos', de La Tartana Teatro, una creación con títeres y música en directo en que la compañía madrileña recrea mitos griegos a partir de un libro de poemas de Beatriz Giménez de Ory.

La programación matinal de este viernes se completó con 'Cómo me convertí en árbol', una propuesta de Producciones Glauka para público joven y adulto que tuvo su estreno absoluto en doble pase. Carlos Álvarez Ossorio reinterpreta el mito de Apolo y Daphne en esta obra de la compañía madrileña que habla de la relación con la naturaleza o el sentimiento de posesión.

La oferta vespertina incluyó las



Feria de Teatro de Castilla y León en Ciudad Rodrigo (Salamanca). ICAL

dos primicias restantes de la jornada: 'Xpectro', espectáculo en el que los andaluces Zen del Sur conjugan el nuevo circo y la danza para entrar en el terreno de las emociones y de la diversidad; e 'Ibiza 80', de Félix Albo, un viaje a la niñez entre la realidad y la fantasía con el que su director e intérprete celebra tres décadas sobre los escenarios, informa Ical.

El programa ofrece, tras un primer pase el día anterior, otra oportunidad de asistir a la coreografía aérea para todos los públicos 'Una parte de mí', de la compañía portuguesa O Último Momento. Además, otro trabajo de sala: 'La lengua incompleta', de La Familia Po-

lítica, un encuentro entre una madre y una hija basado en un texto de Guadalupe Sáez y dirigido por Kika Garcelán; y uno de calle: 'Correllums', espectáculo itinerante de Múcab Dans que partirá de la plaza del Castillo con su revisión lúdica de determinadas tradiciones catalanas, como los 'balles de diables' y 'correfocs', que forman parte de un montaje participativo.

La actividad reservada a los profesionales acreditados incluyó este viernes el encuentro de trabajo 'Camino de encuentro, que organiza la Asociación de Empresas de Artes Escénicas de Castilla y León (Artesa). En el Espacio i se desa-

rolló la primera toma de contacto de una iniciativa que se propone «explorar posibilidades de colaboración, compartir inquietudes y conversar sobre preocupaciones comunes de las compañías profesionales de artes escénicas del occidente peninsular», así como proponer ideas inspiradas «en la riqueza histórica y cultural de la Ruta de la Plata y del Camino de Santiago».

También se dieron a conocer entre los profesionales la plataforma abierta y multidisciplinar Mujeres Artistas Profesionales de Valladolid, constituida como red de apoyo y colaboración con especial atención a las artes escénicas.

## Sacyl atiende más de 142.000 llamadas de atención urgente

VALLADOLID

La Gerencia de Emergencias Sanitarias de la Junta de Castilla y León atendió durante el primer semestre del año 142.180 llamadas para las que fueron necesarias movilizar un total de 150.880 recursos desde el Centro Coordinador de Urgencias (CCU) de Sacyl. Los recursos atendieron a un global del 143.731 pacientes y hubo unos 2.556 actuaciones relacionadas por accidentes de tráfico, informa Ical.

Según los datos facilitados por la Junta, estas cifras se desagregan en 13.839 activaciones de ambulancias de soporte vital avanzado, 963 de los helicópteros de Sacyl, 4.600 de las ambulancias interhospitalarias, 713 de las Unidades de Enfermería de Emergencias, 15.504 de recursos de Atención Primaria y 115.110 de los vehículos de soporte vital básico. El resto de los recursos hasta la suma total se refiere a ambulancias de otras comunidades limítrofes o de otras instituciones, como Cruz Roja o Protección Civil.

## UGT y CCOO ven «lamentable» la actitud del consorcio en la huelga de la CTR

VALLADOLID

CCOO y UGT tildan de «lamentable» la actitud del consorcio, así como la de Acciona, empresa que gestiona el Centro de Tratamiento de Residuos de Palencia, por su «pasividad» ante la huelga de los 40 trabajadores de la CTR. Así lo señalaron en rueda de prensa, el secretario provincial de UGT en Palencia, Gorka López Prieto, y el secretario de Acción Sindical de CCOO Castilla y León, Óscar Ferrero, informa Europa Press.

Los 43 empleados del centro, gestionado por la empresa bajo concesión del Consorcio formado por el Ayuntamiento y la Diputación, estarán en huelga indefinida a partir del 26 de agosto ante, según los sindicatos, la «pasividad» y la «falta de labor de mediación que instaron en su momento» de ambas partes.

Ahora, tanto UGT como la CCOO denuncian que las administraciones locales responsables «no han estado a la altura» y que «siguen jugando al gato y al ratón como con todas las demás cuestiones en esta provincia».

## Adjudicadas por dos millones de euros las obras de la Plaza Mayor de León

LEÓN

La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de León aprobó ayer la adjudicación por 1,9 millones de euros del contrato mixto, con prevalencia de obras, consistente en la redacción del proyecto de ejecución, coordinación de seguridad y salud, dirección de la obra y ejecución de la rehabilitación de la Plaza Mayor de la ciudad, con un plazo de ejecución de nueve meses.

El objeto de estas obras es resolver las deficiencias que presenta el pavimento del conjunto escultórico del casco antiguo, que precisa de una

intervención de acondicionamiento mejorando el uso del espacio público al tiempo que se mejora la conservación del Conjunto Histórico de la Ciudad Antigua de León al que pertenece, informa Ical.

Para abordar esta actuación, el Consistorio de la capital leonesa solicitó el pasado mes de octubre la subvención del Programa 2% Cultural del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana, lo que supone una posibilidad de financiación que sigue pendiente de resolución.

Del mismo modo, el Ayuntamien-

to de León pretende promover de forma conjunta la restauración tanto de la Plaza Mayor como del edificio Mirador del Concejo, conocido como 'Consistorio Viejo', siendo ambas obras compatibles y complementarias, pero que no han de ejecutarse simultáneamente.

El Consistorio también dio luz verde a la aprobación del contrato de obras para la peatonalización de la calle Fuero de la ciudad con un presupuesto de licitación que asciende a 469.994,72 euros y un plazo de ejecución de cinco meses para «seguir avanzando en una ciudad

más moderna y accesible».

La calle Fuero presenta ahora un único sentido de circulación con aparcamiento en ambos márgenes y aceras estrechas, donde el vehículo ocupa la mayor parte de los espacios públicos. El tráfico rodado en sentido de circulación oeste-este entronca con la calle Gil y Carrasco, ya peatonalizada, por lo que el Ayuntamiento de León ha considerado necesaria esta actuación.

El objeto del contrato consiste en la mejora del diseño urbanístico y la regeneración de pavimentos de la calle Fuero para mejorar su accesibilidad y funcionalidad, resolviendo sus uniones con las edificaciones y zonas limítrofes existentes. También se procederá a la renovación de las infraestructuras de servicios actuales que resulten afectados.



ESQUELAS

FARMACIAS DE GUARDIA

SERVICIO DE URGENCIAS DIURNA:  
(9:30h a 22:00h)

- C/ Francisco Sarmiento, 8
- Barcelona s/nº  
(Parque Santiago - Gamonal)
- Plaza Mío Cid, 2  
(Estatua del Cid Soportales de Antón)
- Avda. Reyes Católicos, 20  
(Edificio Torquemada)

SERVICIO DE URGENCIAS NOCTURNA:  
(22:00h a 9:30h del día siguiente)

- C/ Hermanas Mirabal, 56
- C/ Francisco Sarmiento, 8

SI NECESITAS PROFESIONALES

para empleo en el hogar, acompañamientos en hospital y domicilio, atención y cuidado de familiares...

PONTE EN CONTACTO CON

burgos

acoge

C/ Padre Aramburu, 2 (junto al parque Baden Powell) · Burgos

Teléfono: 947 23 23 03 · [burgos.acoge.laboral@redacoge.org](mailto:burgos.acoge.laboral@redacoge.org)

EL SEÑOR

**DON FLORENTINO GONZÁLEZ PÉREZ**

(VIUDO DE DOÑA FELICÍSIMA PEREDA SANTOS)

Falleció en Villavedón el día 23 de agosto de 2024 a los 94 años, habiendo recibido los auxilios espirituales.

**D. E. P.**

Hijas: Tina, Concha, Mª Jesús y Anabel. Hijos políticos: Leandro, Chicho y Miguel. Nietos: Álvaro, Rodrigo, Manuel, Álvar, Omar y Samuel. Biznietos: Hugo, Mateo y Pablo. Hermanos, sobrinos, primos y demás familia.

**Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma**

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán **hoy sábado día 24 a las 12.00 h. en la iglesia parroquial de San Martín de Tours de Villavedón (Burgos)**. Acto seguido se procederá a la conducción del fallecido al cementerio de dicha localidad.

**Capilla velatoria:** Tanatorio Albia Villadiego. Villadiego, 24 de agosto de 2024

Reescribe el futuro, ahora.

Convierte tu casa en una escuela o tu coche en tratamientos contra la desnutrición. Solo con tu firma tú puedes conseguir que miles de niños tengan una vida mejor. **Incluye a UNICEF en tu testamento.**

**TESTAMENTO SOLIDARIO**

[unicef.es/testamentosolidario](http://unicef.es/testamentosolidario) | 902 31 41 31

UNICEF Comité Español

© UNICEF/IANA2014-01328/Paul

ESQUELAS

en EL MUNDO

EL CORREO DE BURGOS

Consulte nuestras tarifas en [www.elcorreodeburgos.com](http://www.elcorreodeburgos.com)

Teléfono: 947 10 10 00 · Fax: 947 00 28 53



## DEPORTES

# «Tengo suficientes armas para ganar los tres puntos en Córdoba»

**FÚTBOL.** Bolo sigue esperando refuerzos antes del cierre de mercado, pero defiende la calidad de la plantilla y sigue dando vueltas al «mejor once posible» para «llevarnos los tres puntos, que es lo que vamos a buscar en Córdoba»

## BURGOS

El Burgos CF, al igual que la mayoría de los equipos de Segunda División, sigue pendiente de resolver en las últimas fechas del mercado de fichajes las carencias que presenta en algunas posiciones de juego, pero, entretanto, se avecina ya la segunda jornada de Liga, que el conjunto blanquinegro afronta de forma tras una semana «más tranquila y más cómoda» después de la victoria en El Plantío en el debut.

Jon Pérez Bolo sigue trabajando a varias velocidades con la plantilla para tener a su disposición todas las piezas posibles para armar el «mejor once posible» para «llevarnos los tres puntos, que es lo que vamos a buscar en Córdoba» y empezar la temporada rompiendo en maleficio de los malos resultados fuera de casa. «Creo que tengo suficientes armas para plantear un buen partido en Córdoba para ganar los tres puntos», aseguraba el entrenador del conjunto blanquinegro, quien adelantó que Atienza podría entrar en la convocatoria en vista de su progresos y también Morante e Iñigo Córdoba han cogido forma para que «cualquiera de los dos» pudiera «estar en el once». Tampoco el equipo está al cien por cien, reconoce el mister, quien, sin embargo, ve «al equipo muy bien», con «toda la ilusión y con todas las ganas del mundo» a por este segundo partido. Insistió en su filosofía de «ser un equipo reconocible con las cosas claras si queremos sacar algo positivo», que no es otra cosa que «conseguir la primera victoria fuera de casa» para refrendar «el trabajo que el equipo está haciendo y con ganas de más».

El técnico vizcaíno coincidió con su paisano Aitor Córdoba en el análisis que el central realizó la víspera y ambos incidieron en que «el Córdoba estará otra vez muy ilusionado después de volver al fútbol profesional, su primer partido con su gente, habrá un gran ambiente como siempre que he podido visitar ese estadio, querrán ser protagonistas, tener balón y meternos en nuestro área. Conozco a Iván [Ania, el entrenador del conjunto cordobés], ha sido compañero, es amigo mío y sé que va a querer ser ambicioso y va a querer ganarnos el partido desde el minuto uno. Nosotros estamos trabajando para ponerle las cosas difíciles».

En ese sentido, Bolo reflexionó sobre la presión que el Burgos CF se encontrará en Córdoba, al medirse a un club que supera los 15.000 abonados y juega en un estadio con capacidad para más de 21.000 espec-



Jon Pérez Bolo compareció en el El Plantío. BURGOS CF

tadores y pronosticó que «ambientes como el del lunes vamos a encontrar muchos este año», especialmente contra los equipos «que han subido de Primera RFEF con las aficiones que tienen y los equipos que han bajado de Primera División». Con todo Bolo considera que es «un reto bonito y vamos a por él».

Al saltar al estadio Nuevo Arcángel, Bolo espera a un Córdoba FC

«ambicioso» que «van a querer apretar desde el minuto uno y tenemos que tener personalidad para aguantar, saber que va a haber momentos del partido que vamos a tener que sufrir y también saber que con balón podemos hacerles daño».

Aunque el entrenador bilbaíno del Burgos CF no es partidario de remover el pasado, sí reconoce que existe «presión» por mejorar «hacer las

cosas mejor que el año pasado en cuanto a juego, sensaciones, clasificación, puntos y puestos en la tabla. Queremos mejorar lo del año pasado, pero sabemos que esta competición es muy difícil, muy competitiva, y que muchos equipos van a buscar mejorar lo que hicieron el año pasado. Va a ser dura».

En cuanto a los vaivenes del mercado de fichajes, Bolo volvió a reite-

rar su confianza en la dirección deportiva del club, convencido de que la próxima semana habrá novedades. Por otro lado, adelantó que «seguramente, algún jugador del filial o jugadores que estuvieron el año pasado con nosotros en la dinámica del primer equipo busquemos una cesión para que sigan su progresión» en otra liga «competitiva» en vez de que calienten banquillo.

## FICHAJES

«Ni estoy nervioso, ni me voy a impacientar, ni nada. Yo confío plenamente en Michu, en el club, y sabemos que tienen que llegar jugadores»

## CANTERA

«No creo que sea bueno tener a un jugador canterano solo por querer ser egoístas y tener una plantilla muy amplia por lesiones o lo que pueda pasar, y que su progresión se vea paralizada»

## PRESIÓN

«El mundo del fútbol es eso, presión. Llevo muchos años en este mundo y la presión siempre es buena tenerla en tus espaldas»

## PASADO

«Remover el pasado nunca es bueno. Del pasado intentar aprender de los errores»



# Díez: «No quiero que piensen que no tengo otra cosa»

**BALONCESTO.** Albano desvela la conversación con el jugador que le convenció de que tenía que ficharlo. Dani Díez asegura que se fue «con ganas de querer volver»

**BURGOS**  
El esperado regreso de Dani Díez al San Pablo se materializó tras una significativa conversación con el director deportivo del club, Albano Martínez. Durante su presentación oficial este viernes en el Hotel Cuéntame, Albano compartió el momento en que Dani Díez dejó claro su deseo de volver, lo que llevó al club a agilizar su fichaje.

Albano Martínez explicó cómo, desde el primer contacto, el jugador madrileño manifestó una profunda convicción y sus palabras fueron decisivas para que el equipo acelerara los trámites para asegurar su regreso.

Dani Díez, en su segunda presentación como fichaje del San Pablo tres años después, recordó con emoción su primera etapa en el San Pablo Burgos y la difícil situación que vivió el club. «Fue un año duro porque bajar de categoría nadie lo esperaba. Me quedé con ese sabor muy agri dulce y muy triste por el club, por el staff y, sobre todo, por la afición».

Sin embargo, desde su partida, siempre tuvo en mente volver. «Me fui con esas ganas de querer volver, sabiendo que tarde o temprano iba a hacerlo, y se ha dado la oportunidad ahora. Vengo con muchísimas ganas de intentar aportar mi granito de arena para que el equipo vuelva donde se merece», ex-



Dani Díez posa con una bufanda del equipo. SPB-CINTIA CORTÉS

plicó en su primera comparencia tras su regreso al Coliseum.

El compromiso de Dani Díez con el equipo se ha reflejado en su preparación para la próxima temporada. El jugador ha estado entrenando intensa-

mente junto a Dani Hernández Roda, asegurándose de estar en la mejor forma física para enfrentar una liga que, según sus palabras, será nuevamente muy intensa y competitiva.

«Hay que ser muy regular durante

todo el año para poder intentar ascender directo y el playoff es una lotería», anticipó. Además, Dani Díez aplaudió el trabajo que están realizando bajo la dirección de Bruno Savignani, ya que «estamos trabajando desde el minuto uno, con Bruno, muy contentos y muy ilusionados todos los jugadores. Ojalá podamos hacer un gran año».

Amayores el ala-ivot madrileño también destacó la importancia del nuevo entrenador, Bruno Savignani, en la creación de un equipo cohesionado, ya que, a su juicio, «es un entrenador muy ambicioso, que tiene muchas ganas de hacerlo bien. Ha hablado con cada jugador y nos ha transmitido lo que quiere de cada uno de nosotros. Está intentando hacer mucha pifia con todos», precisamente una de sus virtudes que elogió Albano Martínez durante la presentación del técnico.

Un club que ya conoce, una técnica ambicioso y una plantilla cohesionada. Son ingredientes para fundamentar el paso de Dani Díez de dejar la ACB y cambiar de categoría para jugar la próxima temporada con el San Pablo Burgos, pero su razonamiento va más allá, y así se lo confesó a Albano al comenzar a negociar su regreso.

El director deportivo del club reveló durante la presentación del jugador, que hubo una charla que le

convenció de que debía cerrar su fichaje en la que vio que, más allá de la calidad técnica y del talante del ala pívot madrileño, encontraría en él una motivación que contagie al resto de la plantilla.

En una de sus primeras conversaciones, «desde el primer momento en que se abrió esta posibilidad», explicó Albano, Dani Díez «nos dijo una frase que nos marcó a todos: 'Quiero hacerlo, pero lo quiero hacer pronto porque no quiero que piensen que voy al Silbó San Pablo Burgos porque no tengo otra cosa. Quiero ir por voluntad propia porque quiero ayudar al proyecto a estar donde se merece'».

## EMPEZAR POR HACER GRUPO

Dani Díez, un veterano del baloncesto español a sus 31 años, es consciente de la relevancia de la unidad dentro del equipo para superar los retos de la temporada y resaltó la importancia de la «afinidad dentro del grupo», el hecho de «estar fuertes y unidos», lo que puede marcar la diferencia de cara a los objetivos del equipo, porque, vaticina «va a haber momentos malos durante el año, como es normal en una temporada muy larga».

Díez debuta en la categoría ya que en su carrera profesional, que comenzó en la cantera del Real Madrid, saltó directamente del equipo blanco en LEB Plata a debutar en el año 2011 en la ACB, liga en la que ha pasado por varios equipos hasta que retorna al San Pablo, cuyo objetivo de temporada es, un año más, el ascenso a la ACB. Para alcanzar ese reto, Díez es consciente de que deben lidiar con la enorme competitividad de la Primera FEB. En ese sentido planteó que el equipo burgalés debe «intentar hacer las cosas muy bien, teniendo los pies en la tierra, sabiendo que hay equipos que van a jugar de tú a tú con nosotros, que tienen gran-

# El karma impulsa al Burgos BH en el Tíbet

**CICLISMO.** Podio de Aaron Gate y liderato de la montaña en la Trans-Himalaya, con cuatro ciclistas en el top-15 de la etapa

**BURGOS**  
Mientras el Burgos BH recibe los parabienes y agradecimientos por la «muy apreciada» cesión de su autobús al equipo T-Rex-Quick Step por la avería del suyo por lo que resta de vuelta, el equipo burgalés lograba un podio de Aaron Gate y liderato de la montaña en la carrera Trans-Himalaya. El karma pagaba la deuda con el equipo burgalés por su gesto deportivo en la Vuelta a España con el bus cedido al equipo de Mikel Landa. El Burgos BH comenzó la carrera china con un tercer puesto del neozelandés desde la fuga y con cuatro ciclistas en el top-15 de la etapa, además de hacerse con el maillot de los escaladores y situarse como mejor equipo.

El campeón neozelandés Aaron Gate terminó tercero al sprint en la llegada a Gongbuijiangda County, formando parte de una fuga de 13 ciclistas que consiguió vencer al pelotón. En ella también lograron filtrarse Jambajamts Sainbayar y Sinuhé Fernández, que acabaron esta primera etapa en octava y novena posición, respectivamente. En los kilómetros finales, Georgios Bouglas también saltó del pelotón y acabó 15º, lo que sitúa al conjunto burgalés como líder de la clasificación por equipos.

Aaron Gate se mostraba sorprendido de su buen inicio de carrera «después de haber tenido una preparación centrada en la pista debido a los Juegos Olímpicos y, más re-

cientemente, haber pasado unas semanas en casa con mi familia». Destacó además, que tuvo que «perseguir a la fuga una vez se formó, pero logré unirme a ella. Por delante tenemos dos días más de sufrimiento a 3000 o 4000 metros de altitud».

El premio para Gate fue doble, ya que se hizo también con el maillot de la clasificación de la montaña. El neozelandés coronó en cabeza la única subida puntuable del día, situada al comienzo de la etapa, y se viste con el maillot blanco con lunares rojos. Además, ganó el primero de los sprints bonificados, obteniendo unos valiosos segundos de cara a la general que se decidirá el domingo en Shigatze.



Podio de Aaron Gate y liderato de la montaña. CYCLING RACE





DIPUTACIÓN  
DE BURGOS



TrotaBurgos

Provincia de  
Burgos  
origen y destino

SANTA GADEA DEL CID

## Una villa amurallada con un gran encanto

Sus casas y calles reflejan su importante pasado medieval

### BURGOS

Santa Gadea del Cid, villa amurallada trazada por sus calles y casas medievales, ubicada a 70 kilómetros de la capital provincial, pertenece a la comarca del Ebro y es partido judicial de Miranda del Ebro. Al noreste de la provincia, al límite con el País Vasco, se encuentra la antigua carretera de Bilbao N-625 que da acceso al lugar a través de su caserío amurallado.

Cuenta con tan solo 161 habitantes, pero pueden presumir de tres importantes títulos que ha recibido la villa. Es Conjunto Histórico desde 1973, recibió la medalla de oro del Premio al Patrimonio Urbano Rural en 2021 y al año siguiente se convirtió en el pueblo más bello de Castilla y León.

Ubicada al noreste de la provincia de Burgos ha representado, desde la antigüedad, un importante cruce de caminos por su localización entre los reinos de Castilla, Navarra y Álava. Esta posición le permitió recibir el nombre de 'Término' hasta el S. XIII, momento en el que quedó completamente destruida por las guerras fronterizas. A partir de ahí pasó a ser Santa Gadea, el apellido 'Del Cid' no lo obtuvo hasta el S. XIX, se le dio como homenaje ya que no existe relación directa de la localidad con el Campeador.

En este pequeño enclave se celebran cuatro fiestas a lo largo del año. San Pedro es su patrón, y el 29 de junio se llevan a cabo sus tradicionales fiestas populares. Santa Águeda es su patrona tiene lugar el 5 de febrero. Durante el mes de agosto se lleva a cabo la fiesta de Acción de Gracias.

Se trata de un lugar muy pequeño, pero esconde infinidad de patrimonio. Una impresionante muralla rodea la villa, dos grandes puertas dan acceso al pueblo, además, el Castillo que aunque solo quedan al-

gunos restos, data del S. XI y fue renovado en el S. XV. Su patrón San Pedro tiene su propia iglesia, dispone también de dos ermitas, la de la Virgen de las Eras y la del Patrocinio, la primera de estilo románico y la se-

gunda barroca.

Muy cerca del centro de Santa Gadea se encuentra el Monasterio Medieval de Nuestra Señora del Espino, donde estuvo durante un tiempo el manuscrito original del Cantar

del Mio Cid. La plaza de la iglesia está completamente soportalada, también se puede disfrutar de una antigua judería y hay cruceros y escudos escondidos en la mayoría de sus tradicionales casas medievales.



Vista aérea de Santa Gadea del Cid. OSCAR CORCUERA



Casa medieval típica de Santa Gadea del Cid. OSCAR CORCUERA



Castillo de Santa Gadea del Cid. OSCAR CORCUERA



## La hostelería vive una semana ‘negra’ con 2 robos y un asalto

El gerente del bar El Portillo es atracado en el portal de su casa con la caja del día y también le robaron el móvil y hasta las gafas ● En el Merbeyé y la ‘Soci’ entraron por una ventana para llevarse el dinero

**IRENE LLORENTE YOLDI SORIA**  
La hostelería soriana vive una semana ‘negra’. En menos de 48 horas la hostelería soriana ha sufrido tres robos, uno de ellos con intimi-

dación en la noche del pasado domingo, al gerente del bar El Portillo de la plaza del Vergel, a quien le quitaron la caja de todo el día además del móvil, los cascos y las gafas. Los otros dos sucesos se registraron en la madrugada del martes al miércoles, en el bar Merbeyé y en la Sociedad de Cazadores, la ‘Soci’, en la que el autor o los autores uti-

lizaron el mismo ‘modus operandi’. Entraron por una de las ventanas del local y se llevaron el dinero que había en la caja registradora, además de botellas de vino. **Pág. 5**

El Ayuntamiento de Soria «está recopilando datos con vistas a abrir un expediente que podría conllevar una sanción» a la empresa Avanza, concesionaria del servicio de transporte urbano de la capital tras la supresión de la línea 4 durante toda la jornada del pasado lunes, 19 de agosto, por la falta de un conductor. El titular se encontraba enfermo y la concejal de Obras del Ayuntamiento ha pedido disculpas. **Pág. 4**

## Avanza deja un día completo ‘tirados’ a los usuarios de la línea 4 del autobús

**SORIA**  
El Ayuntamiento de Soria «está recopilando datos con vistas a abrir un expediente que podría conllevar una sanción» a la empresa Avanza, concesionaria del servicio de transporte urbano de la capital tras la supresión de la línea 4 durante toda la jornada del pasado lunes, 19 de agosto, por la falta de un conductor. El titular se encontraba enfermo y la concejal de Obras del Ayuntamiento ha pedido disculpas. **Pág. 4**

## La capital renovará con el PERTE del agua más de 4.000 contadores

**SORIA**  
La reciente concesión de ayuda de 1,5 millones de euros al Ayuntamiento de Soria por el Proyecto Estratégico para la Recuperación y Transformación Económica (PERTE) del agua, permitirá la sustitución de más de 4.000 contadores con más de 12 años de antigüedad. **Pág. 3**

## Diputación da luz verde a la ayuda de vacuno para la serrana negra

**Pág. 6**



MARIO TEJEDOR

## BERLANGA DE DUERO ESTALLA EN FIESTAS CON UN PREGÓN MUY ‘FUTBOLERO’

Los jugadores de la Sociedad Deportiva Valeránica dieron ayer el pregón de fiestas de Berlanga de Duero desde el balcón del Ayuntamiento. Los jóvenes pusieron el valor el deporte y el juego en equipo y la importancia que tiene el fútbol en una pequeña localidad

que en la pasada temporada levantó el trofeo de la Copa de Diputación. Un comienzo de fiestas muy ‘futbolero’. **Pág. 7**

### CASTILLA Y LEÓN

## La Comunidad se sitúa a la cola en el gasto por la vuelta al cole con 400 € por alumno

Es una de las más baratas y libros y uniformes se encuentran por debajo de la media nacional

**VALLADOLID**  
Castilla y León se sitúa a la cola en el gasto por la vuelta al colegio con 400 euros por alumno. La Comunidad es de las más baratas de España y los li-

bro de texto y los uniformes se encuentran por debajo de la media nacional. El curso 2024-2025 será el más caro desde que se tienen registros sobre el gasto escolar, **Págs. 10 y 11**



### GOLMAYO



## La localidad da la bienvenida a los nuevos vecinos para las fiestas

**Pág. 6**



# OPINIÓN

EN GENERAL uno no se imagina que dentro de la actividad de los sindicatos esté la de pedir el despido de toda una plantilla, así que cuando sucede, sorprende. Porque sí, sucede. Si a esto, en una explicación rápida y sesgada se añade en que el problema está en que no hay marihuana, la historia podría ser objeto de viralidad en las redes sociales y con gasolina para los diversos odiadores profesionales y aficionados. Sería el mejor combustible, gracias a una parte de verdad. La historia se produce en Soria donde ante una propuesta de Expediente de Regulación Temporal de Empleo, ERTE, para medio centenar de trabajadores, los sindicatos dicen que prefieren un ERE, o sea, sin la letra te que marca la temporalidad de la medida. Prefieren el despido y los trabajadores están de acuerdo, porque ya no quieren un quinto ERTE y prefieren la indemnización que corresponda y

el pago de la deuda salarial pendiente. Y, efectivamente, el problema tiene que ver con la marihuana, que es a lo que se intenta dedicar la empresa, al cultivo de cannabis para uso medicinal. Ha tenido ya alguna tonelada cosechada, en pruebas, pero aún no ha logrado el permiso definitivo de la Agencia del Medicamento. La empresa es Ondara y

es de capital estadounidense, que compraron, en un proceso de liquidación judicial, Aleia Roses, una experiencia muy prometedora con unos modernos invernaderos para producir rosas en Soria y venderlas en Europa. Nació en 2015 y llegó a tener 300 trabajadores, pero en 2019 se vio estrangulada por un problema de financiación. El concurso, con 267 trabajadores todavía, y tras algún sonado y fallido intento de venta en el proceso concursal a un miembro de la familia Botín, las rosas fueron a parar en 2020 a manos yanquis, que soltaron 5 millones de euros, un precio de ganga para las instalaciones y las 14 hectáreas de terreno, y se comprometieron a mantener 250 empleos y seguir con las rosas a la espera del permiso para plantar marihuana. Unos meses después arrancaron las rosas, valoradas en 6 millones de euros, y lo apostaron todo a la marihuana, asegurando que todo era más fácil de lo que se decía, pero la realidad es tozuda y esos permisos para el cannabis tardan lo que tardan. En este periódico se publicó que fácilmente se necesitarían tres años y ya se han superado. El caso es que esa fuente de esperanza que fue en su día Aleia Roses para el epicentro de la sangría demográfica, con 300 trabajadores, hoy es una pesadilla para los 50 empleados que quedan y que hasta los sindicatos ruegan por su despido. Los estadounidenses han demostrado poca empatía y el valor de su palabra ha quedado muy tocado. Las cosas están como están, pero hay que desearles que acaben teniendo suerte y les dejen producir marihuana, para que esas valiosas instalaciones den algún fruto en Soria y generen riqueza y puestos de trabajo.



LA SOLANA  
**FÉLIX VILLALBA**

## A falta de marihuana, mejor el despido

## Una vuelta al cole que mantiene un gasto importante para las familias

DICE EL refranero que 'Agosto fuera, Navidad en casa'. Será así, pero la realidad más plausible es que con el mes de agosto fuera lo que llega y lo que toca es la vuelta al cole. Un regreso a las aulas que las familias castellanas y leonesas viven mucho antes, con la compra de los libros, los uniformes y todo el material escolar necesario para el próximo curso. Es la rutina de todos los años para los padres y madres de los escolares y, lo que es peor, la rutina del gasto que todos los años aprieta los bolsillos de la familias con hijos e hijas en edad escolar.

La temida vuelta al cole, que anticipa la cuesta de septiembre que, sin ser igual de dura que la de enero, presenta una primera rampa de gasto con un porcentaje elevado. Un gasto que también tiene la rutina de crecer año tras año. Ciertamente con subidas no muy pronunciadas pero con aumentos al fin y al cabo.

Y eso que, tal y como evidencian los datos, Castilla y León se sitúa a la cola del país en lo que esa subida y al gasto en general por la vuelta al cole se refiere, pero es óbice para este gasto para la educación de sus hijos suponga un gravamen importante para cuadrar las cuentas familiares y llegar

con buen pie al final de ese temido mes de septiembre que viene con las rebajas, también para las economías familiares.

De ahí que sean necesarias, cuando no obligadas, más y mejores políticas por parte de las administraciones para que esa educación pública sea de verdad gratuita. Políticas en forma de programas de ayuda a la compra de libros y de material y de becas, que apoyen e incentiven al estudien y sean un respiro para los bolsillos. Desde las asociaciones de madres y padres de alumnos se viene señalando y exigiendo, una y otra vez, estos programas de apoyo.

Castilla y León cuenta con ayudas y programas como el Releo, para al adquisición de libros sobre todo a aquellas familias que más lo necesitan. Por no hablar de medidas tan importantes como la educación gratuita de cero a tres años. Políticas que deben valorarse como lo que son y por lo que suponen de apoyo y apuesta por la educación gratuita. Pero no se pueden bajar los brazos y pensar que todo está hecho.

Cada septiembre, con cada vuelta al cole se evidencia que aún resta trabajo por hacer. Y es que aún estando Castilla y León a la cola en gasto por alumno, esa vuelta al cole mantiene aún un gasto importante para las familias.

### RODERA



¡Pero qué es esto! No hay quién pueda con este verano. No es que lo diga yo, un resquemor sin pretensiones. Lo escribe Cervantes en ese sabroso entremés, titulado El viejo celoso: «Por la canícula ardiente está la cólera a punto». En verano, y sobre todo en éste, estamos perdiendo el sentido. Oiga, qué derretimiento de neuronas: los cuerdos matan, los locos se santifican, los santos se pervierten, los ladrones parecen amantes solícitos, los golpistas son los benefactores de la democracia, y los payasos escriben memorias como los filósofos de las profundidades.

En Castilla y León –que es a lo que hoy voy aquí– hasta los científicos dimiten en verano antes de empezar a ejercer sus funciones para las que opositaron y aprobaron meses antes con éxito. Lo nunca visto. Me refiero a doña Teresa Rodríguez Acebes que, según es público y notorio –su acta cum laude se publicó en Inter-



PIEDRA DE TOQUE  
**POR ANTONIO PIEDRA**

## Un verano de locos

net-, es una gestora de altos vuelos y posee un envidiable currículum. Pero ¡zas!: con la canícula diabólica, y después de ejercer sus funciones durante meses, va y dimite como Directora de Gestión del BioVALL (Instituto de Investigación Biosanitaria de Valladolid).

Nos ha dejado de piedra, pues la investigación médica había depositado en ella fundadas esperanzas. ¿Qué ha pasado para que haya dimitido antes de tomar oficialmente las riendas como líder del centro? ¿No le han dado barra libre, se ha enfrentado con una realidad a la que parecía responder pero que en realidad le venía grande, o sus aspiraciones personales no cuadraban con la responsabilidad de un cargo público tan importante? Misterios. Son preguntas elementales que en una gestora de su rango corresponde hacernos, a pesar de este verano de locos con espantadas sin retorno.

MEDALLA DE ORO DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN, MEDALLA DE ORO DE LA PROVINCIA DE SORIA Y MEDALLA DE ORO DE LA CIUDAD DE SORIA

**HERALDO-DIARIO DE SORIA**  
**EL MUNDO**  
EDITORIA DE PRENSA SORIANA

**PRESIDENTA:**  
ADRIANA ULIBARRI

**DIRECTOR GENERAL EDITORIAL:**  
PABLO R. LAGO

**GERENTE:**  
JOSÉ ANTONIO ARIAS

**DIRECTOR:**  
FÉLIX VILLALBA

**REDACTORES JEFE:**  
Víctor Fermín Moreno  
y Pilar Pérez

**JEFS DE SECCIÓN:**  
Milagros Hervada (Local)  
Félix Tello (Deportes)  
José Ignacio Ruiz (Maquetación y  
diseño).

**DIRECTOR COMERCIAL:**  
José Ignacio Arganda

**JEFA DE ADMINISTRACIÓN:**  
Laura Manzanares

**IMPRIME:** Henneo Print  
Polígono San Miguel, Sector 4  
Calle Albert Einstein, 44  
50830 Villanueva de Gállego  
(Zaragoza)

**DEPÓSITO LEGAL:**  
SO- 33 - 2006



# El PERTE del agua permitirá a la ciudad renovar 4.060 contadores

- Se reducirá de forma significativa el número de aparatos que cuentan con más de 12 años de antigüedad
- La aportación municipal al proyecto del ciclo superará los 900.000 euros, según el alcalde de la capital

**VÍCTOR F. MORENO SORIA**

La reciente concesión de ayuda de 1,5 millones de euros al Ayuntamiento de Soria por el Proyecto Estratégico para la Recuperación y Transformación Económica (PERTE) del agua, con cargo al Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, que supondrá finalmente una inversión en la ciudad de 2,4 millones (la aportación municipal será de más de 900.000 euros) permitirá la renovación de más de 4.000 contadores de agua en la ciudad, según reveló el alcalde de Soria, Carlos Martínez Mínguez, durante la rueda de prensa posterior a la Junta de Gobierno Local.

El Ayuntamiento dispondrá así de más tecnología del telecontrol de la red, de los depósitos y de los sectores, que califica como «una herramienta imprescindible» para el control de la calidad del agua en la red, de los consumos generales de la red, la búsqueda de fugas y la mejora de la eficiencia hidráulica de la red. En este apartado se incluye la instalación de contadores de telelectura.

Según datos municipales, de los aproximadamente 18.700 contadores que superaban los 12 años a inicio de año (de un total de unos 24.300 contadores), ya se han renovado a día de hoy 1.482 contadores, realizándose este cambio progresivamente a cargo de las inversiones que realiza anualmente Aguas de Soria.

El PERTE, según el Ayuntamiento, supondrá «un apoyo económico muy importante» para cambiar otros 4.060 contadores, reduciendo significativamente el número de contadores con una edad superior a los 12 años.

Martínez Mínguez subrayó que este proyecto tendrá los objetivos de «mayor control sobre el ciclo del



La depuradora de Sinova, la gran infraestructura del ciclo del agua. HDS

agua, más transparencia, saber los consumos y detectar de inmediato cualquier anomalía que se pudiera producir y luchar contra el cambio climático y los vertidos».

Del mismo modo, se persigue modernizar el sistema de contadores de la ciudad «muy obsoletos y antiguos», algunos de ellos con más de 15 años de antigüedad. También afectará, evidentemente, a las tarifas a la hora de evaluar los consumos reales.

El alcalde señaló que desde la composición de la empresa mixta de agua se habían acometido inversiones anuales de 1 millón de euros, tres millones en total, a los que habría que sumar los 80 millones de la depuradora y los 2,5



Carlos Martínez Mínguez. M. T.

del PERTE de agua y la financiación municipal. «En total más de 85 millones para modernizar la red de agua de Soria». Martínez Mínguez también se jactó de que el agua de Soria es una de las de ma-

yor calidad de España y de las más baratas.

Descartó que el PERTE vaya a suponer cualquier repercusión en el recibo, «al contrario, lo abaratará», aunque otra cosa será el coste de la depuradora de que el Ayuntamiento tendrá que hacerse cargo de en torno a 15 millones de euros.

Según figura en el proyecto, el PERTE del agua contempla un total de 15 actuaciones, entre ellas la digitalización de la captación en el azud de Buitrago, la digitalización de la ETAP, la digitalización de la red de abastecimiento, de la red de saneamiento, de vertido de la red de saneamiento, de la plataforma Sascia, plan de emergencias por sequías, por inundaciones, plan

de control y gestión de la calidad de las aguas de consumo y estudio de control de fugas estructurales.

La red de saneamiento también se verá afectada por el PERTE, ya que se instalarán dispositivos que permitirán conocer el nivel de carga y caudales de los colectores principales de la red, que se compararán con estaciones pluviométricas a instalar. Esto servirá de base para realizar un modelo hidráulico de la red de saneamiento que per-

## Más control y detectar las anomalías, los objetivos

## La empresa mixta invierte cada año tres millones de euros

mitirá analizar la red de saneamiento y detectar posibles puntos donde haya que hacer renovaciones de colectores, ampliación de sección, etc.

Esto junto con la nueva depuradora de Sinova permitirá una mejor gestión del sistema de saneamiento que mejore la calidad del servicio, del medio ambiente y, por supuesto de las aguas del duero. Estos sensores y señales supondrán una gran cantidad de información que se recogerá en una plataforma que aúne los distintos puntos del servicio y permitan realizar una gestión integral del mismo desde una única plataforma integrada desde la que obtener y visualizar la información.

## Las obras en el parking de Doctrina se retomarán a partir de septiembre

Martínez Romera completará los trabajos en un 60%

**V.F.M. SORIA**

El Ayuntamiento de Soria informó en la Junta de Gobierno del acuerdo de liquidación de la obra del parking de Doctrina con las últimas certificaciones de 190.000 euros y la solicitud de la cesión del contrato a favor de la empresa Martínez Romera para poder proseguir con la actuación este septiembre. Los trabajos, por lo tanto, se podrán

retomar ese mes y se dio cuenta habiendo dado cuenta de la aprobación de las certificaciones 11, 12, 13, 14, 15 de esta actuación por 190.000 euros, así como la solicitud por registro de la cesión de la ejecución de la obra del actual adjudicatario de la empresa Martín Romero.

«La ejecución de esta intervención, tanto desde el punto de vista de obra como desde el punto de vis-

ta económico, alcanza cerca del 40%», manifestó el alcalde de Soria, de forma que restaría el 60% de los trabajos. «Esperemos que comiencen pronto porque no es fácil la ejecución». En otro orden de cosas, se ha aprobado una ayuda de eco-inversión en la calle Doctrina por 980 euros. y un proyecto básico y de ejecución de 8 viviendas y 7 trasteros en García Solier.

## Soria-Calahorra, «no tengo la confirmación»

El regidor ve «anuncios malintencionados»

**V.F.M. SORIA**

A preguntas de los informadores, el alcalde dijo sobre el cierre de la línea Soria-Calahorra de servicio regular de viajeros por carretera, que ahora se plantearía como una ruta a la demanda con paradas en poblaciones de Tierras Altas, gracias a las alegaciones del Gobierno de La Rioja al nuevo mapa concesional, que «no tengo la confirmación cierta» del

cierre de la línea. «Lo que hay encima de la mesa es una reordenación de las líneas para reforzarlas, no para recortarlas». En este sentido, expresó que «hay anuncios malintencionados» y que «en Castilla-La Mancha y Aragón también tienen los mismos problemas y nadie del PP de Aragón ha salido a decir que se les va a recortar». En cualquier caso, dejó claro que rechazará el cierre.



# Avanza deja un día completo 'tirados' a los usuarios de la línea 4 del autobús

La edil de Obras pide disculpas por la clausura del servicio el lunes y anuncia la apertura de un expediente y sanciones / La causa, un conductor que estaba enfermo

VERÓNICA REGLERO SORIA

El Ayuntamiento de Soria «está recopilando datos de cara a abrir un expediente que podría conllevar una sanción» a la empresa Avanza, concesionaria del servicio de transporte urbano de la capital tras la supresión de la línea 4 durante toda la jornada del pasado lunes, 19 de agosto, por la falta de un conductor. Así lo explicó ayer la concejal de Obras del Consistorio, Ana Alegre, que destacó que «serán los técnicos una vez examinados los datos los que indiquen si conlleva sanción» pero, apuntó, «tenemos un contrato firmado con la empresa y está claro que el pasado lunes no se cumplió el servicio con esta línea».

El problema surgió tras la enfermedad de un conductor que llevó a la empresa y al Ayuntamiento de Soria a tomar la decisión menos mala. «Se reorganizaron los conductores para hacer el menor daño posible y fue la línea 4 la suprimida durante esa jornada ya que es la que menos volumen de viajeros tiene», destacó la edil que continúa: «Está claro que es un problema puntual pero afecta a los usuarios y al final crea molestias». El servicio el martes «ya estaba normalizado» pero, apuntó la encargada de la cartera de Obras, «pedimos disculpas a los usuarios afectados» durante la jornada del lunes. El escenario se complicó ya que «al ser verano hay personal de vacaciones y, finalmente, se optó por la decisión de suprimir el servicio de la línea 4, que, según recoge la web de la empresa concesionaria (soria.avanzagrupocom) es la que realiza el recorrido desde el centro de la capital hacia los hospitales y la estación de au-



Un autobús de la línea 4 de la ciudad. MARIO TEJEDOR

## LOS PROBLEMAS CON LOS PEDALES DE LOS CONTENEDORES

En otro orden de cosas, la concejal de Obras del Ayuntamiento de Soria también destacó que se han realizado «varios cambios» de los pedales que, tras presionarlos con el

pie, abren la tapa de los contenedores de basura. «Los que están rotos, los vamos cambiando aunque no son cifras muy significativas sí es verdad que algunos se estropean y hay

que cambiarlos», destacó Alegre, quien añadió posteriormente que este extremo «no es excusa para no depositar la basura ya que los contenedores siguen funcionando y la tapa se puede abrir», manifestó. Los pedales parece que vienen dando 'guerra'

tobuses. «En otra ciudad más grande hay más flota de vehículos y plantilla pero en nuestro caso las dimensiones son las que son y en el mes de agosto nos encontramos con esta situación y se optó por esta medida», aseveró Alegre reiterando sus «disculpas a los afectados». Mientras este punto del expediente y posible sanción se resuelve, Ana Alegre avanza que «a primeros de septiembre mantendremos una reunión con la empresa concesionaria» para llevar a cabo una reordenación del servicio de transporte urbano. Y es que, concedió, «los tiempos están muy ajustados y las obras que hay en diferentes puntos de la ciudad provocan

que estos tiempos no se cumplan». Por ello, destacó, «queremos reordenar el servicio para que los tiempos se cumplan y los autobuses no pasen antes ni después» con el objetivo de que el usuario pueda disponer de la información correcta de las paradas de cada trayecto. Y es que, precisamente a consecuencia de las obras, es posible que haya alguna parada que tenga que cambiarse de forma temporal. Todo ello es lo que el Consistorio quiere poner sobre la mesa junto a la empresa responsable de este servicio.

A pesar de estos inconvenientes, Ana Alegre se mostró muy optimista con

**Ana Alegre: «Es un problema puntual pero afecta a usuarios»**

**En septiembre, reordenación del transporte urbano**

el desarrollo de este servicio «que está creciendo» tal y como indican las cifras que manejan anunciando que «ha crecido una media de un 30% en el número de viajeros respecto al año pasado» por lo que reconoce que es una prestación «atractiva» para el usuario.

Por otra parte, y respecto a las quejas realizadas por varios usuarios con movilidad reducida y sus problemas para acceder a los autobuses por el mal estado de las rampas, Alegre aseveró que «en el momento que nos llega una queja nos ponemos en contacto con la empresa para solucionarla. Así hicimos y nos aseguran que las rampas que estaban rotas ya están arregladas y que está todo correcto». Sin embargo anunció que este tema «es otro de los asuntos que queremos tratar con la empresa concesionaria y profundizar en la importancia de mantener en perfecto estado las rampas».



M. T.

**LARGAS COLAS PARA LAS ENTRADAS DEL OTOÑO MUSICAL.** La taquilla instalada junto al Centro Cultural Palacio de la Audiencia registró ayer largas colas para adquirir las entradas del Otoño Musical Soriano-Festival Internacional de Música de Castilla y León, que arrancará el día 5 de septiembre con la Orquesta de la Comunitat Valenciana.



M. T.

**ARRANCA EL FESTIVAL DE TEATRO DE CALLE.** El Festival de Teatro de Calle del Ayuntamiento de Soria se estrenó este viernes con *La gran familia*, de Fadunito, y hoy registrará una amplia representación durante toda la jornada por el centro de la capital y en la plaza de las Mujeres, con una instalación de juegos.





El bar Merbeyé sufrió uno de los dos robos en la madrugada del miércoles. MARIO TEJEDOR

# Semana 'negra' para la hostelería soriana con dos robos y un asalto

El gerente del bar El Portillo es atracado en el portal de su casa y 48 horas después se registran dos denuncias en el Merbeyé y en la Sociedad de Cazadores, los tres en la capital

**I.L.L.Y. SORIA**  
En menos de 48 horas la hostelería soriana ha sufrido tres robos, uno de ellos con intimidación en la noche del pasado domingo, al gerente del bar El Portillo de la plaza del Vergel, a quien le quitaron la caja de todo el día además del móvil, los cascos y las gafas. Los otros dos sucesos se registraron en la madrugada del martes al miércoles, en el bar Merbeyé y en la Sociedad de Cazadores, tal y como consta en las denuncias ante la Policía Nacional. Semana 'negra' por tanto para el sector hostelero de la capital en una época crucial para su facturación.

«Ocurrió todo muy rápido», explicó a este periódico el propio agredido, quien asegura que no identificó a ninguno del grupo que al parecer no eran de nacionalidad española, según aclaró la víctima, y que le acorraló en el portal de su casa, apenas unos minutos después de echar el cierre en el bar después de toda la jornada de trabajo. «Me quitaron la caja del día, el móvil, los cascos y las gafas», añadió.  
Al día siguiente interpuso una denuncia ante la Policía Nacional por robo con intimidación del montante de la caja de ese mismo domingo, a lo que hay que sumar el valor

total de los objetos que le requisaron, cuyo importe desconoce.  
Dos días después se registraron otras dos denuncias por robos en el bar Merbeyé y en la Sociedad de Cazadores, ambos también en la capital soriana. Los hechos ocurrieron en la madrugada del martes al miércoles, y en los dos establecimientos hosteleros se realizó mediante el mismo 'modus operandi', ya que los autores de los hechos forzaron ventanas para entrar y se llevaron la cuantía que había en la caja registradora, además de alguna botella. En ninguno de los dos casos se ha identificado a posibles sospechosos, según figura en las

denuncias. Tampoco figura una cantidad concreta de lo robado.  
En la mañana del miércoles al abrir los negocios los responsables de ambos bares se personaron en las dependencias de la Policía Nacional para denunciar los hechos.  
No obstante, y pese a estos tres robos seguidos en el tiempo, cabe señalar que la Policía Nacional no tiene constancia de más sucesos de este tipo en todo el verano, la época de mayor movimiento turístico en Soria, y por tanto, la de mayor facturación para los establecimientos hosteleros, con lo que se convierten en un 'atractivo' interesante para los amantes de lo ajeno.

## REPRESENTACIÓN

### ARRANCA VULCANANALIA QUE HOY VIVE SU DÍA GRANDE

Vulcanalia arrancó este viernes en la capital soriana con un desfile desde la Dehesa y la plaza Mayor con numantinos y romanos, hasta la plaza de las Mujeres, durante la noche. Fue aquí donde se celebró un videomapping-espectáculo, la entrega del premio espíritu numantino, el encendido del pebetero y el desfile de las tropas. Sin embargo, hoy es el día grande con el campamento de recreación en el Alto de la Dehesa y los espectáculos que se extenderán durante toda la jornada. No faltarán demostraciones de balística, las legiones romanas y la presencia de otros grupos que acudirán a la cita como Ibercalafell, Les gaulois D'Esse o Lucius Spiculus.

## CRUZ ROJA

### CONCIERTO SOLIDARIO EL 28 DE AGOSTO EN LA AUDIENCIA

El próximo miércoles 28 de agosto a las 20.30 horas, el Palacio de la Audiencia de Soria acogerá un concierto a favor de Cruz Roja Soria en el marco del IX Curso 'Hagamos Música en Soria'. Este evento, apoyado y programado por el Ayuntamiento de Soria, será de entrada gratuita hasta completar aforo y contará con la participación de los prestigiosos profesores del curso, quienes unirán su talento para apoyar y agradecer a las personas que hacen posible la importante labor que realiza la organización en la provincia. Una sólida red de socios y voluntariado. El elenco de intérpretes está compuesto por: Marc Oliú, David Santacecilia, Mario Peris y Blanca Fernández en el violín o Alicia Calabuig, en el violín, entre otros.





## PROVINCIA

# Diputación renueva la ayuda al vacuno de Serrana Negra

● Agricultura destina 45.000 euros para el mantenimiento y la expansión de la raza

**SORIA** La Diputación Provincial sigue apostando por la raza de vacuno Serrana Negra y convoca una nueva línea de ayudas para los productores, dotada con 45.000 euros.

La Comisión de Agricultura, Medio Ambiente y Montes dio ayer el visto bueno a las bases que regirán el reparto de estas ayudas, en régimen de concurrencia competitiva, destinadas al mantenimiento, expansión, y diversificación de la producción de la raza Serrana Negra.

Los beneficiarios deben ser titulares de una explotación de ganado vacuno de aptitud cárnica ubicada en la provincia de Soria que se encuentre inscrita y registrada; que dis-

pongan de reproductores inscritos en el libro genealógico de la raza serrana negra; los titulares de explotaciones de ganado vacuno que adquieran ejemplares de raza Serrana y se destinen a la reposición o incremento del censo o los titulares de explotaciones de ganado vacuno de aptitud cárnica que mantengan ejemplares que respondan al fenotipo de raza Serrana de acuerdo con la certificación emitida por la Asociación de Criadores oficialmente reconocida.

Estas ayudas incluyen varias líneas directas cuya cuantía dependerá de las actividades relacionadas. La primera si se trata del mantenimiento y expansión de la raza entre

los ganaderos de la provincia de reproductores inscritos en el Libro Genealógico de la raza o de la reposición de efectivos de las explotaciones comerciales, la cuantía individual de la ayuda se ajusta en función de la edad de los animales, primando de forma clara los jóvenes y la sangre paterna como podrían ser vacas, toros y novillas.

La ayuda concedida corresponde a la anualidad del 2024 y podrá alcanzar 9.000 euros por beneficiario. Para el mantenimiento se recogen ayudas para vaca igual o mayor a 5 años, hasta 100 euros por animal; vaca menor de 5 años, hasta 200 euros; novilla destinada a la reposición de efectivos hasta 300 euros

por animal y toro reproductor hasta 400 euros por cabeza. Asimismo, la adquisición de recría destinada a la reposición es de hasta 400 euros por cabeza.

La cuantía máxima absoluta de la ayuda destinada a actividades de diversificación podrá alcanzar el 5% de los gastos justificados y acreditados hasta una cuantía máxima absoluta de 3.000 euros por beneficiario.

La comisión de Agricultura, presidida por el diputado Iván Andrés informo también sobre las ayudas destinadas a la mejora de la productividad de las explotaciones bovinas y ovinas con el fin de mejorar su rentabilidad y viabilidad económica,

siempre que el ámbito de aplicación se limite a la provincia de Soria. La cuantía económica destinada a este fin asciende a 25.000 euros

En este caso, las actividades subvencionables se orientarán al subsector vacuno, ovino y caprino de carne mediante la introducción de sementales selectos y dosis seminales de alto valor genético destinados al cruzamiento industrial que mejore la productividad y al subsector vacuno, ovino, y caprino de leche mediante la implantación de dosis seminales procedentes de animales selectos.

Se repartirá una subvención por beneficiario. Se ha establecido un porcentaje máximo del 30% de los gastos subvencionables hasta alcanzar una cuantía máxima absoluta de 600 euros para vacuno y de 150 euros para ovino y caprino por beneficiario. «Se eleva la cuantía económica para ovino y caprino respecto a la convocatoria anterior para apoyar al sector más afectado en la provincia», señaló Iván Andrés.

Por último, se aprobó una partida de 57.000 euros para subvencionar 21 ferias en 17 pueblos.



Los más pequeños recibieron el pañuelo en el inicio de las fiestas. MARIO TEJEDOR

## Pañuelos para los más pequeños de Golmayo

El Ayuntamiento acoge el entrañable acto que sirve de prolegómeno a las fiestas

**N. F. SORIA** Un total de 26 niños, acompañados de sus padres, recogieron ayer el pañuelo de fiestas en el Ayuntamiento de Golmayo. Se trata ya de una tradición muy arraigada en el municipio que se realiza unas horas antes del pregón y sirve para dar la bienvenida a los pequeños que nacieron el año anterior.

El número de nacimientos suele ser superior a los presentes, ya que algunas familias no acuden al

acto al tratarse del mes de agosto y ser un periodo vacacional. La entrega del pañuelo es un acto entrañable que todos los años se celebra unas horas antes del pregón que este año pronunciaron un grupo de niñas de Golmayo. Se trata de las jóvenes que hace unos años son las encargadas de vestir el ramo, una de las tradiciones más singulares de las fiestas de Golmayo.

La vestida del ramo la recuperaron un grupo de vecinas de locali-

dad después de que se había perdido durante años. Era una tradición reservada a las jóvenes solteras que cubrían el ramo, una rama de pinar, con roscas y cintas, a modo de petición.

Desde hace un par de años, la juventud de Golmayo ha tomado las riendas de la tradición y son ellas, jóvenes mayormente, las que cumplen cada año en el arranque de las fiestas. La vestida del ramo se realizó después del pregón, a car-

go de las pregoneras. Las fiestas continúan a lo largo de hoy con diana matutina desde primera hora de la mañana. Tras la misa, habrá un baile vermú en la plaza del Ayuntamiento que en esta ocasión se ha cubierto con un toldo para salvar el calor y la tarde acogerá los campeonatos de guiñote y bolos, estos últimos para adultos y para niños, con premios para los ganadores, con actuación de discomóvil.

## PP y Vox frenan una moción sobre medidas para vivienda en El Burgo

**S. G. EL BURGO**

PP y Vox de El Burgo de Osma rechazaron, en Junta de Portavoces, la moción que presentó la oposición socialista para ser debatida en el pleno del próximo martes sobre medidas en el municipio ante la escasez de vivienda a precios asequibles.

Un rechazo que los socialistas interpretan como «una creciente desconexión con las urgencias de la comunidad de El Burgo de Osma» y aseguran que existe «una escasez de viviendas», que representa «una crisis inmediata para los residentes que luchan por encontrar alojamiento asequible», además de «limitar seriamente las posibilidades de crecimiento futuro». Para los socialistas, «la falta de infraestructura habitacional adecuada frena la expansión y la prosperidad» y resulta necesario «implantar políticas efectivas para resolver esta problemática».

Entre las propuestas del PSOE se incluía la rehabilitación de viviendas en estado de desuso o en condiciones precarias, además, de la creación de un fondo de alquiler que proporcionaría estabilidad a los inquilinos. Por otro lado, se planteaba la regulación del uso de viviendas vacacionales para equilibrar los beneficios económicos derivados del turismo. Los socialistas concluyen que el equipo de Gobierno demuestra «pasividad ante los problemas graves».





El pregón inicia las fiestas de la Virgen del Mercado en Berlanga. MARIO TEJEDOR

# Berlanga entra en fiestas con el deporte por bandera

Los jugadores de la Valeránica pronuncian el pregón en el que ensalzan los valores del esfuerzo y del juego en equipo

N. F. SORIA  
Los jugadores de la Sociedad Deportiva Valeránica dieron ayer el tiro certero para que Berlanga de Duero entrara en fiestas leyendo el pregón desde el balcón del Ayuntamiento.

Los jóvenes pusieron el valor del deporte y el juego en equipo y la importancia que tiene el fútbol en una pequeña localidad que en la pasada temporada levantó el trofeo de la Copa de Diputación.

Hicieron un guiño al fútbol femenino que deja a localidades como Berlanga sin la posibilidad de jugar en la liga ante la falta de jugadoras con edades reglamentarias, a pesar de que han demostrado su valía, otro de los problemas que conlleva la desdoblación.

El compromiso de los jugadores de la Valeránica es lo que permite que el equipo juegue en la liga provincial y este esfuerzo es el que ha premiado el Ayuntamiento de Berlanga otorgando ayer el protagonismo de los jóvenes en el pregón.

Tras el pregón se nombraron a las damas de las fiestas y el Ayuntamiento invitó a las autoridades a un vino español en el patio de la Casa de Cultura.

El alcalde, Enrique Rubio, destacó que «Berlanga es un pueblo vivo gracias a todos aquellos que lo visitan y a quienes se imaginan un futuro aquí y lo hacen posible».

Las fiestas se prolongarán hasta el martes 27 de agosto. El día grande será el domingo con la misa, en la colegiata, y la posterior procesión con la imagen de la Virgen del Mercado, patrona de la localidad.

Hoy sábado, la comparsa de gi-



Gran animación en el primer día de fiestas. M. T.

gantes y cabezudos recorrerán las calles de Berlanga y por la tarde, a partir de las 18 horas, novillada sin

picadores de la ganadería Mollalta para los novilleros Rafael de la Cueva y Daniel Artazos.

**CARLOS CUESTA**

**DALE VIDA A TU TEJADO**

- Limpieza, retejados y mantenimiento.
- Onduline bajo teja y termina con tus GOTERAS.
- Impermeabilizaciones de terrazas y fachadas.
- Estructuras de madera.
- Panel sandwich.

**Presupuesto y desplazamiento a pueblos gratis. Todas las comarcas.**

C/ Leones, 6. Berlanga de Duero (Soria)

## PROGRAMA

**Día 24 de agosto.** A las 8 horas, diana floreada a cargo de la charanga; a las 12 horas, gigantes y cabezudos; a las 13 horas, espectáculo infantil en la casa de la cultura; a las 17,30 horas, bajada a los toros; a las 18 horas, novillada con cuatro novillos para Rafael de la Cueva y Daniel Artazos; sesión de baile, tarde y noche

**Día 25 de agosto.** A las 8 horas, diana floreada; a las 12 horas, misa y procesión en honor de la patrona; a las 13 horas, entrega del certamen de fotografía de Castilla y León; a las 13,30 horas, baile vemú; a las 18 horas, suelta de reses; baile tarde y noche.

## Cabrejas celebra el Día del Mejillón en El Cubillo

R. F. PINARES

Cabrejas del Pinar celebra hoy una de sus fiestas más peculiares del año con el 'Día del Mejillón', una jornada de convivencia que surgió hace varias décadas para festejar la unión entre los vecinos que viven todo el año en Cabrejas y los que viven fuera y que pasan sus veranos en el pueblo, creando así una de las fiestas más peculiares de la comarca pinariega y de toda la provincia de Soria.

En torno a 1.300 personas se reúnen en cada edición para comer los 650 kilos de este molusco que se prepara entre todos los vecinos de Cabrejas del Pinar desde la jornada previa de este viernes, donde todo el pueblo acude a limpiar los mejillones a la fuente desde las seis y media de la tarde. Una jornada que también es festiva, al completarse con vermouth amenizado con música, campeonato de mus, cena de disfraces y verbena con discomóvil.

Pero será el sábado, Día del Mejillón, cuando se celebre por todo lo alto esta cita cabrejana que tendrá como centro neurálgico el paraje de 'El Cubillo' donde se degustarán los 650 kilos de este molusco cocinados por el equipo formado por unas diez personas desde las ocho de la mañana. Primero cocidos al vapor y después bañados en una salsa de tomate, cocinada previamente con cebolla y otros ingredientes. A las dos y media comienza el reparto de los mejillones entre los asistentes. La tarde se completará con bolos y calva y música de la charanga.

**FIESTAS DE BERLANGA DE DUERO**

**DEL 23 AL 27 DE AGOSTO DE 2024**

**EN HONOR DE LA VIRGEN DEL MERCADO**



# Diputación arranca con su campaña anual de Comercio Rural 'Todos salimos ganando'

La cita ha comenzado con un taller de cocina en San Esteban y recorrerá 24 pueblos en los próximos meses

## SORIA

La Diputación de Soria lanza la Campaña de Comercio Rural 2024 con el objetivo de apoyar a los establecimientos locales y sus clientes durante los próximos meses. Como parte del inicio, esta semana se ofrecerán cursos de cocina en varios puntos de la provincia.

El arranque de la campaña incluye 25 demostraciones culinarias distribuidas por todo el territorio. Estos eventos, llamados 'ShowCooking', están a cargo de la chef Alejandra Antón del restaurante La Chistera de Soria, quien preparará menús que destacan la importancia del comercio local en una alimentación completa y saludable.

Bajo el lema 'Mucho más que tiendas', la campaña busca subrayar el valor de los comercios locales en los pequeños municipios de Soria, ofreciendo productos de calidad y proximidad que facilitan la vida diaria. En sintonía con la filosofía de la cocina de 'kilómetro cero', se promoverá la compra a productores locales, garantizando alimentos frescos y sostenibles.

Las demostraciones culinarias se realizarán en 25 pueblos de la provincia. Los interesados pueden inscribirse en sus respectivos ayuntamientos hasta completar el aforo de cada clase.

La campaña comenzó en cuatro localidades, con cursos programados para el 21 y 22 de agosto. El miércoles 21, Alejandra Antón impartió clases en San Esteban de Gormaz y Langa de Duero. El jueves 22 fue el turno de Navaleno y San Leonardo. Estas sesiones demostraron cómo, con ingredientes locales, es posible crear platos sencillos que sorprenden a toda la familia.

Con esta iniciativa, la Diputación de Soria, bajo el lema 'Todos salimos ganando', busca dinamizar el comercio rural y promover hábitos de consumo responsables, apoyando a los pequeños productores y comercios locales.

Alejandra Antón tiene como meta acercar nuevas técnicas culinarias que complementen las cocinas tradicionales, aprovechando los productos locales de cada municipio. «El objetivo es dar un giro creativo a ingredientes comunes para renovar nuestra cocina», comenta Alejandra.

Después de esta primera semana, los participantes no solo han aprendido técnicas innovadoras, sino que también han disfrutado de una experiencia enriquecedora de intercambio culinario y tradición, creando un ambiente de aprendizaje colaborativo entre generaciones.



Cursos en Langa de Duero.HDS



Alejandra Antón en Langa de Duero. HDS



Curso Cocina San Esteban de Gormaz.HDS



Curso Cocina San Esteban de Gormaz.HDS

La campaña de Comercio Rural 2024 va más allá de los cursos de cocina. En las próximas semanas, se presentarán nuevas iniciativas que involucrarán tanto a consumidores como a comerciantes locales, con el fin de revitalizar la economía rural. Desde incentivos para fomentar las compras en comer-

**Esta iniciativa, financiada por la Junta de Castilla y León, incluye actividades y sesiones para fomentar el consumo sostenible y la responsabilidad medioambiental**

## RECETA 'BOLÓN DE ALUBIAS' DE ALEJANDRA ANTÓN

### Ingredientes:

- 1 kg de alubias
- 125 gr de chorizo
- 250 gr de costillas
- 100 gr de tocino
- 1,5 l de agua
- 100 gr de cebolla
- 20 gr de ajo
- 120 gr de aceite de oliva

### BOLÓN DE ALUBIAS.

### Elaboración:

1. Dejar remojadas el día anterior las alubias.
2. Cortar las verduras y dorar ligeramente con el aceite.
3. Añadir agua y cocer las alubias (asustar las alubias entre cuatro o cinco veces con agua fría)
4. Una vez cocidas, colar y separar las alubias, de la carne y los vegetales.
5. Desmenuzar la carne o triturar. Por otro lado, hacer un puré de alubias.
6. Mezclar todo y hacer bolas de unos 15 gr y congelar.
7. Por otro lado, reducir el caldo y reservar.

### MASA ORLY.

### Ingredientes:

- 350 gr de harina
- 250 gr huevo
- 3,5 gr de bicarbonato
- 15 gr de miel
- cs sal
- 240 ml de agua
- 70 gr de azúcar

### Elaboración:

1. Mezclar todos los ingredientes en un bol excepto la harina.
2. Una vez se tiene una masa homogénea, añadir la harina de poco a poco.
3. Reservar en frío con papel film a piel.
4. Con ayuda de un palo, mojar las bolas en la masa y freír.

cios de proximidad hasta programas de formación para comerciantes, el objetivo es fortalecer un sector vital para la vida en los pueblos.

Con esta apuesta por la sostenibilidad y la cercanía, la Diputación de Soria pretende asegurar que el comercio local siga siendo un pilar fundamental en la vida rural, garantizando no solo acceso a productos de calidad, sino también el futuro de estos municipios.



# Cursos de cocina



Impartidos por  
**Alejandra Antón.**  
Restaurante La Chistera



**Comercio rural,  
mucho más que  
tiendas**

TODOS SALIMOS GANANDO



Comercio  
Rural de Soria  
Comercio de Proximidad



Diputación  
de Soria

NOS  
IMPULSA



28 de agosto **Covaleda** a las 18:00 horas  
28 de agosto **Duruelo** a las 11:00 horas  
29 de agosto **Medinaceli** a las 11:00 horas  
29 de agosto **Arcos de Jalón** a las 17:00 horas  
4 de septiembre **Ágreda** a las 11:30 horas  
25 de septiembre **Ólvega** a las 17:00 horas  
5 de septiembre **Almazán** a las 11:00 horas  
5 de septiembre **Berlanga de Duero** a las 17:00 horas  
20 de septiembre **Vinuesa** a las 11:00 horas  
6 de septiembre **Cabrejas del Pinar** a las 17:00 horas

10 de septiembre **Tardelcuende** a las 11:00 horas  
10 de septiembre **Golmayo** a las 17:00 horas  
11 de septiembre **Almarza** a las 17:00 horas  
12 de septiembre **Quintana Redonda** a las 11:00 horas  
13 de septiembre **San Pedro Manrique** a las 11:00 horas  
17 de septiembre **Cidones** a las 11:30 horas  
18 de septiembre **Gómara** a las 11:00 horas  
18 de septiembre **Garray** a las 17:00 horas  
19 de septiembre **El Burgo de Osma** a las 11:00 horas



## CASTILLA Y LEÓN

# Castilla y León a la cola del gasto en la vuelta al cole con 400€ por alumno

● La Comunidad se sitúa como una de las más baratas del país aunque el precio medio se incrementó un 1,77% respecto a 2023 y el valor de libros de texto y uniformes se sitúa por debajo de la media española

**MIGUEL Á. CONDE VALLADOLID**  
Las vacaciones llegan a su fin, y con ellas aparece la vuelta al cole. Aunque las clases no comenzarán hasta principios de septiembre, los padres ya empiezan a planificar los preparativos para que sus hijos vuelvan a los estudios. Sin embargo, además de adecuar horarios y de lo que supone la vuelta de la rutina después de las vacaciones de verano, los progenitores deben afrontar otro tema importante, el gasto en material escolar. Y es que las familias castellanas y leonesas gastarán una media de casi 400 euros, 399,17 concretamente, según el estudio publicado por la comparadora financiera Banqmi.

Aunque el precio haya aumentado un 1,77% respecto a 2023, de hecho este curso 2024-2025 será el más caro desde que se tienen registros, la Comunidad sigue siendo una de las más baratas de toda España, sobre todo en comparación a la media de gasto nacional, que se sitúa en unos 415 euros por niño, lo que la pone a la cola del precio medio por alumno en comparación a las demás comunidades.

Así, aunque el desembolso por parte de las familias sea mayor, las de Castilla y León gastarán menos que en el la mayor parte del suelo español. Esa idea se mantiene en distintos ámbitos, como es el caso de los libros o el uniforme escolar, en las que la Comunidad mantiene un perfil bajo en cuanto a gastos y se sitúa en la decimocuarta y décima posición entre las comunidades respectivamente.

Los libros de texto en Castilla y León mantienen más o menos su precio respecto al año pasado. La subida, del 0,56% es mínima en comparación con otras comunidades, y el desembolso que deberán hacer de media las familias castellanas y leonesas será de 176,45 euros, cuantía que empata con la de Extremadura.

No ocurre lo mismo con los uniformes. Según el estudio de Banqmi, las familias en Castilla y León



Los niños vuelven a clase de las vacaciones en un colegio de Castilla y León, imagen de archivo. ICAL

deberán abonar 222,72 euros de media, lo que sitúa a la Comunidad entre las más caras de España. Sin embargo, aunque no parezca una cuantía demasiado elevada en comparación con las primeras posiciones de España, como en Navarra, donde la diferencia es de más de 30 euros, la variación interanual castellano y leonesa sí que es remarcable, y es que la Comunidad asumirá para este curso 2024-2025 un incremento del 2,79%, la segunda mayor subida de toda España, solo superada por la de Cantabria, con unos uniformes un 3,12% más caros. Además, en este aspecto, el estudio revela que en ningún caso se abarataron los uniformes. Todas las comunidades sufrieron un incremento en el precio, aunque en algunos casos casi imperceptible como en Extremadura, con un 0,15% más.

Por su parte, el precio de los libros sigue con una tendencia al-

cista en cuanto al precio. En Castilla y León, las familias deberán pagar 176,45 euros, lo que supone un pequeño incremento con respecto a los 175,47 euros del curso pasado. Sin embargo, aunque el precio sea 'barato' en comparación con otras comunidades, el problema reside en que los libros de texto siguen subiendo de precio, y con cuantías diferentes dependiendo de la etapa educativa en la que se encuentre el alumno y del tipo de colegio en el que esté matriculado.

En España, el precio medio de los libros de Infantil ronda los 83,78 euros en la enseñanza pública, cifra que se incrementa hasta los 104 en la concertada y hasta los 125 en la enseñanza privada. En cuanto a Primaria, en la pública los libros tienen un coste de más de 156 euros de media, 180 en la concertada y 236 en la privada. Y por último, los libros de la ESO cuestan 205 en

la enseñanza pública, casi 248 en la concertada y más de 304 en la privada.

Desde la Organización de Consumidores y Usuarios (OCU) aseguran que, pese al aumento puesto de manifiesto por el estudio, Castilla y León es una de las comunidades con menor gasto para la vuelta al cole. Sin embargo, una encuesta realizada por el Observatorio Celelem, y recogida por Europa Press, indica que la mayoría de los castellanos y leoneses piensan gastar lo mismo que el año pasado. Cuatro de cada diez encuestados indica que el aumento de precios afectará a sus compras.

Según la misma encuesta, este año también disminuirá la cantidad de familias que se acojan a los programas de reciclaje de libros, como el plan de reutilización de libros del curso anterior como el Accede, que tiene como fin aliviar el presupuesto de las familias para la

vuelta al cole. Así, la encuesta revela que los padres prefieren reutilizar materiales de años anteriores y comprar libros y otros enseres de segunda mano.

Por otro lado, los tres productos en los que los castellanos y leoneses tienen mayor intención de gastar son, en primer lugar el material escolar, en segundo lugar los libros de texto, y en tercer lugar la ropa.

Por otra parte, un estudio realizado por la empresa The Stikets Company a su vez afirma que el 60% de los españoles piensa gastar en la vuelta al cole entre 300 y 500 euros, una cifra que confirma el coste medio por alumno en el país. Según este estudio, cuatro de cada diez españoles afirma que ha aumentado la cuantía de presupuesto destinado a abastecer a sus hijos para volver a clase debido al incremento generalizado de los precios.

En este sentido, según el comunicado remitido por la misma compañía, la CEO de la empresa, Stephanie Marko asegura que «el aumento en el presupuesto para la vuelta al cole subraya el impacto que tienen los costos educativos en las familias españolas», recoge el comunicado.

Por ello, la OCU aporta a las familias distintos consejos para que estas puedan reducir el gasto de cara al inicio del nuevo curso. El primer consejo que aporta la organización es realizar una lista con lo que las familias ya cuentan y con lo que necesitan sus pequeños, por ejemplo todo lo referido a material escolar como mochilas o estuches que, si están en buen estado, no es necesario renovarlos.

En segundo lugar, la OCU pone de ejemplo las ofertas como un método para no hacer un gasto excesivo en esas compras necesarias, y recuerda que el periodo de rebajas también tiene lugar durante agosto, donde hay más disponibilidad de productos y menos colas. Relativo a las ofertas, la OCU tam-

PASA A PÁGINA SIGUIENTE

## La HUMANIDAD es lo que nos mueve.

¿Te sumas? Envía HUMANIDAD al 28033



Donación íntegra del coste del mensaje, 1,20 €, a favor de Médicos Sin Fronteras. Información legal y protección de datos: msf.es/tus-datos-personales.



VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

bién aconseja estar pendiente a lo que realmente se necesita.

Así, si para la entrada del nuevo curso son necesarios 5 cuadernos y la oferta es de 10, aconseja no optar por ello. Por otra parte también aclara que es mejor priorizar los comercios físicos, de cara a probar los productos, que los online. La organización también se acuerda de las tradicionales lecturas obligatorias en las escuelas. En este sentido, recuerda que las opciones más económicas siempre serán tomar prestados los libros de las bibliotecas, o incluso preguntar al AMPA correspondiente de cada centro si gestionan libros usados del curso anterior.

Otro tema importante para el ahorro es el consumo colaborativo. La OCU recuerda que existen diversas iniciativas para el intercambio y reciclaje de material escolar, como libros de texto, entre familias, y programas institucionales para reducir el gasto en este sentido. Por ejemplo, en Castilla y León existe el programa 'Releo', diseñado para que las familias puedan contar con libros de texto de manera gratuita para la educación primaria y secundaria obligatoria.

El programa 'Releo Plus' de la Junta de Castilla y León considera como material subvencionable los libros de texto «impresos o en soporte digital que los centros docentes, en desarrollo de los contenidos establecidos en el currículo oficial vigente, hayan seleccionado para ser utilizados por el alumnado en el curso escolar 2024/2025, así como los materiales asociados a dichos libros de texto, tales como cuadernillos de actividades y licencias digitales» y, por otro lado, los «libros y materiales impresos o en soporte digital destinados a favorecer el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje adaptado al alumnado con necesidades educativas específicas».

Esta iniciativa cuenta con un límite de 280 euros para la financiación de libros de texto de educación primaria y hasta 350 euros en la adquisición de los libros de educación secundaria, según las bases reguladoras del programa para este curso 2024-2025.

Por último, y dado que la digitalización en las aulas está a la orden del día, la OCU recomienda que, en el caso de que los niños requieran de material informático como tabletas u ordenadores, las familias comparen diferentes modelos en diferentes comercios ya que, además del coste elevado que implican estos productos, una misma marca puede variar hasta 150 euros dependiendo del comercio en el que se adquiere.

# La consejera de Empleo reactiva el Serla

Unanimidad en el Patronato para mantener el servicio en la actual sede, descartar el paso a la Oficina Territorial de Trabajo y devolver los poderes al director Julio Cordero

FELIPE RAMOS VALLADOLID

Borrón y cuenta nueva en el Serla. La nueva etapa en la Consejería de Empleo, Industria y Comercio ya sin VOX trae nuevos aires al Servicio de Relaciones Laborales (Serla). Tanto es así que la consejera Leticia García reactiva el Serla. Y para muestra la reunión del Patronato de la Fundación del Servicio de Relaciones Laborales, en la mañana de este viernes 23 de agosto, en la que se revocaban varias de las decisiones adoptadas con VOX y Mariano Vezanzones al frente de la Consejería y del Patronato, en todo lo que tiene que ver con la sede y las funciones de su director.

Decisiones, todas ellas, que suponen la reactivación del Servicio de Relaciones Laborales en todas sus funciones. En la reunión de este viernes, presidida por la consejera, acompañada de la secretaria general Saturnina Moro y del director de Trabajo José Manuel Barrios y con la presencia de UGT, CCOO y CEOE-Castilla y León, se acordaba mantener el servicio en la actual sede de Valladolid de la calle Los Molinos durante un año más, se descartaba su paso a la Oficina Territorial de Trabajo y se restauran todos los poderes y facultades al director del Serla, Julio Cordero.

Además, según detallan las fuentes consultadas por este periódico, se decidía buscar una nueva sede gratuita para el servicio, dentro de las que tiene la propia Consejería. Acuerdos, todos ellos, que se tomaban por unanimidad de todos sus miembros. Una unanimidad que se había perdido en los más de dos años de VOX al frente de la Consejería de Empleo y que, ahora, se recupera con la consejera Leticia García.

Precisamente, la consejera de Industria, Comercio y Empleo hacía



ICAL

**PALENCIA INAUGURA SU FERIA DE ARTESANÍA.** La capital palentina inauguró su XXV Feria de Artesanía, organizada por la Federación de Organizaciones Artesanas de Castilla y León (Foacal) en colaboración con el Ayuntamiento y el Ejecutivo autonómico. estará abierta con motivo de las fiestas de San Antolín hasta el próximo 2 de septiembre, día del patrón, en el Paseo del Salón, donde reunirá a un total de 43 talleres de oficios.

referencia a esta unanimidad durante su visita a la Feria de Artesanía de Palencia. En un momento de su intervención ante los medios volvía a insistir en que «el Diálogo Social es clave» y dejaba claro que los acuerdos que se alcancen en el seno del Serla, al igual que en otros órganos, «van a tratar de ir siempre por la senda de la unanimidad y del máximo consenso entre todos los miembros», asegura según Ical.

Leticia García señala que la reformada Ley de Fundaciones, que

elimina la unanimidad en la toma de decisiones, «es buena para Castilla y León y no hace falta entrar en estos momentos en debates», porque su intención y la de su Consejería «es llegar a acuerdo con el máximo consenso», en línea con el mandato del presidente de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, en favor del Diálogo Social. Sobre la reunión del Patronato del Serla, trasladaba que su funcionamiento de forma adecuada «es una prioridad» para la Junta, dado que lleva a cabo «importantes resolu-

ciones y participaciones» en conflictos laborales con su mediación y arbitraje. «Total normalidad», ese el clima con el que la titular de Empleo aclaraba que se había celebrado el encuentro, a la vez que puntualizaba que los acuerdos adoptados eran «sobradamente conocidos». Hacía referencia a los nuevos miembros del Serla con el cambio de personas dentro de la Consejería y al estructurado de «manera consensuada lo que se había acordado hasta el momento», finalizaba.

## Los regantes de Castilla y León reciben 13 millones de euros del Perte del ciclo del agua

VALLADOLID

El Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico ha concedido ayudas a proyectos presentados al PERTE de digitalización del ciclo del agua en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR) a comunidades de regantes de Castilla y León por importe de 13 millones de euros para adoptar medidas de digitalización y mejora del riego.

Así consta en la resolución provisional conocida ayer de las ayudas firmada por el secretario de Estado de Estado de Medio Ambiente, Hu-

go Morán, entre las que se encuentran las relativas a 24 proyectos de comunidades de regantes en ocho provincias de Castilla y León: Burgos, León, Palencia, Salamanca, Segovia, Soria, Valladolid y Zamora.

Los proyectos que cuentan con las mayores cantidades de ayudas a cargo de este PERTE de digitalización del ciclo del agua del Miteco son la comunidad del Canal Bajo León-Zamora, con un total de 1.521.505 euros, el Canal del Páramo de León, al que se subvencionan 1.314.547 de euros, el Canal de Payuelos, con una cuantía de 1.289.750 euros y Porma,

con casi 1,2 millones de euros, concretamente 1.189.461 euros.

En la provincia de Burgos corresponden al Proyecto de Modernización Comunidad de Regantes Canales de Arlanzón 498.126 euros, Canal de Guma 437.010 euros, Comunidad de Usuarios de Agua para Regadío San Agustín 150.180 euros según los datos recogidos de la resolución del Miteco por la Agencia Ical.

Respecto de la provincia de León, además de Páramo, Payuelos y Porma, reciben ayudas Canal del Alto de Villares (474.487 euros), Santa María del Rey (306.910), Benavides de

Órbigo (160.343), Villadangos (829.149).

Tierra de Pinares contará con 357.152 euros, Zapardiel con 482.320, Olmedo con 305.290, Portillo con 215.014, Alcazaren con 162.516, Pollos con 158.353, Canal del Duero con 532.004, todos ellos en la provincia de Valladolid.

La comunidad de regantes Canal del Pisuegra recibirá con 919.992 euros, Mozoncillo con 87.914 y Riaza con 591.335, las dos en Segovia. Armuña con 877.200, Pedroso de la Armuña con 141.096 y 182.612 euros, respectivamente, en la provincia de Salamanca.



# CASTILLA Y LEÓN

## Adecocir apela la presunción de inocencia para mantener a Cepa en el cago

VALLADOLID

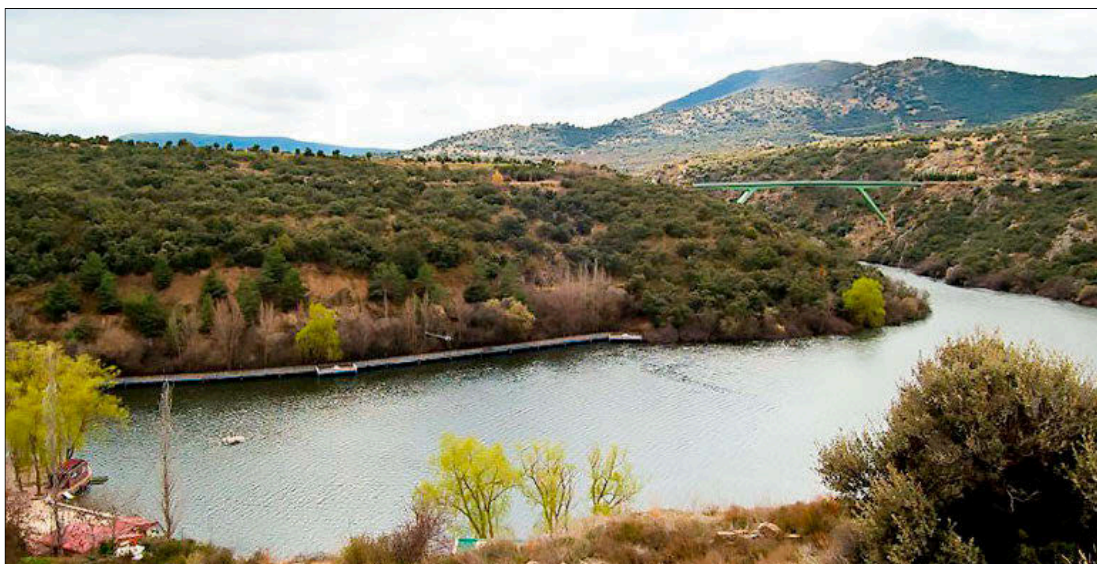
La Asociación para el Desarrollo de la Comarca de Ciudad Rodrigo (Adecocir) reafirma su compromiso con los principios «de justicia y presunción de inocencia» en relación con su empleado, el exprocurador socialista Juan Luis Cepa Álvarez.

«Ante las recientes informaciones publicadas sobre la investigación de una presunta agresión sexual, la Junta Directiva, tras una reunión extraordinaria, ha optado por unanimidad mantener la presunción de inocencia de Juan Luis Cepa Álvarez hasta que los hechos sean esclarecidos por la justicia», señala la asociación a través de un comunicado, informa Europa Press.

De la misma manera, Adecocir desea expresar su «profunda preocupación por la gravedad de los hechos investigados y extiende su solidaridad hacia la presunta víctima y su entorno familiar».

Mientras tanto, Adecocir continúa con su labor habitual, enfocada en el desarrollo y apoyo de iniciativas productivas en la comarca de Ciudad Rodrigo. En este sentido, recuerda a los interesados que el periodo de presentación de proyectos productivos en el marco de las ayudas Leader está activo.

Adecocir garantiza «una atención personalizada y profesional» a todos los promotores que se acerquen a sus oficinas en la Avenida de España 58, Ciudad Rodrigo, para la presentación de sus iniciativas de inversión.



Embalse de Los Ángeles en Vegas de Matute, Segovia E.M.

## Muere ahogada una joven de 15 años en un embalse de un pueblo de Segovia

El suceso se produjo en el pantano de Los Ángeles de Vegas de Matute / Los sanitarios no pudieron reanimar el cuerpo de la joven

VALLADOLID

Una joven de 15 años ha muerto ahogada en el embalse de Los Ángeles en la provincia de Segovia. En torno a las seis de la tarde del viernes, la sala de operaciones del 112 Castilla y León recibió varias llamadas que informaban sobre un incidente en el embalse ubicado en la localidad segoviana de Vegas de Matute.

Los alertantes comunicaron a la sala que habían sacado del agua a una joven en estado inconsciente.

El 112 dio aviso a la Guardia Civil de Segovia y a Emergencias Sanitarias – Sacyl, que envió un helicóptero medicalizado y una am-

bulancia medicalizada al lugar del suceso, donde se confirmó el fallecimiento de la joven.

A lo largo del verano muchas personas han perdido la vida por ahogamiento en nuestra comunidad. El más reciente, el joven de 20 años que perdió la vida el pasado 20 de agosto en el río Ebro a su paso por Valdenoceda, en Burgos.

Su cuerpo desapareció en el río y fue localizado y extraído del agua, posteriormente, por los bomberos de Miranda de Ebro, confirmando su fallecimiento.

Otro joven, un refugiado e Mali de 26 años de edad, perdió la vida el pasado 11 de agosto mientras se

bañaba en el río Duero en Soria junto a otros chicos.

Pasadas las nueve de la noche y tras varias horas de búsqueda, los agentes hallaron el cuerpo del joven africano a tres metros de profundidad.

En el mes de julio la comunidad se vio sacudida por varios casos. A finales de mes, otra muerte por ahogamiento se produjo en el río Pisuerga a su paso por la localidad palentina de Torquemada. En este caso, una mujer de 42 años.

También en julio, un joven de 19 años de origen peruano perdía la vida por ahogamiento en el pantano del Burguillo en Ávila.

## Pernoctaciones al alza en la Comunidad con un 1,3% en el mes de julio

VALLADOLID

Los establecimientos hoteleros de Castilla y León anotaron 861.438 pernoctaciones en julio, lo que supone una subida del 1,3 por ciento con respecto a las registradas en el mismo mes de 2023, cuando hubo 10.715 menos. En el caso de los viajeros, se mantuvieron sin cambios, al alcanzar las 527.337 personas que pasaron por alguna de las nueve provincias, 29 más que el año anterior, según los datos facilitados por hoy la Coyuntura Turística Hotelera del el Instituto Nacional de Estadística (INE) y recogidos por la Agencia Ical.

A nivel nacional, las pernoctaciones en establecimientos hoteleros aumentaron un 2,2 por ciento, superando los 44 millones. Las de viajeros residentes en España bajaron un 3,4 por ciento y las de no residentes aumentaron un 5,2 por ciento. Andalucía, Cataluña y Comunidad Valenciana fueron los destinos principales de los viajeros residentes en España en julio, con el 23,4 por ciento, 14,6 por ciento y 13,2 por ciento del total de las pernoctaciones, respectivamente.

Por su parte, los principales destinos de los no residentes fueron Baleares, Cataluña y Canarias, con el 34,4 por ciento, 21,1 por ciento y 18,1 por ciento del total, respectivamente.

Por otra parte, en Castilla y León, donde la estancia media el pasado mes de julio fue de 1,63 días (frente a los 3,47 de España), siete de cada diez viajeros eran residentes en España (373.095), mientras que el resto, 154.242, extranjeros.

Por provincias, las pernoctaciones aumentaron, salvo en Zamora, donde cayeron un 8,4 por ciento (hasta las 41.574); en Soria, donde bajaron un 2,8 por ciento (47.278) y en Ávila, un 2,7 por ciento (57.684). Segovia estuvo a la cabeza, con una subida del 8,8 por ciento, hasta las 101.643, por delante de León, donde el incremento fue del 3,6 por ciento, para sumar 145.347. En Palencia, la mejora fuera del 1,7, con 45.871 pernoctaciones; en Burgos, del 1,2 por ciento (155.043); en Valladolid, un 0,6 por ciento (110.079) y Salamanca, donde se incrementó otro 0,6 por ciento, hasta las 156.920 pernoctaciones.

En cuanto a los viajeros, cayeron en cinco provincias como Zamora (-11,3 por ciento, hasta los 24.106); Valladolid (-4,2 por ciento, con 63.751); Palencia (-3 por ciento, con 24.619); Salamanca (2,1 por ciento, con 96.853) y Ávila (-1,6 por ciento, con 34.870).

## El PSOE denuncia la «improvisación» durante el verano en la sanidad

VALLADOLID

El PSOE de Castilla y León denunció este viernes la «improvisación» y la «incapacidad» de la Consejería de Sanidad de la Junta para adaptarse a las necesidades de la asistencia sanitaria durante los meses de verano en la Comunidad, cuando la población se multiplica.

Unas necesidades que el portavoz de Sanidad del Grupo Parlamentario Socialista, Jesús Puente, resumió en la «pésima gestión» de las infraestructuras sanitarias y «la falta de planificación de los recursos humanos» en las zonas tensionadas durante la época estival, en una rueda de prensa que tuvo lugar este viernes en la Cámara autonómica.

«Hemos tenido uno de los veranos más cálidos de los últimos años

en Castilla y León y nuestras instalaciones sanitarias siguen sin inversiones», afirmó, para señalar que ante situaciones como las del centro de especialidades de Pilarica (en Valladolid) con 34 grados o en León, con más de 25 grados, es «urgente» actuar, pues «no son puntuales».

Puente subrayó que su grupo parlamentario teme que el consejero de Sanidad, Alejandro Vázquez, no va a dar explicaciones en sede parlamentaria e incidió en que, con olas de calor cada vez más frecuentes y veranos más largos e intensos, su departamento continúan «con un plan de infraestructuras sanitarias paralizado, sin objetivos estratégicos ni medidas específicas para hacer frente a esta crisis».

Por otra parte, el parlamentario

autonómico criticó la «falta de planificación» en zonas de alta frecuencia durante el periodo estival, como en la Zona Básica de Salud de La Alberca (Salamanca), que cuenta con mil habitantes, con infraestructura hotelera para el doble y que aumenta su población hasta cuatro o cinco veces.

«Hemos constatado que ha habido médicos de Atención Primaria que han tenido hasta 60 pacientes en una misma jornada y esto no puede seguir así», advirtió, antes de afejar que Vázquez ofrezca como única solución que los profesionales «estiren» su jubilación, renuncien o pospongan sus vacaciones o que se ofrezcan voluntarios para cumplir vacantes.

También reprochó las palabras del

portavoz de la Junta, Carlos Fernández Carriedo, por culpar de esta situación al Gobierno de España: «No sé qué espera el consejero, ni la Consejería de Sanidad, ni el Gobierno de Mañueco encontrar en Madrid que no esté obligado a encontrar en Valladolid».

El parlamentario autonómico recordó que las competencias sanitarias están delegadas en las autonomías y aseguró que el aumento de plazas para estudiar el grado de Medicina, incentivar la contratación de más Médicos Internos Residentes (MIR) en la especialidad de Medicina Familiar y Comunitaria o la ordenación y el aumento de las plantillas son medidas que dependen directamente del Ejecutivo autonómico. De cara al otoño, Jesús Puente también destacó otros asuntos en materia sanitaria, como el nuevo Centro de Salud García Lorca de Burgos, que «no avanza», por lo que los vecinos «están pensado en salir a la calle en septiembre» de seguir así.



## DEPORTES

# La última prueba

**CD NUMANCIA.** Los de Aitor Calle se desplazan hasta tierras navarras para disputar ante el Tudelano, a partir de las 20.00 horas, el último partido de pretemporada

**JON ANDER URIARTE SORIA**  
El C.D. Numancia se desplaza hoy hasta tierras navarras para, a partir de las 20.00 horas, disputar su último encuentro de preparación de pretemporada. Ese choque le medirá al C.D. Tudelano de Segunda Federación en el Ciudad de Tudela con motivo del Trofeo Joaquín Segura. Los rojillos, que permanecen imbatidos durante su preparación, afrontan la prueba previa a la hora de la verdad, el inicio liguero del próximo 1 de septiembre ante el Compostela en Los Pajaritos.

El Numancia de Aitor Calle pone fin a las pruebas de preparación tras una pretemporada que se ha prolongado durante mes y medio. Lo hace con la duda de ver si el técnico rojillo da sus primeros minutos a los jugadores que hoy mismo se incorporan a la disciplina del equipo, los ecuatorianos Jeremy Vera y Steven Góngora, futbolistas que llegan rodados tras estar compitiendo en su país y a quienes, a buen seguro, el técnico bilbaíno querrá ver en acción aunque solo sea por unos minutos.

Durante toda la pretemporada el cuerpo técnico soriano ha repartido minutos entre los componentes de la plantilla, minutos que se han ido incrementando sobre el terreno de juego a medida que transcurrían los amistosos de preparación. De cara al compromiso de esta tarde no se puede descartar que las rotaciones en el equipo sean de los más parecido a lo que se pueda ver al domingo siguiente en competición. Es decir, un once en el que solo habrá los cambios que se permiten en las respectivas ventanas durante los partidos oficiales. Quien sabe si ver tam-



Aitor Calle sigue la evolución del equipo durante un partido de pretemporada. MARIO TEJEDOR

## El Numancia confirma la llegada de Vera y Góngora

El C.D. Numancia anunció la llegada de Jeremy Vera y Steven Góngora para reforzar la plantilla de la temporada 24-25. Ambos futbolistas llegan cedidos hasta el final de temporada por el

Independiente del Valle, poniéndose así de manifiesto la buena sintonía entre ambos clubes. Jeremy Vera (18 de septiembre 2002, Babahoyo, Ecuador) ocupa la posición de lateral izquierdo y es un fijo en el equipo

filial de IDV en Ecuador. Por su parte, Steven Góngora (8 de julio de 2003, Esmeraldas, Ecuador) es un atacante que se mueve por el extremo derecho del campo y también es uno de los referentes del cuadro de IDV en la Segunda división de Ecuador.

bién un once que pueda ser similar al que debute en competición liguera ante el Compos.

El C.D. Tudelano que dirige Jonathan Risueño milita en el Grupo II de la Segunda Federación ha tenido una pretemporada con rivales exigentes como el filial del Athletic o el Real Zaragoza por lo que será otra buena piedra de toque para seguir afinando la puesta a punto de una plantilla que, después de seis semanas de preparación, ya tiene ganas de que comience la competición liguera.

## BALONMANO

### EL BM SORIA SE ENFRENTA A CASADEMONT ZARAGOZA

SORIA.—El Club Balonmano Soria afronta esta tarde en el San Andrés, a partir de las 19.00 horas, su cuarto partido de pretemporada. El mismo tiene lugar ante el BM Casademont Zaragoza, equipo que milita en la Primera División. Los pupilos de Oriol Castellarnau miden su evolución durante esta pretemporada ante un equipo de su misma categoría. Tras este choque, los de Oriol Castellarnau tendrán otros dos partidos más de rodaje antes del inicio liguero ante el BM Cuatro Valles el 22 de septiembre.

## FÚTBOL

### EL C.D. GOLMAYO CUENTA CON 18 EQUIPOS Y UNOS 300 JUGADORES

SORIA.—El CD Golmayo Camaretas, que celebra su 20 aniversario esta temporada, sigue creciendo a buen ritmo. La entidad, presidida por Roberto Ayensa desde 2022, tendrá esta temporada 18 equipos y alrededor de 300 jugadores y jugadoras, desde chupetines hasta equipo aficionados/as provinciales. Esta temporada se ha añadido un equipo más prebenjamín, alevín y juvenil.

## FRONTENIS

### FINALES DEL II TORNEO DE GARRAY

SORIA.—El frontón de Garraay acoge esta tarde desde las 16.00 horas la finales del II Torneo de Frontenis que organiza el Ayuntamiento. En la edición de este año, las rondas previas se han disputado también en los frontones de Santervás y Dombellas. Los ganadores del torneo recibirán 1.000 euros de premio, el segundo 500 y los terceros clasificados 200.

## CICLISMO

### LA VIII VUELTA JÚNIOR A LA RIBERA LLEGA A LA LAGUNA NEGRA

SORIA.—Hoy sábado llega a la Laguna Negra la segunda etapa de la VIII Vuelta Internacional Júnior a la Ribera, prueba ciclista que organiza el Ayuntamiento de Aranda de Duero. Esa etapa de 120 kilómetros de distancia comienza en Langa de Duero y finaliza en la Laguna Negra. En la competición participan unos 160 ciclistas de 27 equipos, siete de ellos internacionales.

# El Uxama celebra su día grande

El club burgense ha organizado varios actos con motivo de su centenario / Entre ellos un amistoso contra la S.D. Almazán que sirve preparación al primer equipo

**J. A. U. SORIA**  
El Sporting Uxama celebra durante toda la jornada de hoy una serie de actos con los que conmemorar su centenario. El evento coincide con la clausura de la exposición que recuerda sus 100 años de historia, una exposición que ha estado activa en el Centro Cultural San Agustín desde el pasado 17 de julio. El equipo de Álex Medel aprovecha la jornada para seguir con su proceso de preparación de pretemporada al medirse a la S.D. Almazán de Santi Sedano.

El equipo sportinguista celebra hoy 24 de agosto su día grande de conme-

moración del centenario y, curiosamente, lo hace el mismo día que se estima que se fundó otro club centenario de la provincia como es la S.D. Ágreda. Los actos del equipo burgense arrancan a las 11.00 horas con un choque de viejas glorias. Una vez acabado este encuentro tiene lugar un pasacalles a cargo de una charanga y el correspondiente vermut. A las 15.00 horas se celebra una paellada y a las 18.00 horas está previsto el choque que conmemora el centenario y que enfrenta al Sporting Uxama con el Almazán.

Ambos equipos se encuentran en

plena pretemporada con la vista puesta en el inicio de sus respectivas competiciones en Regional Aficionados y Tercera División. El equipo adnamantino afronta su quinto encuentro de preparación antes del arranque liguero del próximo 7 de septiembre con la visita a Santa Marta de Tormes. Los blanquiazules afrontan el encuentro tras ceder el pasado miércoles ante la Arandina por 3-0. El Sporting Uxama llega al partido con algo menos de rodaje pero pensando en estreno liguero de mediados del mes que viene en la visita a Villamuriel.

Los actos finalizan con una disco-

móvil cuyo inicio está prevista para las 23.00 horas. Precisamente estos actos coinciden con la clausura de la exposición del centenario que durante más de un mes ha estado abierta al público en el Centro Cultural de San Agustín.

Este no es el único compromiso de preparación que afrontan los equipos sorianos de categoría regional durante la jornada de hoy. De esta manera, el C.D. Calasanz visita al Lourdes mientras que en la programación inicial del C.D. Numancia Juvenil estaba previsto que hoy se midiera al juvenil del Rayo Vallecano.



# ANUNCIOS BREVES

VENTA INMOBILIARIA

101

SE VENDE cochera cerrada de 34m2 en Av. de Valladolid 7, junto al Chino y frente al bar Termancia, capacidad para 2 coches, 2 motos y almacenaje, con luz independiente, ideal para carga de vehículos eléctricos. 33.000 euros. 629 286 155.

MOTOR

601

SE VENDE Citroën C4 año 2008. 210.000 km. 5.000 euros. Tel. 630070931

sus anuncios llame al 975 21 20 63

¡NUEVA FASE DE VIVIENDAS!

1 DORMITORIO DESDE 95.000€ +IVA

2 DORMITORIOS DESDE 119.000€ +IVA

3 DORMITORIOS DESDE 160.000€ +IVA

ADOSADOS DESDE 209.000€ +IVA

Pico Frentes

Piscina de Sal Cubierta

Pistas de Padel

Zonas infantiles

Naturaleza

TRABAJO

701

SE NECESITA Profesor/a de Matemáticas y/o Física y Química para academia de Soria. Interesados/as enviar curriculum a academiasoria@gmail.com

IMPORTANTE empresa de electricidad y telecomunicaciones, necesita Oficiales y Ayudantes. Teléfono 608 43 80 78

CERVECERIA bar Torcuato necesita camarero-a. Envíanos tu curriculum a: [info@torcvato-soria.com](mailto:info@torcvato-soria.com) o llámanos al 654 533 87

Para publicación de esquelas

975 21 20 63

Envía **SOY HUMANO** al 28033

Juntos salvaremos más vidas

MEDICOS SIN FRONTERAS

[www.msf.es/serhumano](http://www.msf.es/serhumano)

FARMACIA DE GUARDIA

M<sup>a</sup> Elena Milla Romera

C/ El Collado, 28

Tel. 975.211.099

EN LA PROVINCIA

Del 19 al 25 de agosto

ALMAZÁN, BURGO DE OSMÁ, ÁGREDA, SAN LEONARDO DE YAGÜE (24 H.)

SAN PEDRO MANRIQUE, DURUELO DE LA SIERRA, LANGA DE DUERO Y ALMENAR (HASTA LAS 22.00H.)

FARMACIAS CON HORARIO AMPLIADO

Celia Carrascosa Martínez

C/ El Collado, 46. Tel. 975.212.443

De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

M<sup>a</sup> del Mar Lérica García

C/ Valonsadero, 22. Tel. 975.230.709

De lunes a viernes de 09.00 a 22.00 h.

M<sup>a</sup> Dolores Sánchez Barreiro

Avda. Mariano Vicén, 1. Tel. 975.211.989

De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

M<sup>a</sup> Victoria Martínez Beltrán

C/ Marqués de Vadillo, 3. Tel. 975.211.183

De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Raquel Martínez García

C/ La Tejera, 2. Tel. 975.211.834

De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Inmaculada González Gesteiro

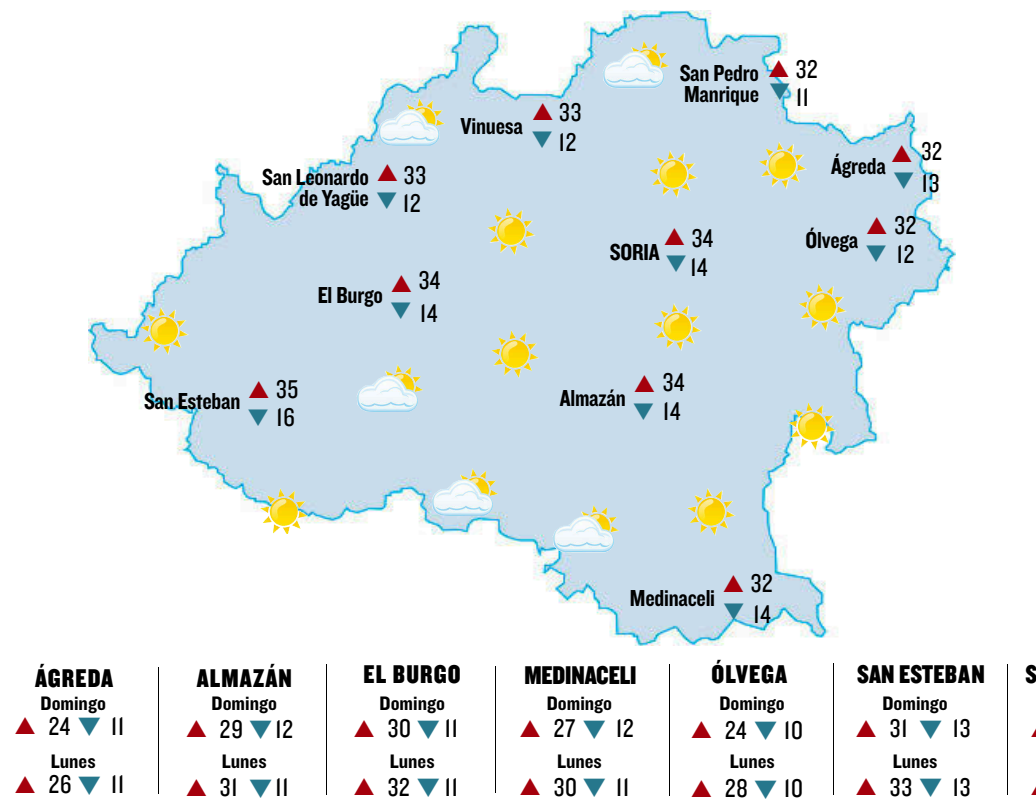
C.C. Camaretas. Tel. 975.249.002

De lunes a sábado de 10.00 a 22.00 h.

EMBALSE CUERDA DEL POZO

AL 60,7% DE SU CAPACIDAD

## EL TIEMPO / HOY



TELÉFONOS DE INTERÉS			
SORIA	EMERGENCIAS	112	
	BOMBEROS	085/ 975 220 700	
	POLICÍA NACIONAL	091/ 975 239 323	
	GUARDIA CIVIL	062/ 975 220 350	
	CRUZ ROJA	975 222 222	
	POLICÍA LOCAL	112/ 975 211 862	
	IBERDROLA (averías)	901 202 020	
	AMBULANCIAS	975 230 000	
	HOSPITAL SANTA BÁRBARA	975 234 300	
	HOSPITAL EL MIRÓN	975 220 904	
TAXIS	975 213 034		
	975 221 718		
	975 239 090		
RADIO TAXI			
PROVINCIA	GUARDIA CIVIL	062	
	BOMBEROS	085	
	Almazán	670 975 065	
	El Burgo de Osma	670 975 085	
	San Esteban de Gormaz	670 975 085	
	Ágreda	670 975 045	
	Ólvega	670 975 055	
	TELE-RUTA	900 123 505	
	CENTROS DE SALUD		
	Ágreda	670 647 218	
Almazán	975 300 961		
Arcos de Jalón	975 320 311		
El Burgo de Osma	975 341 211		
Berlanga de Duero	Covaleda		
	Gómara		
	Ólvega		
	San Esteban de Gormaz		
	San Leonardo de Yagüe		
	San Pedro Manrique		
	Soria Rural		
	Toxicología		
	SACyL		
	CENTROS DE ACCIÓN SOCIAL		
Soria Rural			
Campo de Gómara			
Zona de Almazán			
		</	

### Temperaturas en ligero descenso

Poco nuboso, con nubes de evolución diurna, sin descartar chubascos aislados con tormenta. Temperaturas en ligero descenso o sin cambios. Vientos del oeste, girando al final a norte y noreste, con rachas fuertes.

### EN LA CAPITAL

HOY

Máxima

34°

Mínima

14°

MAÑANA

Máxima

26°

Mínima

13°

## MUSEOS

MUSEO NUMANTINO

Soria Telf. 975 / 22 -13- 97

Lunes cerrado.

MUSEO PALEONTOLÓGICO

Ambrona

Domingos y festivos: 10.00-14.00.

Lunes y martes cerrado por descanso.

ERMITA DE SAN BAUDELIO

Casillas de Berlanga

Del 1/6 al 31/8: De 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas. Menos lunes y martes. Del 1/11 al 31/3: De miércoles a sábado de 10.00 a 14.00 y de 13.30 a 18.00 y los domingos y festivos, de 10.00 a 14.00. Del 1/4 al 31/5 y del 1/9 al 31/10, de miércoles a sábado de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 h.

CLAUSTRO S. JUAN DE DUERO

Soria

Telf. 975 / 23 -02- 18.

Lunes cerrado por descanso.

NUMANCIA

Garray

Telf. 975 / 18 -07-12.

Domingos y festivos: 10.00-

14.00.

Lunes cerrado por descanso.

TIERMES

Montejo de Tiermes

Telf. 975 / 18 -61- 56.

Domingos y festivos: 10.00-14.00.

Lunes cerrado por descanso.

YACIMIENTO.

Domingos y festivos: 10.00-14.00.

Lunes cerrado por descanso.

MUSEO DIOCESANO

Telf. 975 / 34 -01- 96.

Grupos: todos los días previa petición de hora en el teléfono 975/34-01-96

CONCATEDRAL DE SAN PEDRO

Telf. 975 / 21 -15- 51

La Iglesia en invierno: cerrado, excepto por las tardes en horas de culto. En verano: 10.00-20.00.

EL CLAUSTRO ROMÁNICO

Verano: 10.00-14.00 y 17.00-20.00.

Invierno: sábado, domingo y festivos: 10.00-13.00 y 16.00-19.00.

COLEGIATA NTRA. SRA. DEL MERCADO

Berlanga Telf. 975 / 34-34-33.

Todo el año. Horario de apertura: de Miércoles a Domingo: 12.30-14.00 y 16.00-17.30 h. Lunes y martes cerrado.

CASTILLO DE BERLANGA

Todo el año. Solicitar cita en Oficina de Turismo o en las dependencias municipales.

MONASTERIO CISTERCIENSE

Santa María de Huerta

Telf. 975 / 32-70-02

Todo el año. 10-13 y 16-18.

Domingos y festivos: 11.30 a 12.30 celebración de los servicios religiosos. Domingo tarde: abierto.

AULA ARQUEOLÓGICA Y MOSAICOS ROMANOS

Medinaceli

(Abierto de jueves a domingo - Visitas concertadas todos los días) Horario: 11,00 a 14,00 h. y 16,00 a 20,00 h.

AULA PALEONTOLÓGICA

Villar del Río

Telfs. 975185093-625795477

Horario: Mañanas: de 11 a 14. Tardes: de 17 a 21.

El Aula abrirá todos los días de la semana hasta el 3 de septiembre.

AULA ARQUEOLÓGICA "EL CERCO DE NUMANCIA"

Garray

Periodo: 1 de agosto a 31 de octubre.

Horario miércoles a domingo de 10 a 14 y de 16 a 19.

MUSEOS ETNOLÓGICOS

En Torreandaluz, Valderrueda, San Andrés de Soria, Romanillos de Medinaceli, Alcubilla del Marqués, Cuevas de Soria y Barca existen museos en los que se exponen utensilios, muebles, etc. ya fuera de uso y expuestos ahora para el público en general.

M. DE LA VENERABLE SOR M<sup>a</sup> JESÚS DE ÁGREDA

Llamar previamente.

EL TORREÓN DE NOVIERCAS

Durante el verano abierto de miércoles a domingo, de 11.30 a 13.30 y de 17 a 20.

FUNDACIÓN CULTURAL DE BLAS-VILLODRES

El Burgo de Osma

Telf. 975341006

Horario de invierno: Abierto sábados. De 12 a 14 y de 17 a 19. Visitas guiadas a diversas colecciones (etnológica, arqueológica, muebles castellano-leoneses y de arte contemporáneo)

CENTRO TEMÁTICO DE LA CERÁMICA EN QUINTANA

Horario: Martes a viernes de 10 a 14 horas y de 16 a 18.00 horas. (Lunes cerrado). Domingo y festivos de 12.00 a 14.00 horas.

PARQUE TEMÁTICO DEL ROMÁNICO. (SAN ESTEBAN DE GORMAZ)

Horario: Martes a domingo de 11.00 a 14.00 horas de 17.00 a 20.00 horas.

Telf. 975186245. [www.parqueromanico.com](http://www.parqueromanico.com)

Camino Molino de los Ojos

MEDIO AMBIENTE. PARQUE NATURAL CAÑÓN DEL RÍO LOBOS

Centro de visitantes: Horario de 1 de noviembre a 15 de diciembre: Recepción-información: abierto todos los días de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Visita sala interpretación, visitas particulares: abierto todos los días de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Grupos organizados cita previa (975/363564 de 9 a 10 horas). Máximo 50 personas/grupo. Visita guiada. Otras actividades consultar monitores.

CENTRO MICOLÓGICO DE NAVALENO

Ofrece rutas micológicas guiadas, una exposición permanente, varios puntos de información turística o de identificación de setas, así como cursos y talleres. Horario. De 1 de Octubre a 30 de Noviembre está abierto de miércoles a sábado de 10 a 14, y de 16 a 19. Los domingos de 10 a 14. Más información en navalenomicologico.





CINES LARA DEL 23 AL 29 DE AGOSTO			
	SESIONES		
SALA 1 - MAXXXINE	17.45	20.30	22.35
SALA 2 - PARPADEA DOS VECES	18.00	20.30	22.35
SALA 3 - GRU 4. MI VILLANO FAVORITO - ALIEN: ROMULUS	18.00	20.15	22.35
SALA 4 - ODIO EL VERANO	18.00	20.15	22.35
SALA 5 - BUFFALO KIDS - DEADPOOL Y LOBEZNO	18.00	20.15	22.35
SALA 6 - PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 4 - LA TRAMPA	18.00	20.15	22.35
SALA 7 - DEL REVÉS 2 (INSIDE OUT 2) - ROMPER EL CÍRCULO - CUERPO ESCOMBRO	18.00	20.15	22.35
SALA 8 - ISLA PERDIDA (HAUNTED HEART) - EL CONDE DE MONTECRISTO	17.45	20.30	
Martes cerrado por descanso de personal. Miércoles en los cines Lara Programa Cine Sénior para que los mayores de 65 años puedan ir al cine por 2 euros.			



**MAXXXINE**  
Estados Unidos. 2024. **Dirección.** Ti West. **Reparto.** Mia Goth, Elizabeth Debicki, Moses Sumney, Michelle Monaghan, Bobby Cannavale, Lily Collins, Halsey, Giancarlo Esposito y Kevin Bacon. **Sinopsis.** La película sigue a Maxine, la única sobreviviente de los actos violentos vistos en X, buscando la fama y el éxito en la década de 1980 en Los Ángeles.



**PARPADEA DOS VECES**  
Estados Unidos. 2024. **Dirección.** Zöe Kravitz. **Reparto.** Naomi Ackie, Channing Tatum, Alia Shawkat, Simon Rex, Adria Arjona, Haley Joel Osment, Christian Slater, Geena Davis y Kyle MacLachlan. **Sinopsis.** Cuando el multimillonario del sector tecnológico Slater King (Tatum) conoce a la camarera Frida (Ackie) en su gala benéfica, surge una fuerte atracción.

LA 8	
06:00	Infocomerciales
07:35	La grabadora
07:45	Naturaleza extrema
08:15	Cuentos en la bruma
09:05	El plato estrella
09:50	Piedra sobre piedra
10:40	Un paseo por CyL
11:30	Con la música a todas partes
13:00	Escápate de viaje
13:50	La grabadora
13:55	Clap!
14:30	CyLTV Noticias
15:10	El tiempo
15:25	Grana y oro
16:30	Lo mejor de Escápate de Viaje
17:00	El Correvuela
17:50	La Grabadora
18:00	Cine. Poseído. 2000.
19:50	La Grabadora
20:00	CyLTV Noticias
20:40	El tiempo
20:55	Espacio Abierto
21:50	La grabadora
22:00	Me vuelvo al pueblo
23:45	Cine. Buster (el robo del siglo). 1988.
01:20	Agro en acción
01:50	Infocomerciales

CINES MERCADO			
Sábado, 24 de agosto			
	SESIONES		
SALA 1 - KOATI - NIÉGALO SIEMPRE - NUESTRO MOMENTO PERFECTO (VOSE) - THE SWEET EAST (VOSE)	12.30	17.00 19.00 21.15	
SALA 2 - SILVER HAZE - KOATI - UN LUGAR COMÚN	12.00	19.30 17.30 21.30	
Domingo, 25 de agosto			
	SESIONES		
SALA 1 - KOATI - NIÉGALO SIEMPRE (VOSE) - NUESTRO MOMENTO PERFECTO - THE SWEET EAST (VOSE)	12.30	17.00 19.00 21.15	
SALA 2 - KOATI - SILVER HAZE - UN LUGAR COMÚN	12.00	17.30 19.30 21.30	



**UN LUGAR COMÚN**  
España. 2024. **Dirección.** Celia Giraldo. **Reparto.** Eva Llorach, Felix Pons Ferrer, Aina Clotet. **Sinopsis.** Pilar (Eva Llorach) es una madre entregada y la enfermera más respetada de la clínica donde trabaja. O al menos eso piensa ella hasta el día que, de pronto, es despedida. Desubicada ante ese repentino vacío, se aferra desesperadamente a lo que siempre ha hecho: cuidar a su familia.



**SILVER HAZE**  
Países Bajos. 2024. **Dirección.** Sacha Polak. **Reparto.** Vicky Knight, Esme CreedMiles, Charlotte Knight, Archie Brigden. **Sinopsis.** Siendo una niña, Franky sufrió un accidente que le dejó secuelas para siempre. 15 años después, su inseguridad y su obsesión por responder a las interrogantes, la han cerrado al amor, hasta que conoce a Florence: una de sus pacientes. Es una joven vitalista, que la invita a escapar de su realidad acogiéndola en su hogar.

CyL 7	
07:30	Infocomerciales.
07:55	Pelota Mano. Desde el Frontón Municipal de Etxarri - Aranatz. Partido de Pelota a Mano
08:55	Momonsters.
09:15	Shadowmsters.
09:25	Ruy, el pequeño Cid. Una flecha mortal
09:55	Espacio Abierto.
10:40	Mundo Natural.
11:05	Escápate de viaje.
11:50	Naturaleza viva.
12:45	Grana y oro. Actualidad del mundo taurino
13:55	Lo mejor de Parques Naturales.
14:30	CyLTV Noticias Fin de semana 1.
15:10	EL tiempo Fin de semana.
15:20	Agro en acción. 2º Especial FIMA 2024
15:45	Cineolé: Pena, penita, pena. 1953 - Miguel Morayta
17:20	Día de Mercado.
18:10	Ultreia.
19:00	Clap.
20:00	CyLTV Noticias Fin de semana 2.
20:40	EL tiempo Fin de semana.
20:50	Ideas Mágicas.
21:45	Qué pasó aquí.
22:35	Cine de verano Fin de semana: El gran restaurante. 1966 - Jacques Besnard
00:05	Con la música a todas partes.
01:35	CyLTV Noticias Fin de semana 2 (Redifusión).

# CARLOS CUESTA



# DALE VIDA A TU TEJADO

Aprovecha los descuentos del VERANO...

- Limpieza, retejados y mantenimiento.
- Onduline bajo teja y termina con tus GOTERAS.
- Impermeabilizaciones de terrazas y fachadas.
- Estructuras de madera.
- Panel sandwich

Presupuesto y desplazamiento a pueblos gratis. Todas las comarcas.

C/ Leones, 6. Berlanga de Duero (Soria)



679421624



## PAISANAJE ROBERTO LAPEÑA



«Queremos que la gente mantenga viva la esencia de la música 'remember'»

El soriano Roberto Lapeña junto a su socio Javier Fernández han puesto en marcha por segundo año el Tarazona Remember Festival el próximo 19 de octubre

HDS

**MÚSICA ELECTRÓNICA.** Tarazona Remember Festival tendrá lugar el próximo 19 de octubre con la música electrónica como protagonista y con DJ Marta y DJ Gordy como cabezas principales de un cartel que contará también en la cabina con Álvaro Elías & Jaime DR sin olvidar los 'duelos' otros seis disc jockey del panorama nacional

V.R.A. SORIA

Roberto Lapeña es un olvegüeño que ha apostado por la música electrónica -junto a su socio Javier Fernández- con la celebración del 'Tarazona Remember Festival' que este año cumple su segunda edición esperando llegar a los 1.000 asistentes. La cita, el próximo 19 de octubre en el recinto ferial de la localidad aragonesa.

Lapeña es informático de profesión. Tiene dos tiendas: una en Ágreda y otra en Tarazona donde vive con su mujer y sus dos hijos. Sin embargo, ni el plano personal ni el profesional lo han desvinculado de su pasión por la música electrónica. «He estado varios años en activo pin-

chando en pubs y discotecas en la zona de Aragón y del norte del País Vasco», asegura añadiendo que «he recorrido unos cuantos kilómetros y sigo teniendo ese gusanillo que se ha unido a mi gen emprendedor provocando que quisiera poner en marcha un evento con esta música como protagonista». Así nació el año pasado 'Tarazona Remember Festival', que contó con una entrada de unos 500 espectadores y cuyo objetivo es «duplicar la asistencia» de cara a este año.

Respecto al cartel, Lapeña indica que cuenta con «nombres de primer nivel» como DJ Marta «la reina del Remember que viene con muchas ganas de poner Tarazona patas arri-

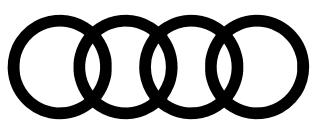
ba» y DJ Gordy que «traerá el mejor sonido del norte con toda la potencia de la discoteca». A estos dos pesos pesados se suman dos top a nivel nacional como Álvaro Elías & Jaime DR. Lapeña destaca que «no podía faltar algún integrante de la familia Pinar y en esta ocasión vamos a contar con dos y, además, uno de ellos de Tarazona. En cabina ese día contaremos con ese pedazo de música que tanto nos gusta del sonido Pinar que repartirán en la cabina el mejor Tech & Progressive para todos los asistentes».

Y para completar el cartel «contaremos en cabina con todos los DJ's residentes de nuestra promotora Siente la Música Event's en un novedoso formato a modo de competición -B2B- pinchando por parejas», destaca Roberto Lapeña que será, bajo su nombre artístico Rober BPM, el primero que se subirá al escenario en esta tercera parte junto a Mob. La siguiente pareja será Adri Kane junto a Mile DB para terminar con Palbin Kélin junto a Sánchez. Todos ellos llegan de Navarra, Soria y Zaragoza. Las entradas, con una consumición incluida, se pueden adquirir a 15 euros en la web del evento [www.tarazonarememberfestival.com](http://www.tarazonarememberfestival.com).

Lapeña indica que quieren poner en marcha «un espectáculo para que la gente vea que todavía se mantiene la esencia de la música remember, un estilo musical que cada vez se escucha menos, más allá de lo que suena ahora en casi todos los sitios que es más música latina y reggaeton».

El evento 'Tarazona Remember Festival' cumple este año su segunda edición por lo que aún es una cita muy joven aunque aspira a continuar en el calendario musical con la esperanza de poder repetirlo en otras zonas poniendo el ojo precisamente en Soria, su ciudad. «Como soriano me gustaría poder tener un contacto con el Ayuntamiento de Soria y poder llegar a un acuerdo de cara a poder organizar algo parecido. Nuestro formato no es de cantantes, es de DJ de música pinchada y eso ya no es tan fácil de ver» añadiendo que hay algunos, entre los que se incluye, «que todavía utilizamos los discos de vinilo». Un evento que nace con el objetivo de volver a poner en el mapa la música electrónica.

### Servicio Oficial Posventa



Soria Motor S.A.



Automasa S.A.



Más de 75 años a su servicio · c/ Eduardo Saavedra 44 · Soria